

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ЛУЧШИХ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОГРАММ И
ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ -2024

Номинация 1:

«Профилактические психолого-педагогические программы»

Наименование программы



Вид программы: профилактическая

Контингент: дети старшего дошкольного возраста (5-7 лет),
родители (законные представители), педагоги

Разработчики реализации программы:

Балашова Ирина Владимировна,
педагог - психолог МБДОУ «Детский сад № 37» г. Воркуты
тел.: +7 912 135 67 31, e-mail bl.irina@mail.ru

Лимонцева Галина Викторовна,
учитель-дефектолог МБОУ «Начальная школа-детский сад № 1» г. Воркуты
тел.: +7 912 172 70 65, e-mail shavliuga@mail.ru

Шовадаева Мария Ивановна,
педагог - психолог МБДОУ «Детский сад № 37» г. Воркуты
тел.: +7 912 172 00 64, e-mail markva88@mail.ru

Республика Коми, г. Воркута 2024

| № | Содержание | Стр |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| | Аннотация | 3 |
| 1 | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1 | Актуальность Программы | 4 |
| 1.2 | Преимущество и особенность Программы | 5 |
| 1.3 | Сведения о направленности Программы | 6 |
| 2 | Практическая значимость Программы | 6 |
| 3 | Цели, задачи Программы | 8 |
| 4 | Участники реализации программы. Предполагаемые результаты | 8 |
| 4.1 | Участники реализации программы. | 8 |
| 4.2 | Предполагаемые результаты | 10 |
| 5 | Научно-методологические и теоретические основания разработки Программы | 10 |
| 5.1 | Нормативно-правовые основания разработки и реализации Программы | 10 |
| 5.2 | Принципы формирования программы | 11 |
| 5.3 | Подходы к формированию программы | 11 |
| 6 | Этапы реализации программы | 13 |
| 7 | Структура и содержание программы | 14 |
| 7.1 | Структура и содержание работы с воспитанниками | 14 |
| 7.2 | Структура и содержание работы с педагогами | 16 |
| 7.3 | Структура и содержание работы с родителями (законными представителями) | 17 |
| 8 | Гарантия прав участников. | 20 |
| 8.1 | Гарантия прав участников | 20 |
| 8.2 | Система организации внутреннего контроля за реализацией программы | 22 |
| 9 | Ресурсное обеспечение | 22 |
| 9.1 | Требования к специалистам | 22 |
| 9.2 | Перечень методических материалов | 22 |
| 9.3 | Требования к информационной обеспеченности | 23 |
| 9.4 | Требования к материально-технической оснащенности | 23 |
| 10. | Сведения о практической апробации | 24 |
| 10.1 | Ограничения и противопоказания | 24 |
| 11. | Описание диагностического исследования | 24 |
| 11.1 | Задачи исследования | 24 |
| 11.2 | Качественные и количественные критерии оценки достижения планируемых результатов | 24 |
| 11.3 | Диагностический инструментарий | 25 |
| 11.4 | Описание исследуемой группы | 26 |
| 11.5 | Результаты первичной диагностики воспитанников, педагогов, родителей | 26 |
| 12 | Результаты, подтверждающие эффективность реализации программы | 29 |
| 12.1 | Сводная таблица сравнительных результатов диагностики воспитанников («Паровозик») | 30 |
| 12.2 | Сводная таблица сравнительных результатов диагностики воспитанников («Выбери лицо») | 31 |
| 12.3 | Сравнительная таблица результатов анкетирования педагогов «Уровень социально-психологический адаптации детей старшего дошкольного возраста в ДОУ» | 32 |
| 12.4 | Сравнительная таблица результатов анкетирования родителей (законных представителей) «Уровень социально-психологический адаптации детей старшего дошкольного возраста в ДОУ» | 32 |
| 12.5 | Результаты анкетирования родителей (законных представителей) и педагогов «Уровень удовлетворенности реализацией Программы» | 33 |
| 12.6 | Результаты статистического анализа диагностики воспитанников - участников Программы | 34 |
| 12.7 | Исследование устойчивости влияния Программы на уровень социально-психологической адаптации воспитанников | 34 |
| 13 | Преимущества и перспективы развития программы | 35 |
| 14 | Список литературы | 38 |

Приложение 1. Методический портфель «Мои эмоции», включающий диагностический инструментарий к Программе, методики для выявления эмоционального неблагополучия ребенка.

Приложение 2. Методический портфель «Успешный Я», включающий цикл игровых занятий «Я в мире – мир во мне» (12 конспектов практических занятий с воспитанниками); коллекцию игр к Программе (45 лучших танцевально-двигательных, телесно-ориентированных игр и упражнений).

Приложение 3. Методический портфель «Успешная адаптация», включающий:

- методические рекомендации по использованию модели (пособия) «Успешная адаптация ребенка в коллективе»;
- альбом педагога-психолога «Успешная адаптация ребенка в новом коллективе»;
- конспект мастер-класса для педагогов «Модель успешной адаптации воспитанников».

Приложение 4. Фототчет с мероприятий Программы.

АННОТАЦИЯ

Программа «Я в мире - мир во мне» адресована педагогам-психологам дошкольных образовательных учреждений для организации и проведения мероприятий с воспитанниками, родителями (законными представителями), педагогами ДОУ, направленных на успешную социально-психологическую адаптацию ребенка старшего дошкольного возраста к условиям детского сада, в том числе вновь прибывших в детский сад воспитанников.

Способность ребенка к адаптации в новых ситуациях и изменяющихся условиях играет ключевую роль в его эмоциональном благополучии, эффективной социализации в обществе и является предпосылкой успешного усвоения знаний. Позитивная социально-психологическая адаптация позволяет ребенку справляться с возникающими трудностями, адекватно реагировать на ситуации и успешно взаимодействовать с окружающими.

Программа предусматривает консультативно-просветительскую, профилактическую и развивающую работу с участниками образовательных отношений.

Особенностью Программы является разработка 3-х методических портфелей, которые включают полный пакет практических материалов, необходимых для реализации Программы:

1) *Методический портфель «Мои эмоции»*, включает диагностический инструментарий к Программе и дополнительные методики для выявления эмоционального неблагополучия ребенка.

2) *Методический портфель «Успешный Я»* включает цикл игровых занятий «Я в мире – мир во мне» (12 конспектов практических занятий с воспитанниками); коллекцию игровых упражнений к Программе (45 лучших танцевально-двигательных, телесно-ориентированных игр и упражнений).

3) *Методический портфель «Успешная адаптация»* содержит описание авторской разработки «Модель успешной адаптации воспитанника в коллективе в условиях дошкольного образовательного учреждения». Удобство использования модели заключается в возможности по поведенческому признаку определить компонент, в развитии которого нуждается ребенок, и выбора необходимых персонифицированных педагогических средств. Использование модели успешной адаптации является универсальным инструментом в разрешении имеющихся трудностей адаптации ребенка-дошкольника.

Материалы Программы логично выстроены, содержательны, информативны, наглядно оформлены.

Преимуществом Программы является воспроизводимость, универсальность - оптимально подобранные формы и методы позволяют реализовать мероприятия Программы в различных дошкольных образовательных организациях.

Практическая значимость профилактической работы с детьми старшего дошкольного возраста с трудностями адаптации в дошкольном образовательном учреждении обусловлена рядом факторов, связанных с особенностями развития детей в этом возрасте и значением адаптации для их успешного социального и психологического развития: формирование социально-коммуникативных навыков; эмоционально-личностное развитие; познавательное развитие; создание благоприятной и поддерживающей среды в семье и дошкольном образовательном учреждении: формирование предпосылок к обучению в школе.

SWOT-анализ помог выявить преимущества и перспективы Программы, обозначить ключевые направления ее дальнейшего развития: расширение возможности применения мероприятий Программы с воспитанниками общеобразовательных и оздоровительных групп, а также с воспитанниками с ОВЗ (ТНР, ЗПР, нарушения зрения).

Применение критерия Уилкоксона в исследовании эффективности мероприятий Программы позволило получить объективные и надежные данные, подтверждающие положительное влияние Программы на социально-психологическую адаптацию воспитанников. Статистический анализ показал, что специально организованная система мероприятий является эффективным механизмом формирования коммуникативных навыков, способствующим успешной социализации и интеграции детей в общество.

Полученные результаты, отзывы педагогов и родителей (законных представителей) свидетельствуют о том, что проведенные мероприятия в рамках Программы актуальны, эффективны и востребованы в дошкольных образовательных организациях.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Актуальность программы.

Основными задачами дошкольного образования, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования является создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия [22, 23].

Дошкольное образовательное учреждение является институтом социализации детей на первой ее стадии, а группа сверстников представляет собой микромодель общества, где ребенок знакомится с социальными нормами, приобретает определенные социальные навыки взаимодействия с социумом.

Социально-психологическая адаптация понимается как вхождение ребенка в коллектив сверстников, оптимизация взаимоотношений личности и группы, сближение целей их деятельности, принятие норм, правил поведения существующих в обществе, приспособление к условиям пребывания, в процессе которого формируется самосознание и ролевое поведение, способность к самоконтролю, самообслуживанию, адекватных связей с окружающими [7, 18].

Особенно значимой проблема успешной социально-психологической адаптации становится именно в старшем дошкольном возрасте, поскольку это период активного социального развития, освоения личного опыта взаимодействия детей с миром, освоения культурных ценностей. В психике ребенка появляются новые образования: произвольность психических процессов – внимания, памяти, восприятия, способность управлять своим поведением, а также изменяются представления ребенка о себе, его самосознание и самооценка, ребенок переходит от ситуативного поведения к деятельности, подчиненной социальным нормам и требованиям. (Л.С. Выготский и А.В. Запорожец) [7, 18, 31].

В результате позитивной социально-психологической адаптации старший дошкольник усваивает модели поведения, социальные нормы, знания, ценности, умения и навыки, позволяющие эффективно сформировать и развить у него саморегуляцию поведения, самостоятельность, инициативность, познавательную активность, ответственность, заложить основы социально успешной личности, необходимые для жизни в современном обществе.

Неблагоприятное развитие процесса социально-психологической адаптации может привести к изоляции ребенка в коллективе, появление у него демонстративных, бунтарских форм поведения. В связи с этим, проблема социально-психологической адаптации является актуальной в течение всего периода пребывания ребенка в дошкольном учреждении [7, 18, 31].

Результаты мониторинга уровня социально-психологической адаптации воспитанников, проведенного в рамках годового плана работы педагога-психолога ДООУ, подтверждают актуальность проведения мероприятий с воспитанниками старшего дошкольного возраста, направленных на формирование коммуникативных навыков, в ситуации активного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, развитие умения следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, что обеспечивает эмоциональный комфорт детей, соответственно эффективную социализацию ребенка в обществе. Эмоциональное благополучие ребенка, его способность к адаптации в новых ситуациях и изменяющихся условиях являются предпосылкой успешного усвоения знаний, интеллектуальной готовности к обучению в образовательной организации.

Так же как и успешное усвоение знаний требует не только интеллектуальных способностей, но и эмоциональной устойчивости, способности к саморегуляции и адаптации в различных ситуациях.

Таким образом, выводы теоретического исследования, результаты мониторинга уровня социально-психологической адаптации воспитанников, родителей (законных представителей), педагогов) с целью выявления возможных трудностей социально-психологической адаптации воспитанников 5-7 лет в дошкольном образовательном учреждении обусловили разработку и реализацию программы «Я в мире – мир во мне» (далее - Программа).

Программа предусматривает консультативно-просветительскую, профилактическую и развивающую работу с участниками образовательных отношений: с воспитанниками старшего дошкольного возраста, родителями (законными представителями) и педагогами.



Название программы «Я в мире – мир во мне» символически отражает один из основных принципов ФГОС ДО - это принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), который предполагает максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого разветвления разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

Программа адресована педагогам-психологам дошкольных образовательных учреждений для организации и проведению мероприятий с воспитанниками, родителями (законными представителями), педагогами ДОУ, направленных на успешную социально-психологическую адаптацию ребенка старшего дошкольного возраста к условиям детского сада.

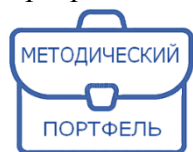
Программа разработана и успешно апробирована на базе МБДОУ «Детский сад № 37 «Росинка» г. Воркуты, МБОУ «НШДС №1» г. Воркуты.

1.2. Преимущество и особенность Программы

Преимуществом Программы являются:

- *воспроизводимость, универсальность* - оптимально подобранные формы и методы позволяют реализовать мероприятия Программы в различных дошкольных образовательных организациях с незначительной корректировкой, также воспитатели могут самостоятельно применять игровые упражнения с целью повышения групповой сплоченности и развития коммуникативных навыков воспитанников, в том числе детей с ОВЗ (ЗПР, ТНР, нарушениями зрения);

- *обеспеченность всеми методическими материалами, необходимыми для реализации Программы*, включающими:



- 1) *Методический портфель «Мои эмоции»*, включающий диагностический инструментарий к Программе, методики для выявления эмоционального неблагополучия ребенка.

- 2) *Методический портфель «Успешный Я»*, включающий:

- цикл игровых занятий «Я в мире – мир во мне» (12 конспектов практических занятий с воспитанниками);

- коллекцию игр к Программе (45 лучших танцевально-двигательных, телесно-ориентированных игр и упражнений).

3) *Методический портфель «Успешная адаптация»*, включающий:

- методические рекомендации по использованию модели (пособия) «Успешная адаптация ребенка в коллективе»;
- альбом педагога-психолога «Успешная адаптация ребенка в коллективе»;
- конспект мастер-класса для педагогов «Модель успешной адаптации воспитанников».

4) Тематический план реализации программы.

Особенностью Программы является:

- *в рамках просветительской работы с педагогами* – это разработка «Модели успешной адаптации воспитанника в коллективе в условиях дошкольного образовательного учреждения». Модель «Успешная адаптация» - это методический «портфель», содержащий описание признаков дезадаптации, педагогических методов и приемов, развивающих игр, используемых в ходе осуществления психолого-педагогической поддержки детей и родителей в адаптационный период. Структура и содержание представлено в п.7.2
- *в рамках профилактической работы с воспитанниками* – разработка цикла 12 игровых занятий, включающие арт-терапевтические техники и упражнения, в частности техники изотерапии, песочной, телесно-ориентированной и танцевальной терапии.

Техники арт-терапии создают условия для невербального выражения осознаваемых и неосознаваемых чувств и представлений, помогая детям конструктивно общаться друг с другом. Это особенно актуально при работе с детьми, которые не всегда могут выразить словами свое эмоциональное состояние, трудность, проблему. Данные методы и приемы работы способствует развитию взаимного доверия и навыков участия в совместной деятельности, развитию близости и взаимной привязанности. Структура и содержание игровых занятий представлено в п.7.1.

1.3. Сведения о виде/направленности программы

Программа имеет в первую очередь профилактическую направленность, сочетая в себе просветительский, формирующий, развивающий и коррекционный компоненты.

2. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ПРОГРАММЫ

Практическая значимость профилактической работы с детьми старшего дошкольного возраста с трудностями адаптации в дошкольном образовательном учреждении обусловлена рядом факторов, связанных с особенностями развития детей в этом возрасте и значением адаптации для их успешного социального и психологического развития (рис.1):

▪ **Формирование социальных навыков.** Дети старшего дошкольного возраста активно развивают свои социальные навыки, учатся взаимодействовать с другими детьми и взрослыми. Профилактическая работа помогает им справляться с трудностями адаптации, что способствует формированию положительных отношений с окружающими и успешному включению в социальную группу.

▪ **Эмоциональное развитие.** В возрасте 5-7 лет дети активно осваивают эмоциональные регуляции, учатся управлять своими чувствами и эмоциями. Профилактическая работа помогает им научиться справляться с негативными эмоциями, возникающими в процессе адаптации, и развивать устойчивость к стрессу.

▪ **Познавательное развитие.** Создание благоприятной и поддерживающей среды в семье и дошкольном образовательном учреждении способствует развитию эмоционального

благополучия ребенка и, как следствие, повышению его познавательной активности и мотивации к обучению.

▪ **Подготовка к школе.** Дети старшего дошкольного возраста готовятся к переходу в школу, что может вызывать дополнительные трудности адаптации. Профилактическая работа помогает им подготовиться к новым требованиям и условиям, снижая уровень стресса и тревожности.

▪ **Индивидуальный подход.** Каждый ребенок уникален, и его трудности адаптации могут иметь различные причины и проявления. Профилактическая работа позволяет учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, что повышает ее эффективность.

▪ **Профилактика психологических проблем.** Трудности адаптации могут быть предвестниками более серьезных психологических проблем в будущем. Профилактическая работа помогает предотвратить или минимизировать риск развития таких проблем, обеспечивая более здоровое психологическое развитие ребенка.

▪ **Сотрудничество с родителями.** Профилактическая работа в ДОУ включает в себя взаимодействие с родителями, что позволяет обеспечить согласованность подходов и усилий в поддержке ребенка. Это особенно важно для детей с трудностями адаптации, которым может потребоваться дополнительная поддержка и понимание. Также проводимые мероприятия в рамках Программы помогут родителям расширить арсенал конструктивных способов взаимодействия с детьми; осознать собственные позитивные родительские ресурсы; повысить компетентность родителей в вопросах воспитания, обучения и развития детей старшего дошкольного возраста.

▪ **Взаимодействие с педагогами ДОУ.** Отдельные методические разработки (конспекты занятий, рекомендации, памятки) могут быть применены педагогами ДОУ на родительских собраниях, индивидуальных и групповых консультациях с родителями (законными представителями) по гармонизации детско-родительских отношений. Оптимально подобранные формы и методы, игровые упражнения дают возможность осуществлять программные мероприятия в разных дошкольных образовательных организациях с минимальными изменениями, а также педагоги могут самостоятельно использовать развивающие игры для укрепления коллективной сплоченности и совершенствования коммуникативных умений воспитанников, включая детей с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР, ТНР, нарушениями зрения).



Рисунок 1 Практическая значимость Программы "Я в мире - мир во мне"

3. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: создание условий для успешной социально-психологической адаптации и социализации детей старшего дошкольного возраста, обеспечение их эмоционального благополучия.

Задачи:

1. Обеспечить социально-психологическую адаптацию детей к условиям дошкольного образовательного учреждения, в том числе вновь прибывших детей.
2. Способствовать профилактике дезадаптации, повышению адаптационных возможностей детей к условиям дошкольного образовательного учреждения.
3. Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей по вопросам создания благоприятных условий успешной адаптации и позитивной социализации ребенка в обществе.
4. Повысить профессиональную компетентность педагогов по вопросам создания благоприятных условий успешной адаптации и социализации воспитанников в условиях образовательной организации.

4. УЧАСТНИКИ РЕАЛИЗАЦИИ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

4.1. Участники реализации:

1) Специалисты ДОУ:

- Лимонцева Галина Викторовна, учитель-дефектолог МБОУ «Начальная школа – детский сад» г. Воркуты;
- Балашова Ирина Владимировна, педагог-психолог МБДОУ «Детский сад № 37» г. Воркуты.
- Шовадаева Мария Ивановна, педагог психолог МБДОУ «Детский сад № 37» г. Воркуты;

2) *Воспитанники старшего дошкольного возраста (5-7 лет)*

В таблице 1 и диаграмме 1 представлена «целевая группа» воспитанников-участников программы – 31 воспитанник старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Характеристика трудностей социально-психологической адаптации «целевой группы» воспитанников представлены в таблице 2.

