

**Московский городской психолого-педагогический университет**  
**Институт философии Российской академии наук**  
**Региональная общественная организация социально-творческой**  
**реабилитации детей с отклонениями в развитии и их семей «Круг»**

## **ПРОГРАММА**

### **II Всероссийской научно-практической конференции «Искусство как творчество социальности и пробле- мы социокультурной реабилитации»**

Конференция проводится при финансовой поддержке  
Российского гуманитарного научного фонда  
(проект № 13-03-14008)

**1–2 октября 2013 г.**

**Москва**

Конференция проводится при финансовой поддержке  
Российского гуманитарного научного фонда (проект № 13-03-14008)

Конференция приурочена к проведению  
**V Всероссийского фестиваля особых театров «Протеатр»**

(г. Москва, 23–29 сентября 2013 г.)

и продолжает серию конференций, проводившихся в рамках  
мероприятий этого фестиваля в 2004, 2007 и 2010 гг.

**Организаторы конференции:**

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования города Москвы  
«Московский городской психолого-педагогический университет»;

Федеральное государственное бюджетное учреждение науки  
«Институт философии РАН»;

Региональная общественная организация социально-творческой  
реабилитации детей с отклонениями в развитии и их семей «Круг»

**Оргкомитет конференции**

Шеманов А.Ю., д.филос.н.; Тищенко П.Д., д.филос.н.; Попова Н.Т., Таяновская  
О.Е., Верховская М.А., Щербаков А.П., Осипова Е.А.

**Программный комитет:**

Шеманов А.Ю., д.филос.н.; Попова Н.Т., Тищенко П.Д., д.филос.н.;

Юдин Б.Г., д.филос.н., член-корр. РАН; Киященко Л.П., д.филос.н.;

Щербакова А.М., к.пед.н.

**Место проведения:**

Московский городской психолого-педагогический университет  
(адрес: Москва, ул. Сретенка, 29);

Институт философии РАН

(адрес: Москва, ул. Волхонка, 14/1, строение 5)

# РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ КОНФЕРЕНЦИИ

**1 октября**

**Московский городской психолого-педагогический университет**

М. Сухаревская, ул. Сретенка, 29

<i>Время проведения</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Место проведения</i>
09.30 – 10.00	Регистрация участников	холл 1 этажа здания МГППУ
10.00 – 10.15	Открытие конференции	
10.15 – 13.00	Первое пленарное заседание	
13.00 – 14.00	Обед	
14.00 – 16.00	Второе пленарное заседание	
16.00 – 16.15	Перерыв на кофе	
16.15 – 18.00	Секционные заседания	

**2 октября**

**Институт философии РАН**

М. Кропоткинская (последний вагон из центра. Здание за оградой  
напротив Храма Христа Спасителя) ул. Волхонка, 14/1, строение 5)

<i>Время проведения</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Место проведения</i>
09.30 – 10.00	Регистрация участников	холл 5 этажа
10.00 – 12.30	Третье пленарное заседание	
12.30 – 13.30	Обед	
13.30 – 16.00	Четвертое пленарное заседание	
16.00 – 16.15	Перерыв на кофе	
16.15 – 17.00	Заключительная дискуссия. Обсуждение проекта резолюции конференции	

# ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЙ

**1 октября**

**Московский городской психолого-педагогический университет**

**М. Сухаревская, ул. Сретенка, 29**

**10.00 – 10.15 Открытие конференции**

**10.15 – 13.00 Первое пленарное заседание**

**Шеманов А. Ю.**, *д.филос.н. Москва, Россия. Парадигмы и модели творческой деятельности: инклюзия vs. интеграция*

**Тульчинский Г. Л.**, *д.филос. н., Санкт-Петербург, Россия. Искусство и социализация в проектно-сетевом социуме: поиски новой трансценденции и другое искусство*

**Сенько Ю. В.**, *д.пед.н., проф., акад. РАО. Барнаул. Россия. Эстетика педагогического обращения в инклюзии*

**Назарова Н. Р.**, *к.псх. н., Санкт-Петербург. Россия. Роль и место искусства и творчества в арт-терапии*

**Полинек М. Д.**, *д.филос., г. Оломоуц, Чешская республика. Театротерапия как психотерапевтическая система*

**Щербакова А. М.**, *к.пед.н. Москва, Россия. Обращение к образу дома в психологической реабилитации средствами творческой деятельности*

**13.00 – 14.00 Перерыв на обед**

**14.00 – 16.00 Второе пленарное заседание**

**Афанасьева А. В.**, *Москва, Россия. Социальные проекты в театре*

**Попова Н. Т.**, *Москва, Россия. Варианты развития системы персонажей в особом театре с участием актеров с ментальными нарушениями*