3) Родители (законные представители) воспитанников старшего дошкольного возраста, участвующих в реализации Программы.

4) Педагоги воспитанников старшего дошкольного возраста, участвующих в реализации Программы.

Таблица 1

«Целевая группа» воспитанников-участников Программы

| Группа | Воспитанники «группы риска» | Часто болеющие дети | Вновь прибывшие дети | Дети билингвы |
|------------------|-----------------------------|---------------------|----------------------|---------------|
| Старшая | 7 | 3 | 4 | 5 |
| Подготовительная | 5 | 2 | 2 | 3 |
| Всего - 31 чел. | 12 | 5 | 6 | 8 |

«Целевая группа» воспитанников-участников Программы

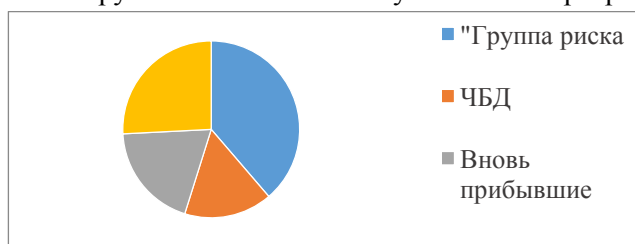


Таблица 2

Трудности социально-психологической адаптации «целевой группы» воспитанников

| Целевая группа | Трудности социально-психологической адаптации |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1) Воспитанники «группы риска»: - проблемы поведенческого характера | <ul style="list-style-type: none"> - проявление вспышек гнева, несвойственных возрасту ребёнка (частые и плохо контролируемые); - применение намеренного поведения с целью досадить взрослому; - активные отказы выполнять требования взрослых, нарушение установленных ими правил; - частое противостояние взрослым в виде споров; - проявление злобы и мстительности; - преднамеренное разрушение чужой собственности (предметов); - нанесение ущерба другим людям с применением опасных предметов; |
| - трудности в коммуникативной сфере (проблемы в общении со сверстниками и педагогами) | <ul style="list-style-type: none"> - стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность; - выраженная нереализованность потребности в лидерстве; - конфликтность, драчливость. |
| 2) Дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, часто болеющие дети | <ul style="list-style-type: none"> - выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость; - специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности: ограниченность круга общения, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь; - изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие личности и эмоциональное благополучие ребенка; - сложности в освоение образовательной программы и социальной адаптации. |
| 3) Вновь прибывшие дети | <ul style="list-style-type: none"> - повышенная тревожность; - неадекватная самооценка; - неуверенность; - трудности в коммуникации со сверстниками и взрослыми; - стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность |
| 4) Билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности в понимании государственного языка РФ на дошкольном уровне образования. | <ul style="list-style-type: none"> - трудности в коммуникации со сверстниками и взрослыми в виде языкового барьера; - недостаточное развитие коммуникативных навыков; - наличие деструктивных эмоциональных состояний (тревога, неуверенность, агрессия); |

Представленный анализ «целевой группы» воспитанников, участвующих в реализации Программы подтверждает актуальность профилактической работы с детьми старшего дошкольного возраста с трудностями адаптации в ДОУ, с целью обеспечения эмоционального благополучия детей в дошкольном учреждении, повышения уровня их коммуникативной компетентности и успешной социально-психологической адаптации.

4.2. Предполагаемые результаты:

▪ Для воспитанников:

Результаты реализации Программы могут быть представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования в соответствии ФГОС ДО и ФОП ДОУ:

- ребенок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к окружающим, обладает чувством собственного достоинства;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться конструктивно разрешать конфликты, учитывая интересы всех его участников;
- ребенок умеет работать по правилу и по образцу, следовать инструкции взрослого, управлять своим поведением, устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и решать конфликтные ситуации, находить компромиссные решения.

▪ Для родителей (законных представителей):

- повышение психолого-педагогической компетентности родителей по вопросам воспитания, обучения и развития детей старшего дошкольного возраста с целью формирования ответственной и позитивной родительской позиции посредством психолого-педагогического просвещения, привлечение родителей к сотрудничеству на основе формирования единых подходов к воспитанию;
- повышение психолого-педагогической компетентности родителей по вопросам создания благоприятных условий успешной адаптации и социализации ребенка в обществе;
- овладение эффективными методами, приемами и средствами в области обучения детей конструктивным способам взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

▪ Для педагогов:

- повышение профессиональной компетентности педагогов по вопросам создания благоприятных условий успешной адаптации и социализации воспитанников в условиях образовательной организации.
- овладение педагогическими методами и приемами развивающих игр с целью создания благоприятных условий успешной адаптации и социализации ребенка в ДОУ.
- повышение коммуникативной компетенции педагогов в области «педагог-ребенок», «ребенок-ребенок».
- расширение арсенала эффективных методов и приемов в области обучения детей конструктивным способам взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

5. НАУЧНО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ И ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММЫ

5.1. Нормативно-правовые основания разработки и реализации программы:

- «Конвенция о правах ребенка» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г. Вступила в силу 15.09.1990 г.);

- «Концепция развития психологической службы в системе образования в Российской Федерации на период до 2025 года» (утв. Минобрнауки России от 30 мая 2022 г);
- «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.06.1998 № 124-ФЗ;
- Закон Республики Коми «Об образовании» 92-РЗ от 21.09.2006,
- Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изм. от 21.01.2019 г., 08.11.2022 г.);
- Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022 г. «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Приказ Минтруда России от 24.07.2015 N 514н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.08.2015 N 38575);
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

5.2. Принципы формирования Программы:

- 1) Добровольность участия и личностная заинтересованность родителей (законных представителей).
- 2) Принцип доверительности (открытость и искренность).
- 3) Принцип конфиденциальности.
- 4) Принцип ответственности и компетентности.
- 5) Принцип «сотрудничества» и «партнерства».
- 6) Принцип развивающего образования, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.
- 7) Сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости, т.е. соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
- 8) Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

5.3. Подходы к формированию программы:

- подходы к формированию личности в дошкольном возрасте (Л.И. Божович, В.С. Мухина, Д.Б. Эльконин, М.И.Лисина, А.Л. Венгер, Г.А. Урунтаева, И.В. Дубровина и др.);
- положения о роли социальной среды в психическом развитии ребенка (Л.И Божович, Л.С. Выготский, М.И. Лисина, И.В.Дубровина);
- культурно-историческая теория Л.С.Выготского (учение о структуре и динамике возраста, концепция кризисов психического развития положение о социальной среде как источнике психического развития ребенка, понятие зоны ближайшего развития, положение об идеальной форме, задающей нормативную траекторию возрастного развития ребенка);
- деятельностный подход (Л.А. Венгер, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.);
- личностный подход (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, В.А. Петровский, Д.Б. Эльконин и др.);

- теоретические концепции о влиянии социальной среды на формирование личности ребенка (Т. И. Бабаева, А. С. Макаренко, Л. С. Маркова, В. А. Петровский);
- положение о социализации и социальной адаптации ребенка в обществе (Н. Ф. Голованова, И. С. Кон, А. В. Мудрик);
- положения о влиянии эмоционального благополучия на познавательное развитие детей дошкольного возраста. Развитие эмоционально-волевой сферы является предпосылкой успешного усвоения знаний и определяет успех обучения в целом. Благоприятные эмоциональные переживания способствуют развитию познавательных процессов и деятельности, корректируют поведение и положительно влияют на психическое развитие ребёнка (А.Н. Леонтьев, Б.Г. Ананьев, Л.И. Божович, В.С. Мухина).

Подходы по вопросам социализации и адаптации ребенка дошкольного возраста в обществе очень тесно взаимосвязаны и составляют теоретико-методологическую основу для:

- 1) сохранения и укрепления здоровья воспитанников;
- 2) формирования основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- 3) развития позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- 4) развития потребности в реализации собственных творческих способностей и познавательной активности.

Теоретический анализ литературы позволил определиться с понятием социальной и психологической адаптации детей к дошкольному учреждению.

Социальная адаптация ребенка - это процесс и результат координирования индивидуальных возможностей и состояния ребенка с окружающим миром, привыкание к изменившейся среде, новым условиям, структуре отношений в определенных социально-психологических общностях, изменение соответствующего поведения принятым в них нормам и правилам.

Под психологической адаптацией понимается принятие социально-полезных стандартов поведения и ценностных ориентации, сближение установок и направленности личности с ожиданиями социальной среды.

Социальная и психологическая адаптация находятся в неразрывном единстве, без психологической адаптации социальная адаптация была бы просто невозможной. Учитывая эту взаимосвязь и единство основного содержания социального и психологического уровней адаптации целесообразно говорить о единой социально-психологической адаптации личности.

Социально-психологическая адаптация является условием формирования более широкого и значимого понятия «социализация». Социализация - процесс и результат усвоения ребенком социального опыта. Многие отечественные и зарубежные педагоги и философы обращали внимание на важность успешной адаптации ребенка в социуме (Я. А. Коменский, Ж. Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци, К. Д. Ушинский, В. А. Сухомлинский), отмечая, что работу по социализации личности следует начинать как можно раньше, так как качества, привитые с детства, оказываются прочными и воздействуют на весь процесс дальнейшего развития личности.

Ребенок, полноценно проживающий дошкольное детство - это ребенок позитивный, творческий, жизнерадостный, открытый миру и всему новому. Все эти качества обуславливают благоприятную социально-психологическую адаптацию и социализацию ребенка в обществе.

В психолого-педагогической литературе выделяют основные критерии успешной социально-психологической адаптации ребенка в ДОУ (рис.2):

- ⇒ личностные характеристики (ценностные ориентации, общественная активность, ответственность, умение самостоятельно работать, творческие способности, волевые качества, дисциплинированность и коллективизм);
- ⇒ познавательная активность (активность и интерес на занятиях);
- ⇒ эмоциональное благополучие ребенка (владение адекватными способами выражения своего эмоционального состояния);
- ⇒ социальные навыки поведения (усвоение ребенком правил, норм, традиций группы дошкольного образовательного учреждения; способность легко и точно выполнять требования среды, внешняя адекватность поведения);
- ⇒ коммуникативные навыки и умения/коммуникативная компетентность (социальная активность, способность к сотрудничеству с окружающими и глубина контактов с ними).



Рисунок 2 Критерии успешной адаптации

6. ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Этапы реализации Программы представлены в таблице 3.

Таблица 3

| Этап | Содержание | Сроки |
|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 1 этап – подготовительный (аналитический) | Подбор диагностического инструментария для проведения мероприятий по Программе. Проведение диагностического обследования воспитанников, педагогов и родителей (законных представителей) с целью выявления возможных трудностей социально-психологической адаптации детей в дошкольном образовательном учреждении; Качественный и количественный анализ результатов диагностики, определение целевой группы детей для оказания психолого-педагогической помощи. Изучение теоретической литературы по теме Программы. Информирование родителей (законных представителей) и педагогов о результатах диагностики. Подбор материала для проведения практических занятий с воспитанниками, родителями (законными представителями) и педагогами. | сентябрь - октябрь |

| | | |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| | Тематическое планирование Мероприятий Программы | |
| 2 этап – основной | Реализация намеченных мероприятий Программы согласно тематическому плану по реализации мероприятий Программы (представлен в таблице 3) | ноябрь - декабрь |
| 3 этап – заключительный (аналитический) | Проведение итоговой диагностики после окончания цикла игровых занятий с воспитанниками. Проведение итогового анкетирования родителей и педагогов Проведение сравнительного анализа качественных и количественных изменений по итогам реализации мероприятий Программы; анализ реализации целей, задач и эффективности Программы. Информирование родителей (законных представителей) и педагогов о достигнутых результатах; Прогнозирование и проектирование дальнейшего плана мероприятий по психолого-педагогическому сопровождению воспитанников старшего дошкольного возраста с целью эффективной социально-психологической адаптации и социализации. | декабрь |

7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Продолжительность мероприятий– 4 месяца с сентября по декабрь.

Тематический план по реализации мероприятий Программы представлен в таблице 4, рис. 3

Формы и методы работы представлены в таблице 5.

7.1. Структура и содержание работы с воспитанниками

В рамках Программы для воспитанников старшего дошкольного возраста запланировано 14 мероприятий, из них: диагностическое обследование- 2; игровые занятия – 12.

Условия для проведения занятий:

1) *игровая форма занятий* - игровая деятельность способствует снятию напряжения, страха того, что что-то не получится, способствует повышению мотивации. Она всегда связана с эмоциями, а эмоциональная вовлеченность обеспечивает естественное повышение работоспособности, повышение эффективности работы мозга. Игра, с одной стороны, происходит на произвольном уровне, потому что играть всегда весело, интересно, легко, это то, что нравится. С другой же стороны – всякая игра есть испытание воли, действие, подчиненное правилу, а значит, и способ сформировать произвольность;

2) *установление с правил игровых занятий:*

– обучающие правила помогают раскрыть перед детьми, что и как нужно делать: они соотносятся с игровыми действиями, усиливают их роль, уточняют способ выполнения;

– организующие правила определяют порядок, последовательность и взаимоотношения детей в игре.

– дисциплинирующие правила предупреждают о том, чего и почему нельзя делать.

В играх с правилами дети учатся принимать правила, действовать на их основе; взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками на основе правил; учитывать игровую позицию партнера, перестраивать свое поведение в соответствии с ней, удерживать условность своей позиции и позиции партнера.

Важно! Воспитатель должен осторожно пользоваться правилами, не перегружать ими игру, применять лишь необходимые из них.

☑ **Цель цикла игровых занятий:** создание условий в ДООУ для благоприятной социально – психологической адаптации дошкольников, обеспечения их эмоционального благополучия.

☑ **Задачи:**

1. Повышать самооценку ребенка; воспитывать уверенность в себе (осознавать свою собственную уникальность).

2. Помочь в преодолении негативных переживаний; научить детей понимать собственное эмоциональное состояние.

3. Развивать умение снимать эмоциональное и мышечное напряжение.

4. Развивать навыки совместной деятельности, общения.

5. Обогащать репертуар социальных умений и навыков, развивать коммуникативную гибкость.

6. Обеспечить успешную адаптацию детей в группе детского сада.

Параллельно с решением основных задач решаются задачи комплексного развития детей:

1. Развивать внимание, восприятие, речь, воображение.

2. Развивать творческую активность; способствовать творческой самореализации.

3. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений.

4. Развивать игровые навыки, произвольное поведение.

☑ **Предполагаемые результаты:**

1) Умение конструктивно выстраивать коммуникацию, позитивное отношение к себе и другим.

2) Развитие познавательной активности и творческого потенциала детей.

3) Развитие уверенности в себе, умение презентовать себя.

4) Умение выражать свое мнение и отстаивать собственную точку зрения.

5) Развитие навыков управления собственным состоянием и поведением.

☑ **Структура занятий:**

1. Приветствие - создание эмоционального настроя в группе.

2. Разминка, которая выполняет важную функцию настройки на продуктивную деятельность. Она проводится не только в начале занятия, но и между отдельными упражнениями. Разминочные упражнения выбираются с учетом актуального состояния группы (ребенка). Они позволяют активизировать детей, поднять их настроение; другие, напротив, направлены на снятие эмоционального возбуждения (психогимнастика, ритмические игры и упражнения, нейроигры).

3. Основная часть - совокупность психотехнических упражнений и приемов, направленных на решение задач данного занятия.

4. Рефлексия и завершение занятия - обобщение нового материала; подведение итогов занятия. Начало и конец занятий должны быть ритуальными, чтобы сохранить у ребенка ощущение целостности и завершенности занятия.

☑ **Особенностью игровых занятий** является использование арт-терапевтических техник и упражнений, в частности техники изотерапии, телесно-ориентированной и танцевальной терапии. Техники арт-терапии создают условия для невербального выражения осознаваемых и неосознаваемых чувств и представлений, помогая детям конструктивно общаться друг с другом. Это особенно актуально при работе с детьми, которые не всегда могут выразить словами свое эмоциональное состояние, трудность, проблему. Данная форма работы

способствует развитию взаимного доверия и навыков участия в совместной деятельности, развитию близости и взаимной привязанности.

*Количество занятий и тематика вопросов может варьироваться в зависимости от потребностей воспитанников, актуальности обсуждаемой проблемы и учета индивидуальных особенностей детей.

7.2. Структура и содержание работы с педагогами

В рамках Программы с педагогами запланированы:

- ☑ 2 практических занятия: мастер-класс ««Модель успешной адаптации воспитанника в новом коллективе в условиях дошкольного образовательного учреждения», семинар-практикум «Эффективные формы и методы формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста»);
- ☑ 2 диагностики «Уровень социально-психологической адаптации детей старшего дошкольного возраста в ДООУ»;
- ☑ 2 консультации по результатам диагностики «Трудности социально-психологической адаптации детей старшего дошкольного возраста в ДООУ», «Критерии эмоционального благополучия детей старшего дошкольного возраста»; консультации по запросу.

! Особенностью работы с педагогами является разработка «Модели успешной адаптации воспитанника в коллективе в условиях дошкольного образовательного учреждения»

Модель «Успешная адаптация ребенка в коллективе» - это методический «портфель», содержащий описание признаков дезадаптации, педагогических методов и приемов, развивающих игр, используемых в ходе осуществления психолого-педагогической поддержки детей и родителей в период дезадаптации ребенка в ДООУ. В модели выделено пять компонентов успешной адаптации воспитанников: социальный, эмоциональный, познавательный, личностный и коммуникативный компонент.

Полное описание модели представлено в приложении 3:

Модель представляет собой ярусную пирамиду, выполненную по принципу действия Кругов Луллия из педагогической технологии ТРИЗ.



На первом (верхнем) ярусе модели размещены названия компонентов успешной адаптации и маркеры дезадаптации:

На втором (сверху) ярусе на цветных секторах размещены карточки с методами, приемами по созданию благоприятных условий успешной адаптации ребенка в коллективе в соответствии с компонентом, определенным на основе маркеров дезадаптации.

На третьем ярусе на соответствующих цветных секторах размещены карточки с играми и игровыми приемами для снижения адаптационных трудностей.

На четвертом (нижнем) ярусе на соответствующих цветных секторах размещены карточки с рекомендациями для родителей, нацеленными на оказание поддержки ребенку в семье в период адаптации в коллективе:

Таким образом, совмещение кругов по цветовому признаку приводит к отбору педагогических действий, соответствующих определенному компоненту успешной адаптации.

Удобство использования модели заключается в возможности по наблюдаемому поведенческому признаку (признакам) определить компонент, в развитии которого нуждается ребенок, и возможности выбора необходимых персонифицированных педагогических средств.

Представленная модель поможет педагогам своевременно определять маркеры социально-психологической дезадаптации воспитанников и оказывать им психолого-педагогическую помощь и поддержку. Использование модели успешной адаптации является универсальным инструментом в разрешении имеющихся трудностей адаптации ребенка-дошкольника.

7.3. Структура и содержание работы с родителями (законными представителями)

В Программе особое место занимает просветительский блок - активное взаимодействие с родителями воспитанников, посредством практических занятий:

- *круглый стол* «Трудности социально-психологической адаптации детей старшего дошкольного возраста в ДОУ. Обеспечение эмоционального благополучия детей старшего дошкольного возраста в семье»;
- *семинар-практикум* «Навыки конструктивного общения»;
- *семинар-практикум* «Развитие познавательной активности. Формирование предпосылок обучению в школе»;
- *родительское собрание* «Развитие познавательной активности, творческих способностей и креативности у детей старшего дошкольного возраста. Формирование предпосылок обучению в школе»;
- психологическое просвещение и консультирование родителей посредством размещения информации на электронных ресурсах: сайт ДОУ, группа ВК «Клуб родительского просвещения», наглядно-информационные формы работы (памятки, буклеты, письменные рекомендации).

Тематика и содержание консультаций обусловлена запросами родителей:

- Развитие социально-коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста: методы и приемы.
- Развитие познавательной активности. Формирование предпосылок обучению в школе.
- Роль родителей в формировании учебной мотивации у детей. Организация пространства для эффективного обучения и развития ребенка в семье.
- Воспитание самостоятельности и ответственности у детей старшего дошкольного возраста.
- Развитие эмоционального интеллекта и управление эмоциями у детей.
- Развитие критического мышления и аналитических навыков.
- Роль игры в обучении и развитии детей старшего дошкольного возраста.
- Стратегии управления поведением и дисциплиной в дошкольном возрасте.
- Развитие навыков общения и сотрудничества у детей старшего дошкольного возраста.

Таблица 4

Тематический план по реализации мероприятий

| Содержание деятельности | Мероприятия | Сроки |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| Практические занятия с педагогами | Диагностика «Уровень социально-психологической адаптации детей старшего дошкольного возраста в ДОУ». | сентябрь декабрь |
| | Консультация по результатам диагностики «Трудности социально-психологической адаптации детей старшего дошкольного возраста в ДОУ. Критерии эмоционального благополучия детей старшего дошкольного возраста» | октябрь |

| | | |
|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| | Мастер-класс «Модель успешной адаптации воспитанника в новом коллективе в условиях дошкольного образовательного учреждения» | ноябрь |
| | Семинар-практикум «Эффективные формы и методы формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста» | декабрь |
| | Анкетирования педагогов «Уровень удовлетворенности реализацией Программы» | декабрь |
| Практические занятия с родителями (законными представителями) | Диагностика «Уровень социально-психологической адаптации детей старшего дошкольного возраста в ДОУ». | сентябрь декабрь |
| | Круглый стол «Трудности социально-психологической адаптации детей старшего дошкольного возраста в ДОУ. Обеспечение эмоционального благополучия детей старшего дошкольного возраста в семье» | октябрь |
| | Семинар-практикум «Навыки конструктивного общения» | ноябрь |
| | Индивидуальные и групповые консультации по вопросам воспитания и обучения детей | по запросу |
| | Родительское собрание «Развитие познавательной активности, творческих способностей и креативности у детей старшего дошкольного возраста. Формирование предпосылок обучению в школе» | декабрь |
| | Анкетирования родителей (законных представителей) «Уровень удовлетворенности реализацией Программы» | декабрь |
| | Практические занятия с воспитанниками и | Диагностика уровня тревожности и эмоционального благополучия |
| | Развивающие занятия с воспитанниками (12 занятий) | октябрь-декабрь |
| | 1) «Цвет моего настроения» | октябрь |
| | 2) «В кадре моих эмоций» | октябрь |
| | 3) «Открываю себя» | октябрь |
| | 4) «Каким я вижу тебя» | октябрь |
| | 5) «Дружные ребята» | ноябрь |
| | 6) «Миришь, миришь, больше не дерись» | ноябрь |
| | 7) «Страшные истории» | ноябрь |
| | 8) «Галерея образов» | ноябрь |
| | 9) «В мире животных» | декабрь |
| | 10) «Мой путь в будущее» | декабрь |
| | 11) «В кругу семьи» | декабрь |
| | 12) «Карта моих ресурсов» | декабрь |



Я в мире - мир во мне

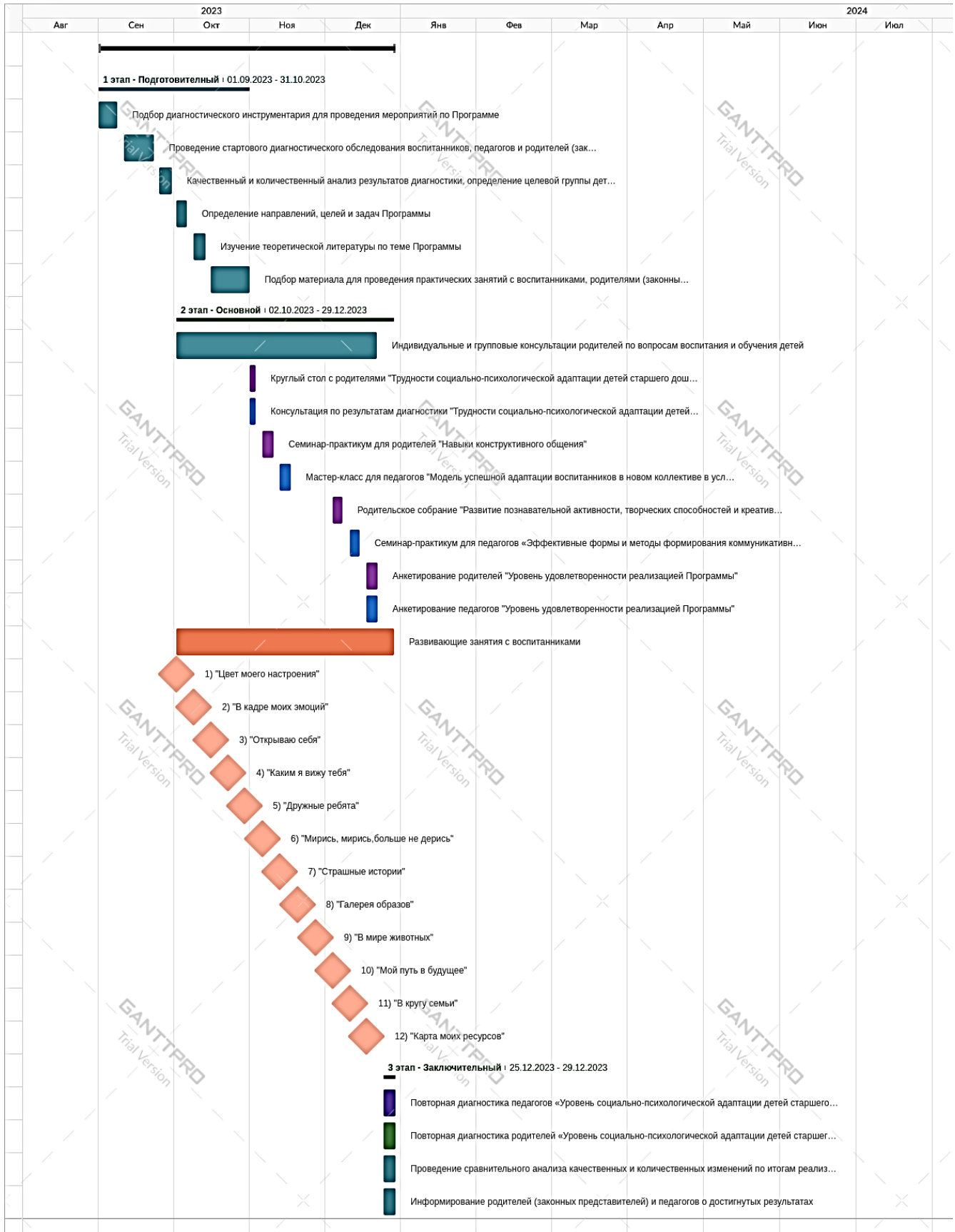


Рисунок 3 Тематический план реализации мероприятий Программы (диаграмма Ганта)

Формы и методы работы

| | |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Семинар-практикум | Вид занятия, цель которого состоит в обеспечении возможности практического использования теоретических знаний |
| Тренинг | Форма интерактивного обучения, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в профессиональном общении |
| Дискуссия | Коллективное обсуждение конкретной проблемы (ситуации), сопровождающееся обменом идеями, опытом, суждениями, мнениями в составе группы |
| Использование в работе видеоматериалов, презентаций | Служат различным задачам: информированию, постановке проблемы, наглядности, позволяют повысить вовлеченность и интерес участников к теме занятия |
| Метод художественных аналогий | Цель метода состоит в привлечении конкретных случаев из практики, жизни, примеров из художественной литературы, притч, цитат, афоризмов. Эти истории дают возможность родителю взглянуть на похожую ситуацию как бы со стороны. Благодаря этому снижается субъективная значимость и ощущение индивидуальности проблемы. Метод может применяться на всех стадиях консультирования. |
| Использование техник арт-терапии | Способствуют проявлению творческих способностей, возможностей реализации собственных идей каждым участником. Изотерапия создает положительный эмоциональный настрой у детей, облегчает процесс коммуникации со сверстниками, развивает чувство внутреннего контроля, способствует творческому самовыражению, развитию воображения, • обеспечивает эффективное эмоциональное отреагирование; способствует преодолению коммуникативных барьеров и психологических защит; создает благоприятные условия для развития произвольности и способности к саморегуляции; оказывает влияние на осознание детьми своих чувств, переживаний и эмоциональных состояний; содействует формированию позитивной «Я-концепции» и повышению уверенности в себе. Телесно-ориентированные упражнения дают возможность ребенку почувствовать себя, понять свои настоящие ощущения, распознать и выразить полноту своих чувств, способствуют снижению мышечных зажимов, напряжения, тревожности. Это помогает ребенку не только развить свою эмоционально-волевую сферу, а так же отреагировать негативные эмоции и переживания, научиться справляться со стрессовыми состояниями. С помощью телесно-ориентированных игр и упражнений, эмоциональная сфера ребенка приходит в стабильное, гармоничное состояние. |
| Обратная связь (рефлексия) | Актуализация полученных на занятии знаний путем выяснения реакции участников на обсуждаемые темы |
| Работа в малых группах | Дает возможность всем родителям участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения (в частности, умение активно слушать, вырабатывать общее мнение, разрешать возникающие разногласия) |

8. ГАРАНТИЯ ПРАВ УЧАСТНИКОВ

8.1 Гарантия прав участников

В процессе реализации Программы предусмотрены сферы ответственности, основные права и обязанности ее участников, заложенные в документах «Этический кодекс психолога», «Профессиональный стандарт педагога-психолога» (таблица б).

| Ответственность | |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Педагог-психолог | Несет ответственность за реализацию Программы в полном объеме, обеспечение достижения целей программы, количественных и качественных показателей реализации Программы. Поддерживать атмосферу психологической безопасности. Соблюдать вежливость и корректность в процессе межличностного взаимодействия с участниками занятий. Сохранять в тайне личные сведения о участниках Программы. Информация, полученная педагогом-психологом в процессе проведения практических занятий, не подлежит сознательному или случайному разглашению, а в ситуации необходимости передачи ее третьим лицам должна быть представлена в форме, исключающей ее использование против интересов родителя. Нести ответственность за выбор процедуры и методов работы. |
| Родители (законные представители) | Соблюдать вежливость и корректность в процессе межличностного взаимодействия с педагогом-психологом. |
| Администрация ДОУ | Создавать безопасные условия для проведения практических занятий в рамках реализации мероприятий Программы. Предоставлять необходимое оборудование: инвентарь, рабочее место, соответствующее САН-пин. |
| Основные права | |
| Педагог-психолог | Выбирать самостоятельно методический инструментарий, содержание, формы и методы работы, соответствующие целям, задачам профилактической работы с родителями (законными представителями) |
| Родители (законные представители) | Принимать добровольное участие в реализации Программы. Получать квалифицированную психологическую помощь. |
| Администрация ДОУ | Получать информацию по организации и реализации мероприятий Программы. Знакомится с результатами эффективности реализации Программы в соответствии с принципами конфиденциальности и благополучия родителей (законных представителей) |
| Обязанности | |
| Педагог-психолог | Выявлять возможности, ресурсы родителя (семьи) по вопросу воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Не допускать дискриминации родителя на основе возраста, пола, национальности, вероисповедания, социального статуса и любым другим отличиям. Информировать родителя о целях и содержании психологической работы, проводимой с ним, применяемых методах и способах получения информации, используя понятную терминологию и доступный для понимания родителя язык. Придерживаться доброжелательного и безоценочного отношения к родителю. В случаях, когда обязанности педагога-психолога вступают в противоречие с этическими нормами, то он разрешает эти конфликты, руководствуясь принципом «не навреди». Сообщать по необходимости администрации результаты работы с родителями (законными представителями) в рамках реализации мероприятий Программы, воздерживаясь от сообщения сведений, наносящих вред семье и не имеющих отношения к образовательной ситуации. |
| Родители (законные представители) | Принимать активное участие в решении возникших трудностей в воспитании ребенка и сотрудничать с педагогом-психологом. Соблюдать полученные от педагога-психолога рекомендации. Соблюдать вежливость и корректность в процессе реализации мероприятий Программы. |
| Администрация ДОУ | Сохранять профессиональную тайну результатов консультирования, полученных от педагога-психолога. |

В профессиональной деятельности психолога дошкольной образовательной организации приоритетными являются права и интересы ребенка как основного субъекта образовательного процесса.

8.2. Система организации внутреннего контроля за реализацией Программы

Программа принимается решением педагогического совета и утверждается заведующим образовательного учреждения в начале учебного года. Общий контроль над реализацией Программы осуществляют заведующий и старший воспитатель.

Ответственный координатор и ведущий занятий - педагог-психолог. Он осуществляет контроль за реализацией Программы по данным первичной (входной) диагностики, наблюдений в ходе практических занятий и вносит по мере необходимости корректировки в собственную деятельность.

9. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

9.1. Требования к специалистам

Педагог-психолог, реализующий Программу, должен:

- Владеть навыками ведения группового взаимодействия с участниками Программы; навыками динамического наблюдения, позволяющими своевременно замечать непосредственную психологическую информацию о реакциях, состояниях участников Программы.
- Владеть искусством коммуникации, которое предусматривает умение организовать и вести дискуссии, не навязывая своей точки зрения, не давя на аудиторию своим авторитетом.
- Обладать способностью генерировать новые идеи, направить родителей (законных представителей) на поиск путей решения поставленных проблем.
- Уметь интегрировать знания из различных областей для решения проблематики выбранных тем Программы.
- Проявлять способность быстро реагировать на нестандартные ситуации, создавать в группе положительную обратную связь.
- Владеть методами психологической диагностики, с тем чтобы уметь доказать на научном уровне эффективность и продуктивность своей работы.
- Иметь и демонстрировать высокий уровень профессиональной компетентности, соответствующий направлению Программы; не допускать нарушений конфиденциальности.
- Владеть приемами повышения психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) в области воспитания и развития детей дошкольного возраста.

9.2. Перечень методических материалов:

- 1) Методический портфель «Мои эмоции», включающий диагностический инструментарий к Программе, методики для выявления эмоционального неблагополучия ребенка.
- 2) Методический портфель «Успешный Я», включающий:
 - цикл игровых занятий «Я в мире – мир во мне» (12 конспектов практических занятий с воспитанниками);

– коллекцию игр к Программе (45 лучших игр танцевально-двигательной телесно-ориентированной терапии, песочной и изотерапия, игровые упражнения на развития познавательной и творческой активности).

3) Методический портфель «Успешная адаптация», включающий:

- методические рекомендации по использованию Модели (пособия) «Успешная адаптация ребенка в коллективе»;
- альбом педагога-психолога «Успешная адаптация ребенка в новом коллективе»;
- конспект мастер-класса для педагогов «Модель успешной адаптации воспитанников».

4) Тематический план реализации программы.

9.3. Требования к информационной обеспеченности

Согласно современным требованиям ФГОС ДОи ФОП ДО внедрение инновационных технологий призвано, прежде всего, улучшить качество психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса, повысить мотивацию участников образовательного процесса к получению новых знаний. Использование ИКТ в работе открывает новые возможности, связанные с визуализацией материала, его «оживлением», возможностью представить наглядно те явления и процессы, которые невозможно продемонстрировать иными способами. Повышается и качество наглядности, и ее содержательное наполнение.

Основой информационной обеспеченности консультации являются средства ИКТ, используемые в различных элементах процесса реализации Программы, которые включают:

- совокупность технологических средств (компьютер, ноутбук, принтер, ламинатор и др.);
- создание, поиск, сбор, анализ, обработка и представление информации (работа с текстами в бумажной и электронной форме, представление материала в графическом виде, подбор материала для консультаций);
- работа с компьютером, распечатывание текстовых файлов с практическими материалами для работы на консультациях;
- использование программ - Microsoft PowerPoint, Microsoft Publisher, Visual Paradigm Онлайн, GanttPRO;
- использование ИКТ в консультативной работе (подбор информации для консультаций, рекомендаций, оформление консультаций в программе Microsoft Publisher);
- использование информационных интернет-ресурсов по психологии.

9.4. Требования к материально-технической оснащенности

Материально-техническое обеспечение Программы представлено помещением кабинета педагога-психолога, оборудованным в соответствии с требованиями СанПиН и требованиями ФГОС ДО.

Оптимальными, касающимися обстановки, условиями реализации мероприятий Программы являются следующие:

1.1. Максимальная изоляция кабинета, как территориальная, так и звуковая: кабинет не должен быть проходным или смежным с такими помещениями как физкультурный и музыкальный залы.

1.2. Для кабинета педагога-психолога должно быть отведено помещение площадью не менее 25-30 м.

1.3. Температурный режим. Помещение должно быть теплым и в то же время хорошо проветриваемым. Оптимальной считается температура от 20 до 22° С.

1.4. Система освещения должна быть распределена равномерно и вдоль светонесущей стены. Источники искусственного освещения должны обеспечивать достаточное равномерное освещение всех помещений. Все источники искусственного освещения должны содержаться в исправном состоянии.

1.5. Мебель и оборудование для помещений должны быть изготовлены из материалов, безвредных для здоровья участников образовательного процесса и иметь документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

10. СВЕДЕНИЯ О ПРАКТИЧЕСКОЙ АПРОБАЦИИ

Реализация/апробация Программы осуществлялась на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 37 «Росинка» г. Воркуты, муниципального бюджетного образовательного учреждения «Начальная школа - детский сад №1» г. Воркуты.

Срок реализации: сентябрь 2023 г. - декабрь 2023 г.

10.1. Ограничения и противопоказания

Программа не рассчитана на работу с детьми, при наличии у них следующих форм и состояний:

- задержка психического развития, расстройство аутистического спектра;
- психические заболевания (эпилепсия, шизофрения) и психопатоподобное поведение.