**Становски М.**, *Люблин, Польша. Аниматорская активность людей с ОВЗ*

**Бабич Н.Ф.**, *канд. искусств., Москва, Россия. Особый театр: проблемы музыкального оформления спектакля*

**Готлиб М.И.**, *Москва, Россия. Танго-терапия коммуникативных нарушений*

**16.00 – 16.15 Перерыв на кофе**

## **16.15 – 18.00 Секционные заседания**

### **Секция 1 «Реабилитационный потенциал социокультурных практик»**

**Новикова Л. М.**, канд. искусств., Санкт-Петербург, Россия. Музыкотерапия в системе реабилитации в учреждении психоневрологического профиля

**Кротов В. Г.**, Москва, Россия. Словесно-сочинительские занятия с особыми детьми

**Юдин М. Г.**, Москва, Россия. Реабилитационный потенциал метода драматической психозелевации в формировании коммуникативных компетенций лиц с ОВЗ в опыте работы ГБОУ ЦПМСС «Открытый мир»

**Милованова М. В.**, Москва, Россия. Важность сохранения специфики игрового опыта в процессе использования игры в реабилитационных или коррекционных целях

### **Секция 2 «Социокультурная реабилитации как форма социальной поддержки»**

**Фроловская М. Н.**, д.п.н., проф., Барнаул, Россия. Педагогический потенциал искусства в инклюзивном образовании

**Столярова С. С.**, к. псих. н., **Назметдинова И. С.**, к.п.н., Москва, Россия. К вопросу о реализации социокультурных проектов по творческой реабилитации молодых инвалидов.

**Силантьева Т. А.**, Москва, Россия. Виртуальная поддержка как опосредующее средство в ситуации неопределенности

**Зверева Е. А.**, **Касицина Н. В.**, Москва, Россия. Методика проведения интервью в Театральном клубе

## **2 октября** **Институт философии РАН**

М. Кропоткинская (последний вагон из центра. Здание за оградой  
напротив Храма Христа Спасителя) ул. Волхонка, 14/1, строение 5)

### **9.30 – 10.00 Регистрация**

### **10.00 – 12.30 Третье пленарное заседание**

**Тищенко П. Д.**, *д.филос.н., Москва, Россия.* Культурогенез и его отходы:  
инвалидизация и дисабилитация

**Киященко Л. П.**, *д.филос.н., Москва, Россия.* Трансдисциплинарность,  
Протеатр и Культура

**Попова Н. Т.**, *Москва, Россия.* Специфика театральной деятельности в  
рамках фестиваля «Протеатр»: выбор репертуара в особом театре

**Губанова И. Н.**, *канд.искусств. Москва, Россия.* Звук, ритм и «танцующая»  
энергия актера в театральной антропологии. От театральной ан-  
тропологии к особому театру.

**Сулимов В. А.**, *д. культурол., Сыктывкар, Россия.* Интеллектуальные  
практики: универсальное и особенное

**Вострова Г. А.**, *к.филос.н., Москва, Россия.* Об эстетической функции  
искусства

### **12.30 – 13.30 Перерыв на обед**

### **13.30 – 16.00 Четвертое пленарное заседание**

**Иконому В.**, *PhD, Афины, Греция, Οψις (opsis).* The interpretation of the  
term from antiquity to contemporary theatrical reality

**Кудэ О.**, *Бомон-сюр-Уаз, Франция.* Концепт инвалида-творца: подъем  
через преодоление

**Дроздова О. Ю.**, *Москва, Россия.* Фестиваль «Кино без барьеров» – кино  
о свободе.

**Маркина В. М.**, *Москва, Россия.* «Странное» искусство «особых» арти-  
стов. Потенциал «Театра Простодушных» для дестигматизации  
людей с синдромом Дауна

**Шапинская Е. Н.**, *д.филос.н., Слободин А. К.*, *к.биол.н., Москва, Россия.*  
Эстетическое воспитание в контексте посткультуры: проблемы и  
возможности