11. ОПИСАНИЕ ДИАГНОСТИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

11.1 Задачи исследования:

1) Выявить уровень социально-психологической адаптации старших дошкольников в ДООУ с помощью психодиагностических методик.

2) Провести повторное диагностическое исследование уровня социально-психологической адаптации старших дошкольников в ДООУ после реализации Программы.

3) Провести сравнительный анализ качественных и количественных изменений по итогам реализации мероприятий Программы; выявить динамику уровня адаптации детей старшего дошкольного возраста к дошкольной образовательной организации

11.2 Качественные и количественные критерии оценки достижения планируемых результатов

Качественные:

– расширение арсенала эффективных методов и приемов у родителей и педагогов в области обучения детей конструктивным способам взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

– овладение родителями и педагогами методами и приемами развивающих игр с целью создания благоприятных условий успешной адаптации и социализации ребенка в ДООУ и семье;

– повышение психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей по вопросам создания благоприятных условий успешной адаптации и социализации ребенка в обществе;

Количественные:

- повышение уровня социально-психологической адаптации детей старшего дошкольного возраста в ДОУ;
- уровень удовлетворенности родителей и педагогов мероприятиями Программы.

11.3 Диагностический инструментарий к Программе

1) Методика «Паровозик» (Велиева С.В.)

Цель: определение особенности эмоционального состояния ребенка; нормальное или пониженное настроение, состояния тревоги, страха, удовлетворительную или низкую адаптацию в новой или привычной, социальной среде (выявление тревожности у дошкольников); определение степени позитивного (ППС) и негативного (НПС) психического состояния.

2) Тест тревожности «Выбери лицо» (Р. Тэмпл, В. Амен, М. Дорки)

Цель: определение уровня тревожности, свидетельствующей об эмоциональной приспособленности ребенка к социальным ситуациям.

Психодиагностика тревожности выявляет внутреннее отношение данного ребенка к определенным социальным ситуациям, раскрывает характер взаимоотношений ребенка с окружающими людьми, в частности в семье, в детском саду. Тревожность, испытываемая ребенком в одной ситуации, не обязательно будет так же проявляться в другом случае. Степень тревожности свидетельствует об уровне эмоциональной приспособленности ребенка к социальным ситуациям, показывает отношение ребенка к определенной ситуации, дает косвенную информацию о характере взаимоотношений ребенка со сверстниками и взрослыми в семье и в коллективе.

3) Анкета «Уровень социально-психологической адаптации детей старшего дошкольного возраста в ДОУ» для педагогов и родителей (законных представителей)

Диагностика основана на методе наблюдения за воспитанником в привычном социуме. Методика оценивает следующие поведенческие акты или паттерны коммуникаций: общее эмоциональное состояние ребенка, адаптация ребенка в ДОУ, проявление неконструктивных форм поведения, взаимодействие со сверстниками и взрослыми, адекватность эмоциональных реакций.

4) Анкета для родителей и педагогов «Уровень удовлетворенности реализацией Программы».

5) Критерий Фишера (угловое преобразование Фишера) с целью выявления достоверности различий между полученными результатами. Критерий Фишера предназначен для сопоставления двух выборок по частоте встречаемости интересующего исследователя эффекта. Критерий оценивает достоверность различий между процентными долями двух выборок, в которых зарегистрирован интересующий нас эффект. Суть углового преобразования Фишера состоит в переводе процентных долей в величины центрального угла, который измеряется в радианах. Большой процентной доле будет соответствовать больший угол ϕ , а меньшей доле - меньший угол, но соотношения здесь не линейные: $\phi = 2 \cdot \arcsin(\sqrt{P})$, где P - процентная доля, выраженная в долях единицы. При увеличении расхождения между углами ϕ_1 и ϕ_2 и увеличения численности выборок значение критерия возрастает. Чем больше величина ϕ^* , тем более вероятно, что различия достоверны.

6) **SWOT-анализ** помогает выявить преимущества и перспективы Программы, обозначить ключевые направления ее дальнейшего развития.

7) **Критерий Уилкоксона** - применяется для сопоставления показателей, измеренных в двух разных условиях на одной и той же выборке испытуемых. Он позволяет установить не только направленность изменений, но и их выраженность. С его помощью мы определяем, является ли сдвиг показателей в каком-то одном направлении более интенсивным, чем в другом.

11.4 Описание исследуемой группы

В исследовании приняли участие родители, воспитанники и педагоги двух образовательных учреждений г.Воркуты МБДОУ «Детский сад №37» и МБОУ «Начальная школа – детский сад №1»:

- в стартовой диагностике приняли участие воспитанники старшей и подготовительной групп – всего 108 человек;
- по результатам мониторинга были выявлены воспитанники с проявлениями социально-психологической дезадаптации – всего 31 человек, которые далее приняли участие в реализации Программы;
- в итоговой диагностике приняли участие воспитанники старшей и подготовительной групп с проявлениями социально-психологической дезадаптации – всего 31 человек;
- 31 родитель детей-участников Программы;
- 6 педагогов старшей и подготовительной групп.

11.5 Результаты первичной диагностики воспитанников, педагогов, родителей

Для получения информации об уровне социально-психологической адаптации детей старшего дошкольного возраста в дошкольном учреждении нами была проведена диагностика:

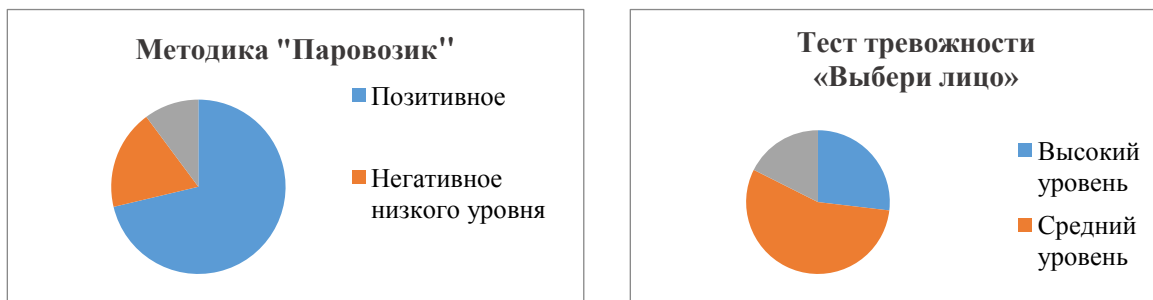
- методика «Паровозик», тест тревожности «Выбери лицо». Результаты представлены в таблице 7, диаграмме 2.
- анкетирование педагогов и родителей (законных представителей) «Уровень социально-психологической адаптации в ДОУ детей старшего дошкольного возраста». Результаты представлены в таблице 8.

Таблица 7

Сводная таблица результатов диагностики воспитанников

| | Кол-во детей | Методика «Паровозик» | | | Тест тревожности «Выбери лицо» (Р. Тэмпл, В. Амен, М. Дорки). | | |
|---------------------------------|--------------|----------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| | | Позитивное психическое состояние | Негативное психическое состояние низкого уровня | Негативное психическое состояние высокого уровня (группа риска) | Высокий уровень тревожности и (группа риска) | Средний уровень тревожности | Низкий уровень тревожности |
| Старшая группа | 51 | 36 (70%) | 9 (18%) | 6 (12%) | 14 (27%) | 21 (42%) | 16 (31%) |
| Подготовительная к школе группа | 57 | 41 (72%) | 11 (19%) | 5 (9%) | 15 (26%) | 30 (53%) | 12 (21%) |
| всего | 108 | 77 (71%) | 20 (19%) | 11 (10%) | 29 (27%) | 60 (55%) | 19 (18%) |

Диаграмма 2



Анализ результатов мониторинга показал, что:

- ⇒ у 77 воспитанников (71%) преобладает позитивное эмоциональное состояние;
- ⇒ у 79 воспитанников (73%) оптимальный уровень тревожности.

Полученные данные свидетельствуют, что в целом у 71% воспитанников преобладает устойчиво-спокойное эмоциональное состояние. Они активно контактируют с взрослыми, детьми, комфортно чувствуют себя в детском саду.

⇒ у 31 воспитанника (29%) отмечаются проявления негативного эмоционального состояния (раздражительность, вспыльчивость, плаксивость, тревожность, страхи, застенчивость);

⇒ у 29 воспитанников (27%) отмечается повышенный уровень тревожности. Как следует из полученных данных наиболее тревожащим фактором для большинства детей являются: ребенок как объект агрессии (обижают ребенка, дерутся), выговор (не разрешают гулять, не убирает комнату, баловался, мама ругает), агрессивность, собирание игрушек (не хочет собирать, мама ругается), игнорирование (оставили одного, обидели). Значимость ситуации зависит от отрицательного эмоционального опыта, приобретенного ребенком в этих ситуациях.

Отрицательный эмоциональный опыт формирует тревожность как черту личности и соответствующее поведение ребенка. Повышенная тревожность часто сопровождается высоко развитой потребностью избегания неудач и тем самым препятствует стремлению к достижению успеха.

По результатам мониторинга выявлен 31 воспитанник с проявлениями социально-психологической дезадаптации из них:

- Воспитанники «группы риска» - 12 чел, проявляющие различные дезадаптивные формы поведения (нарушения в эмоционально-волевой и поведенческой сфере).

Выявленные трудности социально-психологической адаптации: проявление вспышек гнева, несвойственных возрасту ребёнка (частые и плохо контролируемые); частое противостояние взрослым в виде споров; активные отказы выполнять требования взрослых, нарушение установленных ими правил, конфликтность, драчливость.

- Часто болеющие дети – 5 чел. (в основном ОРВИ).

Выявленные трудности социально-психологической адаптации: трудности в коммуникации со сверстниками, неуверенность в себе, быстрая утомляемость, раздражительность, плаксивость, эмоциональная нестабильность (быстрая смена настроения), трудности в освоении образовательной программы

- Вновь прибывшие дети - 6 чел. (2 ребенка из другого сада г. Воркуты, 4 ребенка переехали из другого региона).

Выявленные трудности социально-психологической адаптации: трудности в коммуникации со сверстниками, стеснительность, тревожность, неуверенность, обидчивость.

- Дети билингвы - 8 чел.

Выявленные трудности социально-психологической адаптации: трудности в коммуникации со сверстниками и взрослыми в виде языкового барьера, замкнутость, трудности в усвоении образовательной программы.

Результаты анкетирования родителей и педагогов «Уровень социально-психологической адаптации в ДООУ детей старшего дошкольного возраста»

Таблица 8

| | Кол-во | «Уровень социально-психологической адаптации детей старшего дошкольного возраста в ДООУ» | | | | | |
|---------------------------------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------|
| | | Оценка педагогов | | | Оценка родителей | | |
| | | Высокий уровень (ребенок эмоционально благополучен) | Средний уровень | Низкий уровень (группа риска) (эмоциональное неблагополучие ребенка) | Высокий уровень (ребенок эмоционально благополучен) | Средний уровень | Низкий уровень (группа риска) (эмоциональное неблагополучие ребенка) |
| Старшая группа | 15 | 0 | 7 (47%) | 8 (53%) | 0 | 9 (60%) | 6 (40%) |
| Подготовительная к школе группа | 16 | 0 | 9 (56%) | 7 (44%) | 0 | 8 (50%) | 8 (50%) |
| всего | 31 | 0 | 16 (52%) | 15 (48%) | 0 | 17 (54%) | 14 (45%) |

Полученные данные анкетирования родителей и педагогов подтвердили результаты диагностики воспитанников, у которых выявлен низкий уровень социально-психологической адаптации. С целью получения дополнительной информации об эмоционально-личностных и поведенческих особенностях данных воспитанников, использовались такие методы как: наблюдение за воспитательно-образовательным процессом в ДООУ; беседы с воспитателями групп и родителями.

В ходе наблюдения за детьми в группе (во время игр, занятий), по результатам анкетирования родителей и воспитателей, у воспитанников с низким уровнем социально-психологической адаптации были отмечены следующие общие эмоционально-личностные и поведенческие особенности, отрицательно влияющие на благоприятную адаптацию в дошкольном учреждении:

– **тревожное поведение в ситуации проверки знаний, выступления на мероприятии:** у детей появлялось повышенное беспокойство, скованность, синдром навязчивых движений (кусание и облизывание губ, пощипывание бровей, постукивание ногами);

– **повышенная впечатлительность:** болезненная реакция на изменения тона голоса, плаксивость, боязливость, тревожность и т.п.;

– **недостаточная сформированность коммуникативных умений:** неумение войти в игру, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации; неадекватная реакция на успехи и неудачи товарищей; в игровой деятельности не соблюдают установленные правила, конфликтуют; характерны эмоциональные реакции связаны с непосредственными желаниями (импульсивность, эгоцентризм, вспыльчивость, неумение контролировать свои эмоциональные реакции);

– *проявление неконструктивных форм поведения*: протестное поведение, непослушание, несоблюдение (отрицание) социальных норм и правил поведения; низкий уровень саморегуляции; негативно окрашенный стиль общения: грубость, упрямство, требовательность: дети часто спорят с взрослыми, не контролируют эмоции, склонны переносить вину на другого человека, обидчивы, не подчиняются правилам и требованиям; несформированностью (отсутствием) правил поведения в социуме и пр.

Возникающие нарушения в эмоциональном поведении детей, в частности, проявление агрессивности, слабость волевой саморегуляции, отражаются не только на становлении социального поведения, дисциплинированности и организованности ребенка, но и на развитии его познавательных процессов.

Таким образом, представленный анализ «целевых групп» воспитанников старшего дошкольного возраста с различными формами дезадаптивного поведения, подтверждает актуальность разработки и проведения цикла развивающих игровых занятий «Я в мире – мир во мне» с целью обеспечения эмоционального благополучия детей в дошкольном учреждении, повышения уровня их коммуникативной компетентности и успешной социально-психологической адаптации.

12. РЕЗУЛЬТАТЫ, ПОДТВЕРЖДАЮЩИЕ ЭФФЕКТИВНОСТЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

С целью подтверждения эффективности реализации Программы было проведено повторное диагностическое исследование (по тем же методикам):

12.1. *Сводная таблица сравнительных результатов диагностики воспитанников* (методика Велиева С.В. «Паровозик») представлена в таблице 9, диаграмма 3.

12.2. *Сводная таблица сравнительных результатов диагностики воспитанников* (тест тревожности Р. Тэмпл, В. Амен, М. Дорки «Выбери лицо») представлена в таблице 10, диаграмме 4.

12.3. *Сравнительная таблица результатов анкетирования педагогов и родителей* «Уровень социально-психологической адаптации детей старшего дошкольного возраста в ДООУ» представлена в таблице 11, диаграмме 5.

12.4. *Результаты анкетирования родителей и педагогов* «Уровень удовлетворенности реализацией Программы» представлены в таблице 12, диаграмме 5.

12.5. *Результаты анкетирования родителей (законных представителей) и педагогов* «Уровень удовлетворенности реализацией Программы» представлены в таблице 13.

12.6. Результаты статистического анализа диагностики воспитанников – участников Программы представлены в таблице 14.

12.7. Исследование устойчивости влияния Программы на уровень социально-психологической адаптации воспитанников представлено на рис.4.

Для выявления достоверности различий между полученными результатами применялся критерий Фишера (угловое преобразование Фишера). Критерий Фишера предназначен для сопоставления двух выборок по частоте встречаемости интересующего исследователя эффекта. Критерий оценивает достоверность различий между процентными долями двух выборок, в которых зарегистрирован интересующий нас эффект. Чем больше величина F^* , тем более вероятно, что различия достоверны.

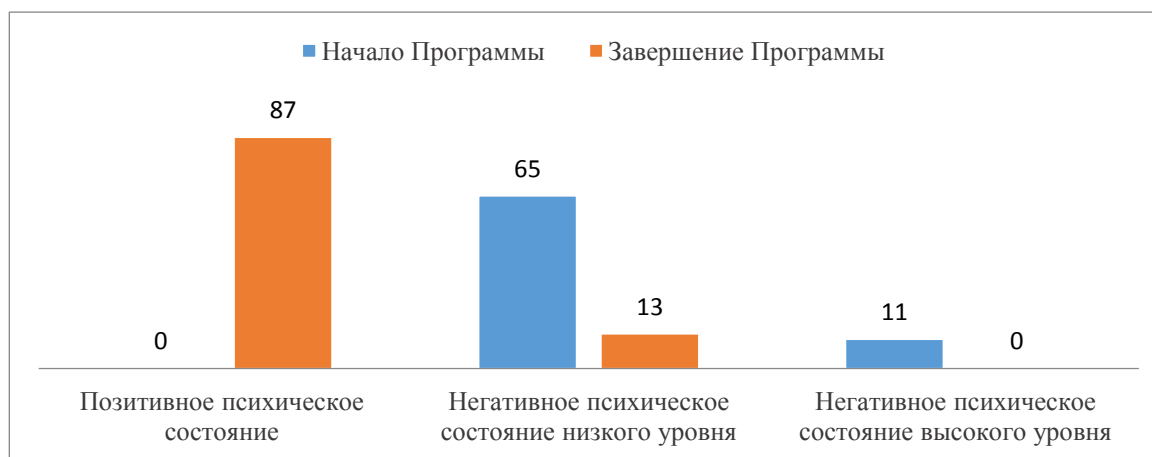
Для определения эффективности проведения мероприятий Программы был использован критерий Уилкоксона, который позволил оценить значимость изменений в уровне социально-психологической адаптации воспитанников. Этот критерий является одним из наиболее распространенных и надежных методов статистической обработки данных, позволяющих выявить изменения в одной группе до и после реализации мероприятий Программы.

Таблица 9

12.1 Сводная таблица сравнительных результатов диагностики воспитанников

| Группа | Кол-во чел | Методика «Паровозик» | | | | | | Динамика: изменение психического состояния с негативного на позитивное | Критерий Фишера |
|-------------------------|------------|----------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | Позитивное психическое состояние | | Негативное психическое состояние низкого уровня | | Негативное психическое состояние высокого уровня (группа риска) | | | |
| | | Начало Программы | Завершение Программы | Начало Программы | Завершение Программы | Начало Программы | Завершение Программы | | |
| Старшая группа | 15 | 0 | 13 (87%) | 9 (60%) | 2 (13%) | 6 (40%) | 0 | 91% | $\varphi^*_{эмп} = 4.449$ Полученное эмпирическое значение φ^* находится в зоне значимости. |
| Подготовительная группа | 16 | 0 | 14 (87%) | 11 (69%) | 2 (13%) | 5 (31%) | 0 | 86% | |
| Всего | 31 | 0 | 27 (87%) | 20 (65%) | 4 (13%) | 11(35%) | 0 | 92% | |

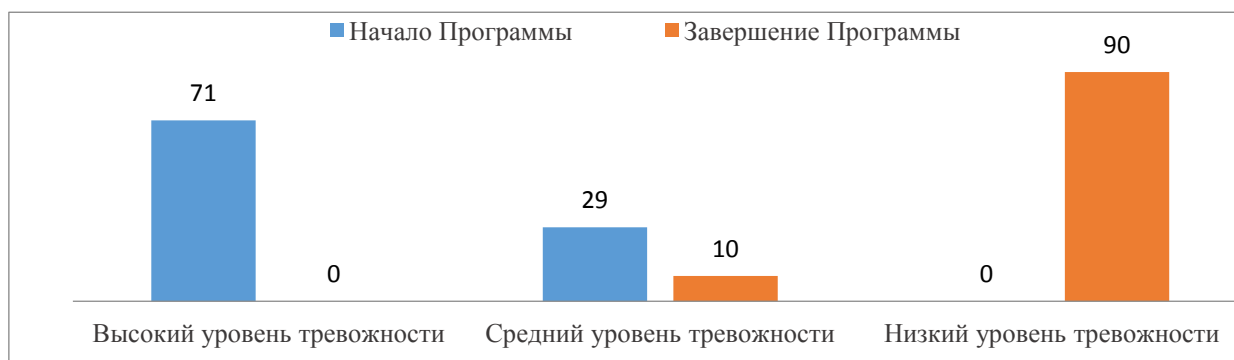
Диаграмма 3



12.2 Сводная таблица сравнительных результатов диагностики воспитанников

| Группа | Количество чел | Тест тревожности «Выбери лицо» (Р. Тэммл, В. Амен, М. Дорки). | | | | | | Динамика: изменение уровня тревожности с высокого на низкий | Критерий Фишера |
|---------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | Высокий уровень (группа риска) | | Средний уровень | | Низкий уровень | | | |
| | | Начало Программы | Завершение Программы | Начало Программы | Завершение Программы | Начало Программы | Завершение Программы | | |
| Старшая группа | 15 | 10 (67%) | 0 | 5 (33%) | 2 (13%) | 0 | 13(87%) | 86% | φ*эмп = 6.583 Полученное эмпирическое значение φ* находится в зоне значимости. |
| Подготовительная к школе группа | 16 | 12 (75%) | 0 | 4 (25%) | 1 (6%) | 0 | 15(94%) | 93% | |
| Всего | 31 | 22 (71%) | 0 | 9 (29%) | 3 (10%) | 0 | 28(90%) | 91% | |

Диаграмма 4



По результатам проведенного итогового мониторинга установлено, что у всех воспитанников, участвовавших в реализации Программы (31 чел./100%) снизился уровень тревожности, повысился общий эмоциональный фон (желание идти в детский, активное участие в мероприятиях), улучшились взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Результаты сравнительного анализа результатов диагностики воспитанников с помощью критерия Фишера на начало и завершение реализации Программы показали, что полученные эмпирические значения находятся в зоне статистической значимости, что подтверждает эффективность реализации Программы.

Анализ сравнительных результатов показывает положительную динамику по всем исследуемым параметрам.

**12.3. Сравнительная таблица результатов анкетирования педагогов
«Уровень социально-психологической адаптации
детей старшего дошкольного возраста в ДОУ»**

Таблица 11

| Группа | Кол-во педагогов | «Уровень социально-психологической адаптации детей старшего дошкольного возраста в ДОУ» | | | | | | |
|-------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------|----------|
| | | Оценка педагогов | | | | | | |
| | | Высокий уровень (ребенок эмоционально благополучен) | | Средний уровень | | Низкий уровень (группа риска) (эмоциональное неблагополучие ребенка) | | Динамика |
| | | Начало Программы | Завершение программы | Начало Программы | Завершение программы | Начало Программы | Завершение программы | |
| Старшая группа | 15 | 0 | 11 (73%) | 7 | 4 (27%) | 8 | 0 | 100% |
| Подготовительная группа | 16 | 0 | 12 (75%) | 9 | 4 (25%) | 7 | 0 | 100% |
| всего | 31 | 0 | 23 (74%) | 16(52%) | 8 (26%) | 15(48%) | 0 | 100% |

**12.4. Сравнительная таблица результатов анкетирования родителей
«Уровень социально-психологической адаптации
детей старшего дошкольного возраста в ДОУ»**

Таблица 12

| Группа | Кол-во родителей | «Уровень социально-психологической адаптации в ДОУ детей старшего дошкольного возраста» | | | | | | |
|---------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------|----------|
| | | Оценка родителей | | | | | | |
| | | Высокий уровень (ребенок эмоционально благополучен) | | Средний уровень | | Низкий уровень (группа риска) (эмоциональное неблагополучие ребенка) | | Динамика |
| | | Начало Программы | Завершение программы | Начало Программы | Завершение программы | Начало Программы | Завершение программы | |
| Старшая группа | 15 | 0 | 13 (87%) | 9 | 2 (13%) | 6 | 0 | 100% |
| Подготовительная к школе группа | 16 | 0 | 14 (88%) | 8 | 2 (12%) | 8 | 0 | 100% |
| всего | 31 | 0 | 27 (87%) | 17 (54%) | 4 (13%) | 14 (45%) | 0 | 100% |

Диаграмма 5



Полученные результаты мониторинга социально-психологической адаптации воспитанников подтверждает анкетирование родителей и педагогов. По оценке педагогов и родителей (законных представителей), воспитанники-участники Программы:

- стали более уверенными в ситуации коммуникативного взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- в различных коммуникативных ситуациях стали применять различные вербальные и невербальные средства общения;
- в процессе общения научились контролировать негативные эмоции и самостоятельно или с помощью сверстников преодолевать конфликтные ситуации;
- стали положительно относиться к партнерам по общению, проявлять активность и инициативу в общении;
- показали улучшение в понимании и применении правил и норм общения, что способствовало снижению конфликтов и улучшению общей атмосферы в коллективе;
- стали более открытыми и готовыми к сотрудничеству, что позволило им успешно решать совместные задачи в коллективе сверстников;
- снизился уровень тревожности, повысился общий эмоциональный фон (желание идти в детский, активное участие в мероприятиях);
- улучшились взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- повысился уровень познавательной активности: появилось чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач, познавательный интерес и мотивация.
- научились самостоятельному решению проблем и принятию решений во взаимодействии со сверстниками и взрослыми;
- повысилась способность к адаптации в новых ситуациях и изменяющихся условиях.

12.5. Результаты анкетирования родителей (законных представителей) и педагогов

«Уровень удовлетворенности реализацией Программы»

Анкетирование родителей (законных представителей) и педагогов с целью выявления уровня удовлетворенности содержанием и качеством проведенных мероприятий в рамках Программы. Результаты представлены в таблице 13.

Всего приняли участие в опросе – 31 родитель и 6 педагогов

Таблица 13

| Критерий | Результат |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Активное участие родителей (законных представителей) и педагогов в мероприятиях Программы | 100% родителей (законных представителей) и педагогов приняли участие в реализации Программы |
| Удовлетворенность родителей (законных представителей) формой проведенных мероприятий (семинары, консультации, родительское собрание) в процессе реализации Программы с точки зрения их эффективности | 100% родителей (законных представителей) оценили формат проведенных мероприятий Программы как эффективный (познавательно, полезно, актуально) |
| Практическое применение полученных знаний в процессе воспитания ребенка | 100% родителей (законных представителей) и педагогов стали применять рекомендации, игры и упражнения. |
| Удовлетворенность родителей (законных представителей) и педагогов содержанием мероприятий (полезность, актуальность, применимость на практике и т.п.) | 100% родителей (законных представителей) и педагогов оценили содержание мероприятий как полезные, актуальные, применимые в практике воспитания. |
| Динамика в изменении уровня эмоционального состояния ребенка | 100% родителей (законных представителей) и педагогов отметили изменения в эмоциональном состоянии детей (настроение, желание идти в детский сад, взаимодействие со сверстниками и взрослыми) |

12.6. Результаты статистического анализа диагностики воспитанников - участников Программы

С целью установления статистической значимости влияния мероприятий Программы на повышение уровня социально-психологической адаптации воспитанников были использованы методы описательной статистики на основе результатов диагностики воспитанников. Результаты диагностики воспитанников до и после реализации Программы представлены в таблице 14.

Таблица 14

Результаты статистического анализа диагностики воспитанников-участников Программы

| Показатели | Баллы до реализации Программы | Баллы после реализации Программы |
|--------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|
| Среднее | 24,140 | 25,960 |
| Стандартная ошибка среднего значения | ,2563 | ,2553 |
| Медиана | 24,000 | 27,000 |
| Мода | 24,0 | 24,0 |
| Средне кв.отклонение | 4,2273 | 4,2097 |
| Дисперсия | 17,870 | 17,722 |
| Асимметрия | -,048 | -,639 |
| Стандартная Ошибка асимметрии | ,148 | ,148 |
| Эксцесс | -,339 | -,291 |
| Стандартная ошибка эксцесса | ,294 | ,294 |
| Диапазон | 19,0 | 19,0 |
| Минимум | 15,0 | 14,0 |
| Максимум | 34,0 | 33,0 |
| Сумма | 6566,0 | 7061,0 |

Для определения эффективности Программы был использован критерий Уилкоксона, согласно которому, с вероятностью 95% можно утверждать, что различия в результатах мониторинга воспитанников «Уровень социально-психологической адаптации воспитанников в ДОУ» до и после реализации Программы не случайны и являются статистически значимыми.

Таким образом, применение критерия Уилкоксона позволило выявить значимые различия в результатах мониторинга уровня социально-психологической адаптации воспитанников в дошкольных образовательных учреждениях до и после реализации Программы. Это свидетельствует о том, что Программа оказала положительное влияние на адаптацию детей в ДОУ, что является важным аспектом их успешного развития и социализации.

12.7. Исследование устойчивости влияния Программы на уровень социально-психологической адаптации воспитанников

Необходимым условием, определяющим успешность профилактической работы, является пролонгированность коррекционного воздействия, которое не заканчивается на последнем занятии. После завершения мероприятий Программы:

- осуществляется контроль и наблюдение за каждым ребенком;
- продолжается взаимодействие с родителями (законными представителями) и педагогами с целью выяснения особенностей поведения ребенка, сохранения прежних или возникновения новых проблем в общении и поведении, эмоциональном состоянии;
- составляются психолого-педагогические рекомендации по воспитанию и обучению детей, направленные на закрепление положительных результатов профилактической и

развивающей работы с воспитанниками. Родителям предлагаются памятки с целью расширения психолого-педагогических компетенций родителей в области социально-коммуникативного развития детей, повышения ответственности родителей за психоэмоциональное благополучие детей («Профилактика детской тревожности», «Как воспитать оптимиста», «Причины детского неблагополучия», «Как научить ребенка дружить», «Правила взаимодействия с агрессивным ребенком» и т.п.).

В конце года (апрель) была проведена контрольная диагностика воспитанников-участников Программы для исследования устойчивости влияния Программы на уровень социально-психологической адаптации воспитанников в условиях дошкольного образовательного учреждения. Результаты статистического анализа показателей итоговой (финальной) диагностики и контрольной диагностики представлены на рис.4

Итоги по проверке гипотезы

| | Нулевая гипотеза | Критерий | Знач. | Решение |
|---|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------|-------------------------------------|
| 1 | Медиана разностей между Общий балл_Итог и Общий балл_Устойчив равна нулю. | Критерий знаковых рангов Уилкоксона для связанных выборок | ,944 | Нулевая гипотеза принимается. |

Выводятся асимптотические значимости. Уровень значимости равен ,05.

Рисунок 4. Проверка гипотезы об отсутствии различий между выборками первой и повторной диагностики "Уровень социально-психологической адаптации" после реализации Программы

Результаты исследования устойчивости влияния Программы на уровень социально-психологической адаптации воспитанников в условиях дошкольного образовательного учреждения подтвердили гипотезу об отсутствии различий между выборками первой и повторной контрольной диагностики «Уровень социально-психологической адаптации» после реализации программы «Я в мире – мир во мне» (через 4 месяца после завершения Программы).

13. ПРЕИМУЩЕСТВА И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ПРОГРАММЫ

SWOT-анализ помог выявить преимущества и перспективы Программы, обозначить ключевые направления ее дальнейшего развития. Результаты представлены в таблице 15.

Таблица 15

| Внутренние факторы | Внешние факторы |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сильные стороны (Strengths) | Возможности (Opportunities) |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Актуальность направления Программы. ▪ Благоприятный психологический климат в ДОУ. ▪ Интегративный подход в развивающей работе с «целевой группой» воспитанников педагога-психолога и учителя-дефектолога. ▪ Внедрение в педагогический процесс | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Повышение качества образовательных услуг, поддержание положительного имиджа образовательного Учреждения в социуме. ▪ Освещение практического опыта в рамках Программы на муниципальном, республиканском и всероссийском уровне. ▪ Расширение возможности применения |

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>современных технологий.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Повышение эффективности развивающей работы с воспитанниками ▪ Удовлетворенность родителей (законных представителей) мероприятиями Программы с точки зрения их эффективности. ▪ Пополнение методической базы техниками, приемами, упражнениями телесно-ориентированной терапии, танцевальной терапии, нейрокоррекции, образовательной кинезиологии. ▪ Максимальная информационная открытость и доступность для родителей мероприятий Программы (сайт ДОУ, группа ВК «Клуб родительского просвещения»). | <p>мероприятий Программы с воспитанниками общеобразовательных, оздоровительных групп, а также с воспитанниками с ОВЗ (ТНР, ЗПР, нарушения зрения).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Вовлечение родителей в деятельность посредством постоянного информирования о содержании и результатах развивающей работы с воспитанниками. ▪ Повышение профессиональной компетенции педагогов в освоении современных технологий в работе с воспитанниками, что создаст основу для профессионального роста, повысит конкурентоспособность и результативность деятельности ДОУ ▪ Увеличение количества инновационных технологий, авторских разработок и включение их в учебно-воспитательный процесс. |
| <p>Слабые стороны (Weaknesses)</p> | <p>Риски (Threats)</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Недостаточная активность участия родителей в совместных мероприятиях по тематике Программы (практические занятия, консультации) ▪ Недостаточность профессиональной инициативы и компетентности у отдельных педагогов и родителей. ▪ Недостаточная оснащенность интерактивным оборудованием. ▪ Территориальная удаленность корпусов ДОУ. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Малоактивная позиция родителей в мероприятиях Программы, связанная с дефицитом времени. ▪ Увеличение количества поступающих в ДОУ детей, относящихся к различным «целевым группам» ▪ Пандемии и карантин: пандемии и карантин могут привести к необходимости временного закрытия ДОУ, что может негативно сказаться на реализации программы. |

Особое внимание в рамках SWOT-анализа было уделено анализу преимуществ профилактической работы с воспитанниками. Этот аспект является наиболее важным, поскольку профилактическая работа с детьми является одним из ключевых направлений Программы.

Анализ показал, что профилактическая работа с детьми имеет ряд преимуществ, включая:

- создание условий для развития межличностных навыков и умений воспитанников, таких как коммуникация, сотрудничество и эмпатия, что важно для успешного взаимодействия с окружающими;

- возможность вовлечения родителей и других значимых взрослых в процесс профилактической работы, что способствует укреплению семейных отношений и созданию благоприятной среды для развития детей.

В целом, SWOT-анализ оказался ценным инструментом для Программы, позволив выявить его сильные и слабые стороны, а также оценить возможности и угрозы. На основе полученных данных появляется возможность разработать эффективные стратегии для дальнейшего развития и роста Программы, включая расширение и укрепление профилактической работы с детьми.

Выводы, сделанные на основании данных исследования, позволяют утверждать, что проведенная работа в рамках реализации Программы имела положительное значение для успешной социально-психологической адаптации и социализации детей старшего

дошкольного возраста, обеспечение их эмоционального благополучия в дошкольном образовательном учреждении.

Статистически доказано, что проведенная работа в рамках программы «Я в мире-мир во мне» оказала положительное влияние на изменение уровня социально-психологической адаптации воспитанников с низкого на высокий и специально организованная система мероприятий является эффективным механизмом формирования коммуникативных навыков, способствующим успешной социализации и интеграции детей в общество.

Применение критерия Уилкоксона в исследовании эффективности мероприятий Программы позволило получить объективные и надежные данные, подтверждающие положительное влияние Программы на социально-психологическую адаптацию воспитанников. Эти результаты могут быть использованы для оптимизации и развития мероприятий Программы, а также для распространения успешного опыта на другие дошкольные образовательные учреждения.

Программа «Я в мире - мир во мне» показала свою актуальность и значимость в современном образовательном процессе, поскольку она не только способствует развитию личностных качеств и социальных навыков, но и создает благоприятную среду для формирования здоровой самооценки и уверенности в себе у воспитанников. Это свидетельствует о том, что разработка и реализация подобных программ может стать ключевым инструментом в работе с детьми, нуждающимися в дополнительной поддержке и внимании со стороны взрослых.

Создание благоприятной и поддерживающей среды в семье и дошкольном образовательном учреждении способствует развитию эмоционального благополучия ребенка и, как следствие, повышению его познавательной активности и мотивации к обучению.

Полученные результаты, отзывы родителей (законных представителей) свидетельствуют о том, что проведенные мероприятия в рамках Программы актуальны, эффективны и востребованы в дошкольных образовательных организациях.

14. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Баскаков В. Ю. Хрестоматия по телесно – ориентированной психотерапии и психотехнике [Текст]. - М.: Смысл, - 2000
2. Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. «Практический психолог в детском саду: Пособие для педагогов дошкольных учреждений» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
3. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия. - СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998 50с.
4. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Практикум по песочной терапии. СПб.: Речь, 2002 224с.
5. Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми (5–7 лет). – М.: Национальный книжный центр, 2014 – 136 с. – (Психологическая служба.)
6. Гренлюнд Э., Оганесян Н.Ю. Танцевальная терапия. Теория, методика, практика - СПб.: Речь, 2004
7. Детская практическая психология: учебник для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям / Марцинковская Т. Д. - М.: Гардарики, 2003. - 255 с.
8. Диагностика и коррекция детско-родительских отношений: практикум. /автор-составитель О. Н. Истратова. Ростов-на-Дону: Феникс, 2017. - 316 с.
9. Дуброва В.П. Теоретико-методические аспекты взаимодействия детского сада и семьи: Учебное пособие. Минск, 1999. - 74 с.
10. Дубровина И.В. «Практическая психология образования». – М.: Просвещение, 2003.
11. Дубровина И.В. «Руководство практического психолога: психическое здоровье детей и подростков в контексте психологической службы». - М.: Издательский центр «Академия», 2000.
12. Ежова Н.Н. «Рабочая книга практического психолога. / Серия психологический практикум» - Ростов н/Д.: Феникс, 2004
13. Изучение детско-родительских отношений: методические рекомендации / Составители О.Е. Мухордова, Т.В.Шрейбер. – УдГУ. Ижевск, 2007. - 124с.
14. Истратова О.Н. Семейное неблагополучие как социально-психологическая проблема/О.Н.Истратова//Известия ЮФУ. Технические науки. -2013 №10- С.242-249.
15. Козлов В.В., Гиршон А.Е., Веремеенко Н.И. Интегративная танцевально-двигательная терапия. - СПб.: Речь, 2006.
16. Киселева М.В., Кулганов В.А. Арт-терапия в психологическом консультировании. СПб.: Речь, 2012 64с.
17. Кулганов В.А., Верещагина Н.В. Консультирование в работе детского практического психолога. Учебное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2008. - 128 с.
18. Марцинковская Т.Д. Детская практическая психология: учебник для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям - Москва: Гардарики, 2000. - 255 с.
19. Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005 64с.
20. Овчарова Р. В. Психологическое сопровождение родительства. - М.: Изд-во Института Психотерапии, 2003. - 319 с.
21. Петрановская Л. В. «Если с ребенком трудно» – М., Изд-во АСТ, 2017.

22. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.11.2013 N 1155 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования // Собрание законодательства. - 2013. - 16 с.
23. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н «Профессиональный стандарт педагога (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель). – М. – 2013. - 20 с.
24. Психология здоровья / под ред. Г.С. Никифорова. - СПб.: Питер, 2006. - 607 с.
25. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании: Учебное пособие. - М.: Владос, 1996. - 529 с.
26. Сергеева Л. С.. Телесно-ориентированная психотерапия. - СПб., 2000. - 290 с.
27. Спиваковская А. С. Как быть родителями: (О психологии родительской любви). М.: Педагогика, 1986.
28. Спиваковская А.С. «Психотерапия: игра, детство, семья». - М.: Изд-во ЭКСМО - Пресс, 2000. Т.2.- 464 с.
29. Старостина Ю.А. Феномен форсированного развития дошкольников в современной российской семье: Дис. психол. наук. М., 2017.- 199 с.
30. Ткачева В.В. «Гармонизация внутрисемейных отношений: папа, мама, я –дружная семья. Практикум по формированию адекватных внутрисемейных отношений». – М.: Издательство «Гном и Д», 2000.
31. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология: Учеб, пособие для студ.сред.пед.учеб.заведений. - 4-е изд. - М.: Академия, 1999. - 336 с.
32. Широкова Г. А. Справочник дошкольного психолога/Серия «Справочники». Ростов н/Д: «Феникс», 2004. – 384 с.
33. Эйдемиллер Э.Г. Методы семейной диагностики и психотерапии. - М.: Фолиум, 1996. - 123 с.
34. Яковлева Н. Г. Психологическая помощь дошкольнику. - СПб.; М.: ТЦ Сфера, 2002. - 188 с.

Приложение 1.2.3. (представлены в отдельных файлах)

Приложение 1. Методический портфель «Мои эмоции»,

-МОИ ЭМОЦИИ-
МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОРТФЕЛЬ

• Диагностический инструментарий к Программе «Я в мире - мир во мне»
• Дополнительные методики для выявления эмоционального неблагополучия ребенка

Балашова Ирина Владимировна
Литомова Елена Викторовна
Шошалева Мария Ивановна

Маленькие эмоции великие капитаны нашей жизни, и мы поощряем их, даже не осознавая этого!
Винсент Ван Гог

Методика (Литомова Е.В.Евдокимова)

Цель методики – определить способность и уровень развития способности к самоидентификации и саморегуляции эмоций у дошкольников. Методика по определению уровня развития ЭМОС у дошкольников (5-6 лет).

Материал: карточки с изображениями эмоций (радость, грусть, злость, страх, удивление, отвращение), карточки с изображениями ситуаций, вызывающих эти эмоции.

Процедура проведения: Учитель задает вопросы о ситуациях, изображенных на карточках. Дети отвечают, показывая эмоцию на карточке. Учитель фиксирует ответы.

| № | Вопрос | Ситуация |
|---|---------------|------------------------------|
| 1 | 1. Радость | Получил подарок - радость |
| 2 | 2. Грусть | Получил подарок - грусть |
| 3 | 3. Злость | Получил подарок - злость |
| 4 | 4. Страх | Получил подарок - страх |
| 5 | 5. Удивление | Получил подарок - удивление |
| 6 | 6. Отвращение | Получил подарок - отвращение |

Если в результате оценивания получены данные, отличающиеся от нормы, то необходимо дальнейшее обследование ребенка.

Ситуативный тест (И. Литомова)

Цель методики – выявить эмоциональное состояние ребенка, его способность к самоидентификации и саморегуляции эмоций.

Материал: карточки с изображениями ситуаций, вызывающих эмоции.

Процедура проведения: Учитель задает вопросы о ситуациях, изображенных на карточках. Дети отвечают, показывая эмоцию на карточке. Учитель фиксирует ответы.

Ситуативный тест проводится в форме игры. Дети получают карточки с изображениями ситуаций, вызывающих эмоции. Они должны показать эмоцию, которую они испытывают в этой ситуации.

Приложение 2. Методический портфель «Успешный Я»

-УСПЕШНЫЙ Я-
МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОРТФЕЛЬ

• Цикл игровых занятий к Программе «Я в мире - мир во мне» (12 комплексов практических занятий с воспитателями)
• Коллекция игр к Программе «Я в мире - мир во мне» (45 лучших танцевально-двигательных, телесно-ориентированных, творческих игр и упражнений направленных на развитие познавательной и творческой активности детей)

Балашова Ирина Владимировна
Литомова Елена Викторовна
Шошалева Мария Ивановна

Истинное воспитание состоит не только в правильных, сколько в упреждающих
Жан-Жак Руссо

Методика (Литомова Е.В.Евдокимова)

Цель методики – выявить эмоциональное состояние ребенка, его способность к самоидентификации и саморегуляции эмоций.

Материал: карточки с изображениями ситуаций, вызывающих эмоции.

Процедура проведения: Учитель задает вопросы о ситуациях, изображенных на карточках. Дети отвечают, показывая эмоцию на карточке. Учитель фиксирует ответы.

Ситуативный тест (И. Литомова)

Цель методики – выявить эмоциональное состояние ребенка, его способность к самоидентификации и саморегуляции эмоций.

Материал: карточки с изображениями ситуаций, вызывающих эмоции.

Процедура проведения: Учитель задает вопросы о ситуациях, изображенных на карточках. Дети отвечают, показывая эмоцию на карточке. Учитель фиксирует ответы.

Приложение 3. Методический портфель «Успешная адаптация»

-УСПЕШНАЯ АДАПТАЦИЯ-
МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОРТФЕЛЬ

• методические рекомендации по использованию Модели «Успешная адаптация ребенка в новом коллективе»
• альбом педагога-психолога «Успешная адаптация ребенка в новом коллективе»
• конспект мастер-класса для педагогов «Модель успешной адаптации воспитанников»

Балашова Ирина Владимировна
Литомова Елена Викторовна
Шошалева Мария Ивановна

Попробуйте взглянуть на мир глазами ребенка, и вы вновь будете удивляться всему, как он!
Тис Седдин

Методика (Литомова Е.В.Евдокимова)

Цель методики – выявить эмоциональное состояние ребенка, его способность к самоидентификации и саморегуляции эмоций.

Материал: карточки с изображениями ситуаций, вызывающих эмоции.

Процедура проведения: Учитель задает вопросы о ситуациях, изображенных на карточках. Дети отвечают, показывая эмоцию на карточке. Учитель фиксирует ответы.

Ситуативный тест (И. Литомова)

Цель методики – выявить эмоциональное состояние ребенка, его способность к самоидентификации и саморегуляции эмоций.

Материал: карточки с изображениями ситуаций, вызывающих эмоции.

Процедура проведения: Учитель задает вопросы о ситуациях, изображенных на карточках. Дети отвечают, показывая эмоцию на карточке. Учитель фиксирует ответы.

Фотоиллюстрации с мероприятий в рамках реализации Программы



- МОИ ЭМОЦИИ -



МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОРТФЕЛЬ

"Я В МИРЕ- МИР ВО МНЕ"

Методика «Паровозик» (С.В.Велиева)

Цель методики – определение особенности эмоционального состояния ребёнка: нормальное или пониженное настроение, состояния тревоги, страха, удовлетворительную или низкую адаптацию в новой или привычной, социальной среде (выявление тревожности у дошкольников). Направлена на определение степени позитивного (ППС) и негативного (НПС) психического состояния.

Методика применяется индивидуально с детьми от 2,5 лет.

Оборудование: белый паровозик и 8 разноцветных вагончиков (красный, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, серый, коричневый, черный).

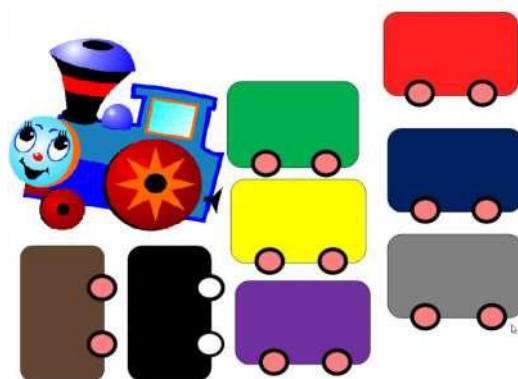
Процедура проведения

Вагончики беспорядочно размещаются на белом фоне и ребёнку даётся инструкция:

«Рассмотри все вагончики. Давай построим необычный поезд. Первым поставь вагончик, который тебе кажется самым красивым. Теперь выбери из оставшихся самый красивый, и т.д.». Необходимо, чтобы ребенок удерживал все вагончики в поле зрения. Чем младше ребенок, тем чаще повторяется инструкция, одновременно обводятся рукой оставшиеся вагончики.

Обработка результатов:

| № | Кол-во баллов | Совпадения |
|---|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | 1 балл | Фиолетовый вагончик – 2 позиция Чёрный, серый, коричневый – 3 позиция Красный, жёлтый, зелёный – 6 позиция |
| 2 | 2 балла | Фиолетовый вагончик – 1 позиция. Чёрный, серый, коричневый – 2 позиция. Красный, жёлтый, зелёный – 7 позиция. Синий вагончик – 8 позиция. |
| 3 | 3 балла | Чёрный, серый, коричневый – 1 позиция. Синий вагончик – 7 позиция. Красный, жёлтый, зелёный – 8 позиция. |



Если в результате суммирования полученных данных, баллов оказывается:

- менее 3-х, то психическое состояние оценивается как позитивное;
- 4-6 баллах – как негативное психическое состояние низкой степени (НПС нс);
- при 7 – 9 баллах – как НПС средней степени;
- больше 9 баллов – НПС высокой степени.

Наряду с полученными данными можно определить и общий психологический климат группы детского сада. Сумма всех ППС (а) и НПС (б), разница между ними делится на количество детей и умножается на 100%.

$$(а-б) / \text{количество детей} \times 100\% = \text{общ.психол. климат группы}$$

70% и выше – высокая степень благоприятности психологического климата (с БПК).

42 – 69% - средняя сБПК.

26 – 41,9 – незначительная сБПК.

0-25% - незначительная степень неблагоприятного психологического климата (с НПК).

– 1 до-25% - средняя с НПК.

– 26 и ниже – сильная с НПК.

Тест тревожности «Выбери лицо» (Р. Тэмпл, В. Амен, М. Дорки)

Цель: Определить уровень тревожности ребенка. Методика предназначена для детей 4-7 лет. Степень тревожности свидетельствует об уровне эмоциональной приспособленности ребенка к социальным ситуациям, показывает отношение ребенка к определенной ситуации, дает косвенную информацию о характере взаимоотношений ребенка со сверстниками и взрослыми в семье и в коллективе.

Экспериментальный материал: 14 рисунков (8,5x11 см) выполнен в двух вариантах: для девочки (на рисунке изображена девочка) и для мальчика (на рисунке изображен мальчик). Каждый рисунок представляет собой некоторую типичную для жизни ребенка ситуацию. Лицо ребенка на рисунке не прорисовано, дан лишь контур головы. Каждый рисунок снабжен двумя дополнительными рисунками детской головы, по размерам точно соответствующими контуру лица на рисунке. На одном из дополнительных рисунков изображено улыбающееся лицо ребенка, на другом - печальное.

Проведение исследования: Рисунки показывают ребенку в строго перечисленном порядке один за другим. Беседа проходит в отдельной комнате. Предъявив ребенку рисунок, исследователь дает инструкцию.

Инструкция:

1. Игра с младшими детьми. «Как ты думаешь, какое лицо будет у ребенка: веселое или печальное? Он (она) играет с малышами»
2. Ребенок и мать с младенцем. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое? Он (она) гуляет со своей мамой и малышом»
3. Объект агрессии. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное?»
4. Одевание. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка печальное или веселое? Он (она) одевается»
5. Игра со старшими детьми. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное? Он (она) играет со старшими детьми»
6. Укладывание спать в одиночестве. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое? Он (она) идет спать»
7. Умывание. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное? Он (она) в ванной»
8. Выговор. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое?»
9. Игнорирование. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное?»
10. Агрессивное нападение «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое?»
11. Собираание игрушек. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное? Он (она) убирает игрушки»
12. Изоляция. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое?»
13. Ребенок с родителями. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное? Он (она) со своими мамой и папой»
14. Еда в одиночестве. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое? Он (она) ест».

Во избежание навязывания выборов у ребенка в инструкции чередуется название лица. Дополнительные вопросы ребенку не задаются.

Анализ результатов: Протоколы каждого ребенка подвергаются количественному и качественному анализу.

Количественный анализ:

На основании данных протокола вычисляется индекс тревожности ребенка (ИТ), который равен процентному отношению числа эмоционально негативных выборов (печальное лицо) к общему числу рисунков (14):

$$\text{ИТ} = \frac{\text{Число эмоциональных негативных выборов}}{14} \times 100\%$$

В зависимости от уровня индекса тревожности дети подразделяются на 3 группы:

























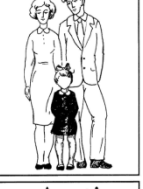



- а) высокий уровень тревожности (ИТ выше 50%);
- б) средний уровень тревожности (ИТ от 20 до 50%);
- в) низкий уровень тревожности (ИТ от 0 до 20%).

Качественный анализ









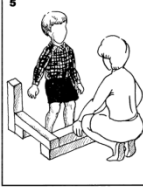








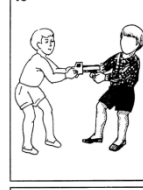



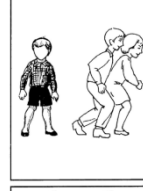



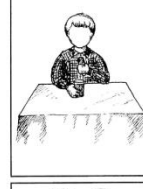


Каждый ответ ребенка анализируется отдельно. Делаются выводы относительно возможного характера эмоционального опыта ребенка в данной (и подобной ей) ситуации. Особенно высоким проективным

значением обладают рис. 4 («Одевание»), 6 («Укладывание спать в одиночестве»), 14 («Еда в одиночестве»). Дети, делающие в этих ситуациях отрицательный эмоциональный выбор, вероятнее всего, будут обладать высоким ИТ; дети, делающие отрицательные эмоциональные выборы в ситуациях, изображенных на рис. 2 («Ребенок и мать с младенцем»), 7 («Умывание»), 9 («Игнорирование») и 11 («Собирание игрушек»), с большей вероятностью будут обладать высоким или средним ИТ.

Карточки для девочек

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 2  |
|  |  |
| 3  | 4  |
|  |  |
| 5  | 6  |
|  |  |
| 7  | 8  |
|  |  |
| 9  | 10  |
|  |  |
| 11  | 12  |
|  |  |
| 13  | 14  |
|  |  |

Карточки для мальчиков

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 2  |
|  |  |
| 3  | 4  |
|  |  |
| 5  | 6  |
|  |  |
| 7  | 8  |
|  |  |
| 9  | 10  |
|  |  |
| 11  | 12  |
|  |  |
| 13  | 14  |
|  |  |

**Анкета «Уровень социально-психологической адаптации
старших дошкольников в ДОУ»**

Инструкция: Прочитайте внимательно вопросы и из предложенных ниже вариантов ответа выберите нужный (подчеркните его).

| Вопросы | А (0 б.) | Б (1 б.) | В (2 б.) |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 1. Каково общее эмоциональное состояние ребенка чаще всего: | жизнерадостен | спокоен | угрюм, подавлен. |
| 2. Как ребенок адаптируется к новым условиям: | легко | с затруднениями | трудно. |
| 3. Как часто проявляет ребенок агрессивные формы поведения (кусается, дерется, жестоко обращается с игрушками и др.): | редко | иногда | часто |
| 4. Проявляет ли ребенок эмоции в неадекватных ситуациях (смеется, когда рассказывают грустную историю и др.): | никогда | редко | часто |
| 5. Проявляет ли ребенок сочувствие, сопереживание к сверстникам, героям сказок и др.: | всегда | редко | никогда |
| 6. Как ребенок общается со сверстниками: | активен, инициативен, общается с удовольствием, круг общения широки | общается неуверенно, круг общения узки | почти не общается, замкнут в себе |
| 7. Как общается ребенок с воспитателями и другими взрослыми: | свободно, уверенно | сдержанно, неуверенно | скованно, пассивно |
| 8. Характерна ли для ребенка боязнь безопасных предметов, чрезмерная осторожность: | нет | иногда | часто |
| 9. Как часто ребенок проявляет капризы, упрямство: | редко | иногда | часто |
| 10. Характерны ли для ребенка следующие проявления: замкнутость, тревожность. | нет | в незначительной степени | да |
| 11. Способен ли ребенок управлять своими эмоциями (сдерживать смех в ситуации, где он неуместен и др.): | почти всегда | иногда | редко |
| 12. Характерны ли для ребенка следующие вегетативные проявления: покраснение кожи, потливость, плохой сон и аппетит, скованность движений и др. | никогда или очень редко | иногда | часто, почти всегда |

Обработка результатов

За каждый ответ, соответствующий букве А, начисляется 0 баллов, букве Б - 1 балл, букве В - 2 балла. Затем подсчитывается сумма баллов.

Интерпретация данных

От 0 до 12 баллов – ребенок эмоционально благополучен.

От 13-18 баллов – ребенок не вполне эмоционально благополучен.

От 19 до 24 баллов свидетельствуют об эмоциональном неблагополучии ребенка.

Цветовой тест (М. Люшер)

Цель: определить психофизиологическое состояние ребенка, его, активность и коммуникативные способности.

Возраст: 4-7 лет.

Процедура обследования: для диагностики потребуется 8 цветных квадратиков, которые представлены на рисунке. Ребенку предлагается выбрать квадратик, который похож на его настроение во время занятия, а потом квадратик-настроение во время общения с педагогом. Далее для сравнения вы можете предложить ребенку выбрать цвет, который похож на его настроение дома, в детском саду, когда он общается с мамой, другом и т. д.

Оценка результатов:

Синий этот цвет выбирают спокойные, чувствительные дети. Их настроение в целом положительно, хотя присутствует некоторая печаль. У ребенка существует потребность в глубоком, понимающем его собеседнике, в индивидуализированном общении. Занятия, где нет личного контакта с педагогом, им не комфортны, они замыкаются в себе, грустят.

Зеленый этот цвет выбирают дети с высоким уровнем притязаний. Они испытывают потребность быть первыми, потребность в похвале. Еще для них значимо уважительное к ним отношение со стороны педагога и сверстников, они любят, чтобы их ставили в пример другим.

Красный этот цвет предпочитают энергичные, активные дети. Им нравится пошуметь, пошалить, могут быть заводилами в играх. Цвет показывает, что на занятиях у ребенка хорошее, активное состояние.