**16.00 – 16.15 Перерыв на кофе**

**16.15 – 17.00 Заключительная дискуссия.**

**Обсуждение проекта резолюции конференции**

### **СПИСОК ВЫСТУПАЮЩИХ**

1. **Афанасьева Анна Витальевна**, аспирантка Всероссийского государственного университета кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), Московский детский камерный театр кукол, Москва, Россия.
2. **Бабич Николай Федорович**, кандидат искусствоведения, НОУ ВПО «Институт Современного Искусства», ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма», Москва. Россия.
3. **Вострова Галина Александровна**, кандидат философских наук, Национальный исследовательский университет «Высшая Школа Экономики», Москва, Россия.
4. **Готлиб Матвей Исаакович**, ГБОУ «Центр лечебной педагогики и дифференцированного обучения "Наш дом"», Москва, Россия.
5. **Губанова Ирина Николаевна**, кандидат искусствоведения, Российская академия театрального искусства (ГИТИС), Москва, Россия.
6. **Дроздова Ольга Юрьевна**, координатор программ Агентства социальной информации, член оргкомитета кинофестиваля "Кино без барьеров"
7. **Зверева Елизавета Александровна**. Благотворительный фонд «Большая Перемена», Москва, Россия.
8. **Иконому Василий**, магистр (античный театр), режиссер театра Theama, Афины, Греция
9. **Касицина Наталья Викторовна**, Благотворительный фонд «Большая Перемена», Москва, Россия
10. **Киященко Лариса Павловна**, доктор философских наук, Российский гуманитарный научный фонд; Москва, Россия.
11. **Кротов Виктор Гаврилович**, писатель, педагог, Москва, Россия.
12. **Куде Оливье**, режиссер театра «Кристалл», Бомон-сюр-Уаз, Франция.
13. **Маркина Валерия Михайловна**, магистр («Социология публичной сферы и социальных коммуникаций»), Национальный исследовательский университет «Высшая Школа Экономики», Москва, Россия.
14. **Милованова Мария Викторовна**, ГБОУ «Центр детского творчества «Строгино», Институт проблем инклюзивного образования Московского городского психолого-педагогического университета, Москва, Россия.
15. **Назарова Наталья Рафаэловна**, кандидат психологических наук, Психоневрологический диспансер №5 Красногвардейского р-на СПб, 32 отд. Психиатрической больницы №3 им. И.И. Скворцова-Степанова, Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств; Санкт-Петербург, Россия.

16. **Назметдинова Ирина Сайрановна**, кандидат педагогических наук, Московский государственный гуманитарно-экономический институт, Москва, Россия.
17. **Новикова Лилия Михайловна**, кандидат искусствоведения, клинический психолог, Психоневрологический диспансер №5 Красногвардейского района Санкт-Петербурга, Санкт-Петербург, Россия.
18. **Полинек Мартин Доминик**, доктор философии (специальная педагогика), Городской университет г. Оломоуц, Чешская республика.
19. **Попова Наталья Тимофеевна**, председатель оргкомитета Всероссийского фестиваля особых театров «Протеатр», председатель Правления Региональной общественной организации социально-творческой реабилитации детей с отклонениями в развитии и их семей «Круг», ГБОУ «Центр детского творчества «Строгино», Институт проблем инклюзивного образования Московского городского психолого-педагогического университета, Москва, Россия.
20. **Сенько Юрий Васильевич**, доктор педагогических наук, академик РАО, профессор, Алтайский государственный университет, Барнаул, Россия.
21. **Силантьева Татьяна Андреевна**, Институт проблем инклюзивного образования Московского городского психолого-педагогического университета, Москва, Россия
22. **Слободин Александр Константинович**, кандидат биологических наук, Москва, Россия.
23. **Становски Михал**, организатор фестиваля «Непротоптанная тропа», Люблин, Польша,
24. **Столярова Светлана Сайрановна**, кандидат психологических наук, Центр досуга и творчества молодежи «Россия» Департамента культуры г. Москвы, Москва, Россия.
25. **Сулимов Владимир Александрович**, доктор культурологии, Коми государственный педагогический институт (Сыктывкар), Сыктывкар, Россия
26. **Тищенко Павел Дмитриевич**, доктор философских наук, профессор, Институт философии РАН, Москва, Россия.
27. **Тульчинский Григорий Львович**, доктор философских наук; профессор; Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» Санкт-Петербург; Санкт-Петербург, Россия.
28. **Фроловская Марина Николаевна**, доктор педагогических наук, профессор, Алтайский государственный университет, Барнаул, Россия.
29. **Шапинская Екатерина Николаевна**, доктор философских наук, профессор, Российский институт культурологии, Москва, Россия.
30. **Шеманов Алексей Юрьевич**, доктор философских наук, Институт проблем инклюзивного образования Московского городского психолого-педагогического университета, Москва, Россия.
31. **Щербакова Анна Михайловна**, кандидат педагогических наук, Московский городской психолого-педагогический университет, Москва, Россия.
32. **Юдин Максим Геннадьевич**, ГБОУ «Центр психолого-медико-социального сопровождения "Открытый Мир"», Москва, Россия.