Желтый цвет означает, что ребенок ожидает от занятий только хорошего, склонен слушаться педагога, выполнять его указания

Фиолетовый цвет слишком детского поведения, потребность в опеке, похвале. Ребенок может не соблюдать дистанцию в отношениях со взрослыми, в случае слишком строгих, жестких требований может капризничать, закатить истерику. В целом настроение положительное.

Коричневый цвет тревоги, дискомфорта не только эмоционального, но и физического. У ребенка может болеть голова, живот, его может затошнить. Ребенок может переживать из-за того, что его достижения не соответствуют ожиданиям педагога или родителей

Черный этот цвет выбирают дети, которым не нравится то, что происходит на занятиях, они выражают свой протест, бунтуют, не подчиняются требованиям взрослых.

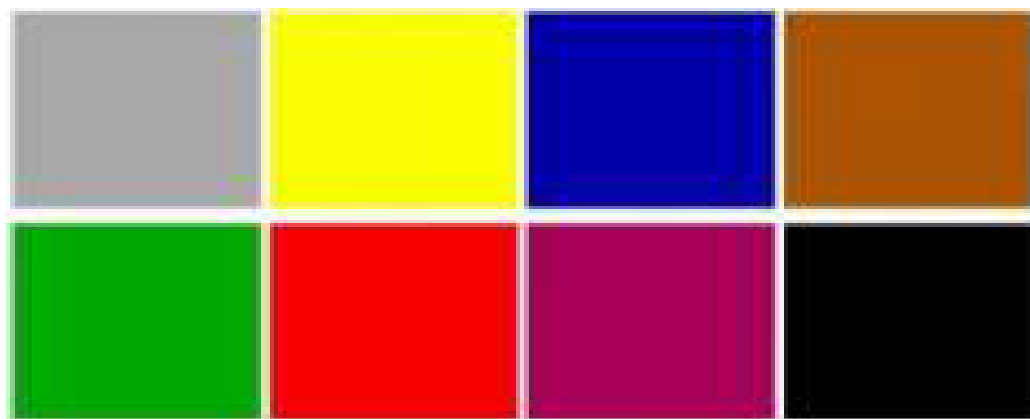
Это состояние открытого конфликта с педагогом или сверстниками, или с той деятельностью, которой им приходится заниматься

серый цвет пассивного неприятия.

Серое настроение означает, что ребенок скучает на занятиях, что он безразличен к происходящему, не вникает в процесс, пропускает мимо ушей указания педагога. Часто это происходит оттого, что ребенок не видит смысла в занятиях, поскольку у него не получается выполнять требования.

Таким образом, **синий, зеленый, красный, желтый и фиолетовый цвета** говорят об эмоциональном благополучии ребенка, а **коричневый, черный и серый** — о неблагополучии.

На основе интерпретации цвета и наблюдений за поступками и поведением ребенка вы можете понять, насколько комфортны для него занятия.



Методика «Два домика»

Цель: определить круг значимого общения ребенка, особенности взаимоотношений в группе, выявление симпатий к членам группы. Материал и оборудование: лист бумаги, красный и черный карандаши (фломастеры).

Стимульный материал: лист бумаги, на котором нарисованы 2 стандартных домика. Один из них побольше, красного цвета, другой – поменьше, черного цвета.

Проведение исследования: методика предназначена для обследования детей 3,5-6 лет.

Исследование проводится строго индивидуально. Сначала кратко обсуждается, в каком доме живет ребенок. Затем психолог предлагает: «А теперь давай выстроим для тебя прекрасный, красный, красивый дом». (И рисует на глазах у ребенка красный дом, еще и еще раз подчеркивая его привлекательность). «А теперь давай этот прекрасный дом заселим. Конечно, в нем будешь жить ты, ведь мы его для тебя и построили! (Около дома записывается имя ребенка). А кто еще? Здесь, в этом новом доме могут жить все, кого ты захочешь поселить с собой, не важно, живете вы сейчас рядом или нет. Поселяй, кого хочешь!» Когда ребенок называет будущего обитателя красного дома, психолог записывает новое имя и как можно более нейтрально интересуется, а кто это. Записав двух-трех новоселов в красный дом, психолог рисует рядом еще один дом – черный, но никак его не характеризует. «Может быть, кого-то ты не захочешь поселить рядом с собой в красный дом. Но надо, чтобы им тоже было где жить». (В классическом варианте проведения этой методики оба дома рисуются сразу. Но это получается слишком грубо, навязчиво, поэтому о черном доме лучше вспомнить потом, как бы между прочим.) Ни в коем случае не сообщается, что этот дом плохой или чем-то хуже красного. Черный дом вообще не оценивается, это просто другой дом.

Если черный дом не заполняется жильцами, ребенка к этому мягко побуждают: «Что же, этот дом так и будет стоять пустой?» После этого список жильцов обоих домов дополняется.

Если кто-то из реального окружения ребенка вообще не упомянут, то психолог может спросить о нем напрямую: «Ой, а учительницу (или бабушку) мы вообще никуда не поселили. А ведь ей тоже надо где-то жить?!» Разумеется, этот вопрос тоже задается нейтральным тоном, и ни в коем случае не в акцентированной форме: «Ты поселишь учительницу с собой или отдельно?»

ТЕСТ «Несуществующие животное»

Цель: изучение личностных особенностей ребенка: уровень его активности, самооценку, уровень тревожности, наличие страхов, уверенность в своем положении, агрессивные тенденции нападающего или оборонительного характера, творческие способности и т.д.

Инструкция: Ребенку предлагается на белом стандартном листе бумаги (А 4) придумать и изобразить несуществующее в природе животное, а также назвать его несуществующим названием.

Показатели и интерпретации:

Положение рисунка на листе. В норме рисунок расположен по средней линии вертикально поставленного листа. Лист бумаги лучше всего взять белый или слегка кремовый, неглянцевый. Пользоваться карандашом средней мягкости; ручкой и фломастером рисовать нельзя.

Положение рисунка ближе к верхнему краю листа (чем ближе, тем более выражено) трактуется как высокая самооценка, как недовольство своим положением в социуме, недостаточностью признания со стороны окружающих, как претензия на продвижение и признание, тенденция к самоутверждению.

Положение рисунка в нижней части — обратная тенденция: неуверенность в себе, низкая самооценка, подавленность, нерешительность, незаинтересованность в своем положении в социуме, в признании, отсутствие тенденции к самоутверждению.

Центральная часть фигуры(голова или замещающая ее деталь).

Голова повернута вправо — устойчивая тенденция к деятельности, действенности: почти все, что обдумывается, планируется — осуществляется или, по крайней мере, начинает осуществляться (если даже и не доводится до конца). Испытуемый активно переходит к реализации своих тенденций.

Голова повернута влево - тенденция к рефлексии, к размышлениям. Это не человек действия: лишь незначительная часть замыслов реализуется или хотя бы начинает реализовываться. Нередко также боязнь перед активным действием и нерешительность. (Вариант: отсутствие тенденции к действию или боязнь активности следует решить дополнительно).

Положение «анфас», т. е. голова направлена на рисующего (на себя), трактуется как эгоцентризм.

На голове расположены детали, соответствующие органам чувств — уши, рот, глаза. Значение детали «уши» — прямое: заинтересованность в информации, значимость мнения окружающих о себе. Дополнительно по другим показателям и их сочетанию определяется, предпринимает ли испытуемый что-либо для завоевания положительной оценки или только продуцирует на оценки окружающих соответствующие эмоциональные реакции (радость, гордость, обида, огорчение), не изменяя своего поведения. Приоткрытый рот в сочетании с языком при отсутствии прорисовки губ трактуется как большая речевая активность (болтливость), в сочетании с прорисовкой губ — как чувственность; иногда и то и другое вместе. Открытый рот без прорисовки языка и губ, особенно — зачерченный, трактуется как легкость возникновения опасений и страхов, недоверия. Рот с зубами — вербальная агрессия, в большинстве случаев — защитная (огрызается, задирается, грубит в ответ на обращении к нему отрицательного свойства, осуждение, порицание). Для детей и подростков характерен рисунок зачерченного рта округлой формы (боязливость, тревожность).

Особое значение придают глазам. Это символ присущего человеку переживания страха: подчеркивается резкой прорисовкой радужки. Обратит внимание на наличие или характера с прорисовкой зрачка и радужки совпадают редко.

Ресницы — также заинтересованность в восхищении окружающих внешней красотой и манерой одеваться, придание этому большого значения.

Увеличенный (в соответствии с фигурой в целом) размер головы говорит о том, что испытуемый ценит рациональное начало (возможно, и эрудицию) в себе и окружающих.

На голове также бывают расположены дополнительные детали: например, рога — защита, агрессия. Определить по сочетанию с другими признаками — когтями, щетиной, иглами — характер этой агрессии: спонтанная или защитноответная.

Перья — тенденция к самоукрашению и самооправданию, демонстративности.

Грива, шерсть, подобие прически — чувственность, подчеркивание своего пола и, иногда, ориентировка на свою сексуальную роль.

Несущая, опорная часть фигуры (ноги, лапы, иногда - постамент). Рассматривается основательность этой части и по отношению к размерам всей фигуры и по форме:

а) основательность, обдуманность, рациональность принятия решения, пути к выводам, формирования суждения, опора на существенные положения и значимую информацию;

б) поверхностность суждений, легкомыслие в выводах, неосновательность суждений, иногда импульсивность принятия решения (особенно при отсутствии или почти отсутствии ног).

Обратить внимание на характер соединения ног с корпусом: соединение точно, тщательно или небрежно, слабо соединены или не соединены вовсе — это характер контроля за своими рассуждениями, выводами, решениями. Однотипность и однонаправленность формы ног, лап, любых элементов опорной части — конформность суждений и установок в принятии решений, их стандартность, банальность. Разнообразие в форме и положении этих деталей - ственно необычности формы) или инакомыслие (ближе к патологии).

Части, поднимающиеся над уровнем фигуры. Могут быть функциональными или украшающими: крылья, дополнительные ноги, щупальца, детали панциря, перья, бантики вроде завитушек — кудрей; цветково—функциональные детали — энергия охвата разных областей человеческой деятельности, уверенность в себе, любознательность, желание соучаствовать как можно в большем числе дел окружающих, завоевание себе места под солнцем, увлеченность своей деятельностью, смелость предприятий (соответственно значению детали-символа — крылья или щупальца и т. д.).

Хвосты. Выражают отношение к собственным действиям, решениям, выводам, к своей вербальной продукции — судя по тому, повернуты ли эти хвосты вправо (на листе) или влево. Хвосты повернуты вправо — отношение к своим действиям и поведению. Влево — отношение к своим мыслям, решениям; к упущенным возможностям, к собственной нерешительности. Положительная или отрицательная окраска этого отношения выражена направлением хвостов вверх (уверенно, положительно, бодро) или падающим движением вниз (недовольство собой, сомнение в собственной правоте, сожаление о сделанном, сказанном, раскаяние и т. п.). Обратит внимание на хвосты, состоящие из нескольких, иногда повторяющихся звеньев, на особенно пышные хвосты, особенно длинные и иногда разветвленные.

Контуры фигуры. Анализируются по наличию или отсутствию выступов (типа щитов, панцирей, игл), прорисовки и затемнения линии контура. Это защита от окружающих, агрессивная — если она выполнена в острых углах; со страхом и тревогой — если имеет место затемнение, «запачкивание» контурной линии; с опасением, подозрительностью — если поставлены щиты, «заслоны», линия удвоена. Направленность такой защиты — соответственно пространственному расположению: верхний контур фигуры — против вышестоящих, против лиц, имеющих возможность наложить запрет, ограничение, осуществить принуждение, т. е. против старших по возрасту, родителей, учителей, начальников, руководителей; нижний контур — защита против насмешек, непризнания, отсутствия

авторитета у нижестоящих подчиненных, младших, боязнь осуждения; боковые контуры — недифференцированная опасливость и готовность к самозащите любого порядка и в разных ситуациях; то же самое — элементы «защиты», расположенные не по контуру, а внутри контура, на самом корпусе животного. Справа — больше в процессе деятельности (реальной), слева — больше защита своих мнений, убеждения, вкусов.

Общая энергия. Оценивается количество изображенных деталей — только ли необходимое количество, чтобы дать представление о придуманном несуществующем животном (тело, голова, конечности или тело, хвост, крылья и т. п.): с заполненным контуром, без штриховки и дополнительных линий и частей, просто примитивный контур, — или имеет место щедрое изображение не только необходимых, но и усложняющих конструкцию дополнительных деталей. Соответственно, чем больше составных частей и элементов (помимо самых необходимых), тем выше энергия.

В обратном случае — экономия энергии, астеничность организма, хроническое соматическое заболевание. (То же самое подтверждается характером линии — слабая паутинообразная линия, «возит карандашом по бумаге», не нажимая на него.) Обратный же характер линий — жирная с нажимом — не является полярным: это не энергия, а тревожность. Следует обратить внимание на резко продавленные линии, видимые даже на обратной стороне листа (судорожный, высокий тонус мышц рисующей руки) — резкая тревожность. Обратит внимание также на то, какая-деталь, какой символ выполнен таким образом (т. е. к чему привязана тревога).

Оценка характера линии(дуближ линии, небрежность, неаккуратность соединений, «островки» из находящихся друг на друга линий, зачернение частей рисунка, «запачкивание», отклонение от вертикальной оси, стереотипности линий и т. д.).

Оценка осуществляется так же, как и при анализе пиктограммы. То же — фрагментарность линий и форм, незаконченность, оборванность рисунка.

Гребень Н.Ф. определяет:

Тематически животные делятся на угрожаемых, угрожающих, нейтральных (подобия льва, бегемота, волка или птицы, улитки, муравья, либо белки, собаки, кошек). Это отношение к собственной персоне и к своему «Я», представление о своем положении в мире, как бы идентификация себя по значимости (с зайцем, букашкой, слоном, собакой и т. д.). В данном случае рисуемое животное — представитель самого рисующего.

Уподобление рисуемого животного человеку, начиная с постановки животного в положение прямохождения на две лапы, вместо четырех или более, и заканчивая одеванием животного в человеческую одежду (штаны, юбки, банты, пояса, платье),

включая похожест морды на лицо, ног и лап на руки, — свидетельствует об инфантильности, эмоциональной незрелости, соответственно степени выраженности «очеловечивания» животного. Механизм сходен (и параллелен) аллегорическому значению животных и их характеров в сказках, притчах и т. п.

Степень агрессивности выражена количеством, расположением и характером углов в рисунке, независимо от их связи с той или иной деталью изображения. Особенно весомы в этом отношении прямые символы агрессии — когти, зубы, клювы.

Методика «Незаконченные предложения»

Цель: получение дополнительных сведений о наличии, причинах страхов, беспокойства ребенка.

Процедура проведения: ребенку предлагается послушать предложения и сразу, не задумываясь продолжить его первой, пришедшей в голову мыслью. Делать это надо быстро.

Инструкция для ребенка: «Мы сейчас с тобой поиграем. Я тебе буду говорить предложения, а ты как можно быстрее закончи их. Говори первое, что придет в голову».

Обработка результатов: Законченные предложения можно разделить на 6 групп:

1. Отношение к отцу – 13, 21
2. Отношение к матери – 8, 24
3. Отношение к себе – 3, 4, 7, 10, 12, 18, 27, 29
4. Отношение к сверстникам – 2, 22, 26, 30
5. Отношение к детскому саду – 1, 16, 19, 23
6. Страхи и опасения – 5, 6, 9, 11, 14, 15, 17, 20, 25, 28

Данная методика простая по содержанию, хорошо выявляет скрытые переживания ребенка. Ответы на вопросы могут выражать положительное, отрицательное или безразличное отношение ребенка

Эксперимент идет в быстром темпе.

Бланк ответов

Ф.И.О. _____

Возраст _____

Дата проведения _____

1. Мой детский сад...
2. Мой друг...
3. Если меня наказывают, то...
4. Я играю чаще всего...
5. Мои сны...
6. Боюсь...
7. Моя мечта...
8. Моя мама и я...
9. Сделал бы все, чтобы забыть...
10. Не люблю, когда меня...
11. Плачу, когда...
12. Когда меня спрашивают...
13. Мой папа и я...
14. Когда смотрю "ужасы" в кино...
15. Когда я один дома...
16. Моя воспитательница...
17. Когда меня мама ругает...
18. Больше всего люблю...
19. Когда прихожу в детский сад...
20. Когда бывает темно...
21. Когда мой папа...
22. Ребята в детском саду...
23. Когда меня спрашивают на занятии...
24. Когда моя мама...
25. Когда все ругаются...
25. Когда я выхожу во двор...
27. Я всегда хотел...
28. Меня беспокоит...
29. Скрываю...
30. Старшие ребята...

Методика диагностики детских страхов (Захаров)

Цель: выявление количества и группы детских страхов

Процедура проведения: проводится в форме опроса, беседы, ребенку задается вопрос: «Скажи, пожалуйста, ты боишься или нет...»

Инструкция для ребенка: «Скажи, пожалуйста, ты боишься или нет...»

Обработка результатов: на основе ответов о количестве страхов у детей, наличие большого количества разнообразных страхов – это важный показатель преневротического показателя, таких детей следует относить к группе риска и проводить специальную работу, может быть показана консультация у детского психоневролога.

Страхи можно разделить на несколько групп:

1. Медицинские (боль, уколы, врачи, болезни, кровь)
2. Физические ущербы (транспорт, огонь, стихии, война, звуки)
3. Страх смерти (умереть)
4. Животных и сказочных персонажей
5. Кошмарных снов, темноты
6. Социальные страхи (люди, одиночество, опоздания, дети, наказания)
7. Пространственные (высота, вода, замкнутое пространство)

Какие страхи преобладают, с чем это связано, интенсивность переживания, методика позволяет провести следующую беседу (почему боишься – глубокое интервью).

Протокол

Инструкция: «Скажи, пожалуйста, ты боишься или нет...»

1. остаться один
2. заболеть
3. умереть
4. каких-то детей
5. воспитателей
6. того, что они тебя накажут
7. Бабу-Ягу, Кощея, Бармалея
8. страшных снов
9. темноты
10. волка, медведя, пауков, змей
11. машины, поездов, самолетов
12. бури, грозы, наводнения
13. высоты
14. в маленькой темной комнате, туалете
15. воды
16. огня, пожара
17. войны
18. врачей, кроме зубных
19. крови
20. уколов
21. боли
22. резких звуков (внезапно что-то упадет, стукнет).

Бланк ответов

Ф.И.О. _____.

Возраст _____

Дата проведения _____

| № | Содержание | Группа |
|----|--------------------------------------------------|--------|
| 1 | остаться один | |
| 2 | заболеть | |
| 3 | умереть | |
| 4 | каких-то детей | |
| 5 | воспитателей | |
| 6 | того, что они тебя накажут | |
| 7 | бабу-ягу, кощея, бармалея | |
| 8 | страшных снов | |
| 9 | темноты | |
| 10 | волка, медведя, пауков, змей | |
| 11 | машины, поездов, самолетов | |
| 12 | бури, грозы, наводнения | |
| 13 | высоты | |
| 14 | в маленькой темной комнате, туалете | |
| 15 | воды | |
| 16 | огня, пожара | |
| 17 | войны | |
| 18 | врачей, кроме зубных | |
| 19 | крови | |
| 20 | уколов | |
| 21 | боли | |
| 22 | резких звуков (внезапно что-то упадет, стукнет). | |

Графическая методика: «Кактус» (М.А. Панфилова)

Цель: изучение состояния эмоциональной сферы ребенка, выявление наличия агрессии, ее направленности и интенсивности.

Методика проводится с детьми с 4-х лет.

Инструкция: «На листе бумаги нарисуй кактус, такой, какой ты его себе представляешь!» Вопросы и дополнительные объяснения не допускаются. Ребенку дается столько времени, сколько ему необходимо. По завершении рисования с ребенком проводится беседа.

БЕСЕДА: 1. Кактус домашний или дикий? 2. Его можно потрогать? 3. Кактусу нравится, когда за ним ухаживают? 4. У кактуса есть соседи? 5. Какие растения его соседи? 6. Когда кактус вырастет, что в нем изменится?

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ:

Агрессия - наличие иголок, иголки длинные, сильно торчат и близко расположены

Импульсивность - отрывистые линии, сильный нажим

Эгоцентризм - крупный рисунок, в центре листа

Зависимость, неуверенность - маленький рисунок внизу листа

Демонстративность, открытость - наличие выступающих отростков, необычность форм

Скрытность, осторожность - расположение зигзагов по контуру или внутри кактуса

Оптимизм - использование ярких цветов

Тревога - использование темных цветов, внутренней штриховки, прерывистые линии

Женственность - наличие украшения, цветов, мягких линий, форм

Экстрвертированность - наличие других кактусов, цветов

Интровертированность - изображен только один кактус

Стремление к домашней защите - наличие цветочного горшка

Стремление к одиночеству - изображен дикорастущий кактус

После завершения рисунка ребенку в качестве дополнения можно задать вопросы, ответы которые помогут уточнить интерпретацию:

1. Этот кактус домашний или дикий?

2. Этот кактус сильно колется? Его можно потрогать?

3. Кактусу нравится, когда за ним ухаживают, поливают, удобряют?

4. Кактус растет один или с каким-то растением по соседству? Если растет с соседом, то, какое это растение?

5. Когда кактус подрастет, то, как он изменится (иголки, объем, отростки)?

- МОИ ЭМОЦИИ -

МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОРТФЕЛЬ

- Диагностический инструментарий к Программе
"Я в мире - мир во мне"

- Дополнительные методики для выявления эмоционального
неблагополучия ребенка



**Балашова
Ирина
Владимировна**

педагог-психолог
МБДОУ "Детский сад №
37" г.Воркуты



**Лимонцева
Галина
Викторовна**

учитель-дефектолог МБОУ
"Начальная школа-детский
сад №1" г.Воркуты



**Шовадаева
Мария
Ивановна**

педагог-психолог МБДОУ
"Детский сад № 37"
г.Воркуты

[www: rosinka37.ucoz.ru](http://www.rosinka37.ucoz.ru)

[www: shkolasad1vorkuta-
r11.gosweb.gosuslugi.ru](http://www.shkolasad1vorkuta-r11.gosweb.gosuslugi.ru)



123456789

*" Маленькие эмоции –
великие капитаны нашей
жизни, и мы подчиняемся
им, даже не осознавая
этого "*

Винсент Ван Гог

”

- УСПЕШНЫЙ Я -



МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОРТФЕЛЬ

"Я В МИРЕ- МИР ВО МНЕ"

ЗАНЯТИЕ 1

Тема: «Цвет моего настроения»

Ход занятия

1. Приветствие.

Педагог приглашает детей встать в круг, перед этим выбрать любой понравившийся лепесток (лепестки разные по цвету), который лежит на столе и прикрепить его к центру стебелька, проговаривая пожелания для всех ребят.

Желаю счастья и добра

Всем детям с самого утра!

- Начинает проговаривать добрые пожелания тот, кто слева от меня.

2. Разминка. Упражнение «Танец отдельных частей тела»

Дети становятся в круг. Педагог называет по очереди части тела, танец которых будет исполнен, участники стремятся максимально использовать в танце названную часть тела.

3. Упражнение «Какое настроение?»

Дети стоят в кругу и обсуждают изображение на картине, где у героя закрыто лицо, и отгадывают его настроение, какие он испытывает эмоции. Затем разбиваются на пары, и составляют портреты героев выбранных ими картин, используя карточки с изображением глаз, бровей и губ с разной мимикой (радость, грусть, удивление, страх).

4. Упражнение «Что может поднять тебе настроение».

- Скажите, что может поднять ваше настроение? Может быть, веселая шутка, хорошая передача по телевизору, цветы, цирк, книга, рисование, воздушный шарик? А теперь пусть каждый нарисует, что помогает ему вернуть хорошее настроение, что может его легко развеселить. Рядом нарисуйте себя с веселым выражением лица.

5. Упражнение «Спящий котёнок»

- Представьте себе, что вы весёлые, озорные котята. Котята ходят, выгибают спинку, машут хвостиком. Но вот котята устали...начали зевать, ложатся на коврик и засыпают. У котят равномерно поднимаются и опускаются животики, они спокойно дышат (2 – 3 раза).

6. Рефлексия занятия «Волшебный клубочек».

Участники сидят на стульях или на ковре по кругу. Педагог передает клубок ниток ребенку, тот наматывает нить на палец и при этом высказывает свое мнение. Затем передает клубок следующему ребенку, пока не дойдет очередь до ведущего.

7. Ритуал прощания. Упражнение «Встретимся опять».

-Настала пора прощаться, для этого встанем все вместе в круг, одной рукой возьмемся за цветок и проговорим прощальные слова:

«Один, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!».

ЗАНЯТИЕ 2

Тема: «В кадре моих эмоций»

Ход занятия

1. Приветствие, ритуал начала занятия «Волшебный клубочек».

Дети сидят на стульях или на ковре по кругу. Педагог передает клубок ниток ребенку, тот наматывает нить на палец и при этом говорит ласковое слово, или доброе пожелание, или ласково называет рядом сидящего ребенка по имени, или произносит «волшебное вежливое слово» и т.п. Затем передает клубок следующему ребенку, пока не дойдет очередь до педагога.

2. Упражнение «Ищем друга».

Музыка: любая ритмичная, темп средний.

Дети двигаются танцевальной ходьбой по площадке хаотично, приветствуя всех проходящих мимо кивком головы. Музыка обрывается — каждый должен найти себе пару и поздороваться рукопожатием (повторяется 5-7 раз).

3. Упражнение «Встреча настроений».

Педагог предлагает набор фотографий или иллюстраций с изображениями людей с разным настроением. Ребенку нужно выбрать такое изображение, которое соответствует его настроению на данный момент.

4. Упражнение «Фотосессия - тренируем эмоции».

Педагог с детьми обсуждают эмоции (грусть, страх, злость и т. д.). После беседы дети проигрывают и делают портретные снимки в заданном эмоциональном состоянии.

Варианты проигрывания эмоций:

— *Нахмуриться, как осенняя туча; рассерженный человек; злая волшебница.*

— *Улыбнуться, как кот на солнце; само солнце; Буратино; хитрая лиса; радостный ребенок; будто ты увидел чудо и т.д.*

5. Редакционное упражнение «Солнечный зайчик».

Участники ложатся на пол и закрывают глаза.

- Представьте себе, что солнечный зайчик заглянул вам в глаза. Закройте их. Зайчик побежал дальше по лицу, нежно погладьте его ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке, поглаживайте аккуратно, чтобы не спугнуть, голову, животик, руки, ноги, он забрался за шиворот — погладьте его и там. Солнечный зайчик — не озорник, он любит и ласкает вас, а вы погладьте его и подружитесь с ним. Вот и появился друг у вас ребята. Когда будет вам грустно, представьте его рядом с вами, что он согревает вас своими лучиками.

6. Рефлексия занятия «Волшебный клубочек» (см. занятие №1).

7. Ритуал прощания. Упражнение «Солнечные лучики».

Участникам предлагается протянуть руки вперед и соединить их в центре круга. Тихо так постоять, пытаясь почувствовать себя теплым солнечным лучиком.

ЗАНЯТИЕ 3

Тема: «Открываю себя»

Ход занятия

1. **Приветствие, ритуал начала занятия «Волшебный клубочек»** - (см. занятие №2)
2. **Упражнение «Слушаем себя».**

- Сегодня мы с вами поближе познакомимся с миром, который находится внутри вас. Ваши переживания, настроения, желания — все это и есть ваш внутренний мир. Давайте сядем поудобнее, расслабимся и закроем глазки. Послушаем, что происходит вокруг, что происходит внутри каждого из вас. Внимательно прислушайтесь к своим ощущениям... Что каждый из вас сейчас чувствует, чего хочет? Что вы услышали? (Дети делятся своими впечатлениями).

3. **Упражнение «Ветер дует на...».**

Педагог начинает игру словами «Ветер дует на...». Например: *ветер дует на того, у кого светлые волосы*, — значит, все светловолосые собираются вместе. Задания могут быть следующими: «Ветер дует на того, у кого есть сестра», «кто любит животных», «кто любит лето» и т. д. Можно выбрать ведущих кого-то из детей.

4. **Упражнение «Автопортрет».**

Педагог заранее предлагает принести из дома одну или несколько фотографий со своим изображением (это может быть портрет или изображение в полный рост). Фотография должна по возможности передавать их «сущность».

В ходе занятия дети показывают друг другу фотографии и обсуждают их. Предложить дошкольникам внимательно рассмотреть себя в зеркало или посмотреть свою фотографию, и попробовать нарисовать себя в альбоме. Нужно постараться как можно точнее передать свой образ, выражении лица, цвет волос, цвет глаз, прическу, одежду и т.д.

5. **Этюд «Свеча».**

Педагог предлагает детям встать прямо, выпрямить колени, руки поднять вверх, при этом они должны быть максимально напряжены, тело напряжено, будто свечка на праздничном торте.

Постепенно свечка начинает «таять» — тело расслабляется сверху вниз. Сначала опускаются руки, затем голова падает на плечи, потом сгибается туловище, подгибаются ноги, дети медленно падают на пол — «свеча растаяла».

6. **Рефлексия занятия «Волшебный клубочек»** (см. занятие №1).

7. **Ритуал прощания. Упражнение «Эстафета дружбы».**

Дети берут друг друга за руки и передают, как эстафету, рукопожатие.

- Я передам вам свою дружбу, и она идет от меня к Маше, от Маши к Саше и т. д. и, наконец, снова возвращается ко мне. Я чувствую, что дружбы стало больше, так как каждый из вас добавил частичку своей дружбы! Пусть же она вас не покидает и греет.

ЗАНЯТИЕ 4

Тема: «Каким я вижу тебя»

Ход занятия

1. **Приветствие, ритуал начала занятия «Комплименты».**

Педагог сидя в кругу вместе с детьми берутся за руки. Глядя в глаза соседу справа, говорят несколько добрых слов, хвалят за что-либо своего соседа.

2. **Упражнение «Знакомство».**

Музыка: ритмичная, энергичная. Темп умеренно-быстрый.

Дети образуют два круга — внешний и внутренний. Каждый круг движется танцевальной ходьбой в разном направлении. Музыка прерывается — движение прекращается, стоящие напротив партнеры здороваются рукопожатием. Повторяется 7-10 раз.

3. **Упражнение «Радио: «Внимание-внимание! Разыскивается ребенок».**

-*Знаете ли вы как называют человека, которого мы слышим по радио? Правильно, диктор. Сегодня по радио диктор будет описывать детей нашей группы, а мы по его рассказу узнаем, кто же потерялся.*

Ведущий описывает характерные черты своего товарища, подчеркивая индивидуальные особенности в поведении и внешнем виде. Важное условие - нельзя называть имя и говорить мальчик или девочка! Кто отгадал — становится ведущим.

4. **Упражнение «Психологическая лепка».**

Детям предлагают всем вместе создать одну общую «скульптуру».

- *Сейчас вы попытаетесь стать частью целого, а именно - одной общей скульптуры. Я попрошу вас «слепить» из своих тел одну общую фигуру: морскую звезду (ракушку, котика, птицу, цветок, машину и т. д.) - и показать, как она движется.*

Запомните: вы должны не только «слепить» фигуру, но и оживить ее, двигаясь плавно и слаженно, не нарушая ее целостности. Дети по заданию педагога образуют «скульптурную композицию» и в таком виде проходят по комнате, стараясь двигаться слаженно и не нарушить целостность группы.

5. **Упражнение «Совместная история с другом».**

Детям предлагают образовать пары, после чего совместно создать фотоколлаж совместной придуманной истории, используя для этого вырезки из журналов и личные фотографии. В одних случаях можно предложить им работать молча, в других случаях они могут в процессе работы общаться для того, чтобы определить тему и согласовать свои действия. После того как фотоколлаж будет создан, образовавшиеся пары показывают их другим дошкольникам группы, и рассказывают свою историю.

6. **Рефлексия занятия «Волшебный клубочек»** - (см. занятие №1).

7. **Ритуал прощания. Упражнение «Эстафета дружбы»** - (см. занятие №3).

ЗАНЯТИЕ 5

Тема: «Дружные ребята»

Ход занятия

1. Приветствие. Упражнение «Кубик настроений».

Дети сидят на стульях или на ковре по кругу. Педагог передает «Кубик настроений» рядом сидящему ребенку. Со словами «Кубик, кубик, покрутись, настроением повернись» дети по очереди крутят кубик в руках, чтобы найти то настроение, которое подходит каждому ребенку.

2. Упражнение «Сбор рукопожатий».

Дети под музыку здороваются за руку как можно с большим количеством товарищей за одну минуту. При этом дети считают свои рукопожатия, а потом сравнивают кто сколько раз пожал руку другому.

3. Беседа на тему «Что такое дружба».

Дети сидят в кругу и слушают песню «Настоящий друг» (слова М. Пляцковского, музыка Б. Савельева).

- А у вас есть хороший друг? Почему вы считаете его хорошим? А таким, о каком поется в песне, вы хотели бы видеть своего друга? Но важно помнить, что вы сами должны поступать друг с другом так, как хотели бы, чтобы поступали с вами. Лучшими друзьями в вашей жизни могут стать и ваши близкие: родители, братья и сестры, бабушки и дедушки. Они любят вас, вы им дороги. Относитесь к ним с любовью, добротой, и вы приобретете настоящих друзей. Хорошо, когда и в группе детского сада вы относитесь друг с другом по-дружески.

4. Упражнение «Насос и мяч».

Дети делятся на пары. Один изображает мяч, другой – насос. Каждый выполняет движения в соответствии с полученной ролью: «Мяч сдутый» - участник сидит на корточках; «Насос надувает мяч» - участник делает соответствующие движения руками, сопровождая их звуками «С-с-с...»; «Мяч становится все больше» - ребенок постепенно встает, надувает щеки, поднимает руки вверх; «Насос прекращает работу» - участник делает вид, что выдергивает шланг; «Мяч вновь сдувается» - участник медленно садится, выпускает воздух из щек, опускает руки.

5. Упражнение «Создание рисунка по кругу».

Дети садятся вокруг стола, у каждого лист бумаги, карандаш или ручка. За одну минуту все рисуют на своих листах. Далее передают лист соседу справа, а получают лист от соседа слева. Дорисовывают рисунок за одну минуту и опять передают лист соседу справа. Игра завершается, когда лист возвращается к хозяину. Затем все рассматривают и обсуждают.

6. Рефлексия занятия «Волшебный клубочек» - (см. занятие №1).

7. Ритуал прощания. Упражнение «Эстафета дружбы» - (см. занятие №3).

ЗАНЯТИЕ 6

Тема: «Миришь, миришь, миришь, больше не дерись»

Ход занятия

1. Приветствие. Упражнение «Кубик настроений» - (см. занятие №5).

2. Беседа с детьми об эмоциях гнева, злости.

- Ребята, сегодня речь у нас пойдет о гневе, или, по-другому, о злости.

Посмотрите на пиктограмму «гнев». Расскажите, глядя на нее, какое выражение лица должно быть у человека, когда у него злое настроение (брови нахмурены, рот открыт, растянут в стороны, видны два ряда сжатых зубов). Покажите это настроение по кругу друг другу.

- Вспомните ситуации, когда вы испытывали это чувство. Продолжите предложение «Злость – это...» Теперь по кругу скажите в быстром темпе окончание этого предложения. (Дети выполняют задание.)

3. Упражнение «Прорви круг».

- Кто из вас бывал когда-нибудь в ситуации, когда другие дети не принимали свою игру? Что вы делали в этих ситуациях? (Ответы детей.)

- А, возможно, бывало и такое, что вы все же насильно хотели включиться в игру: расталкивали детей, отбирали игрушки. Итак, сейчас мы разыграем эту ситуацию. Пусть все встанут в круг и крепко сцепятся руками. Один ребенок должен будет остаться за кругом и попытаться прорваться в круг. (Если ребенок оказывается не в состоянии сделать это, педагог следит, чтобы он находился вне круга не более одной минуты. Дети должны выпустить его.)

4. Упражнение «Лимон».

5. Упражнение «Марания».

Педагог предлагает детям выразить свои эмоции (страхи, гнев, тревогу) в абстрактной манере, техникой марания.

- Предлагаю сегодня нарисовать вашу злость или тревогу необычным способом. На листе бумаги с помощью красок изобразите вашу злость без кисточек, только руками. Используйте те цвета красок, какие вам хочется. Дети выполняют задание и обсуждают свои ощущения. Во время рисования ведущий внимательно следит за эмоциями художников, интересуется, что испытывают, а также чувствуют во время рисования. После рисования участники дают описание, что они изобразили.

Педагог предлагает преобразовать рисунки во что-то позитивное.

6. Упражнение «Уходи, злость, уходи!»

Дети ложатся на ковер по кругу. Между ними подушки. Закрыв глаза, они начинают со всей силой бить ногами по полу, а руками по подушкам с громким криком «Уходи, злость, уходи!» Упражнение продолжается 3 минуты, затем участники по команде взрослого ложатся в позу «звезды», широко раздвинув ноги и руки, и спокойно лежат, слушая спокойную музыку 3 минуты.

7. Рефлексия занятия «Волшебный клубочек» - (см. занятие №1).

8. Ритуал прощания. Упражнение: «Встретимся опять» - (см. занятие №1).

ЗАНЯТИЕ 7

Тема: «Страшные истории»

Ход занятия

1. Приветствие. Упражнение «Назови себя по имени».

Дети сидят на стульях или на ковре по кругу.

- Пусть каждый из вас назовёт себя по имени и при этом выполнит какие-нибудь движения или действия. Например: Я назову имя и прохлопаю его в ладоши, можно топтать ногами или делать что-то ещё, но так, чтобы все сидящие в кругу смогли повторить ваши действия.

2. Упражнение «Знакомство» - (см. занятие №4).

3. Проблемная ситуация. Беседа с детьми об эмоции страха.

Педагог демонстрирует пиктограмму «страх».

- Расскажите о выражении этого лица (глаза широко раскрыты; рот открыт и растянут в стороны; брови «идут» вверх). Давайте и мы попытаемся изобразить страх на своем лице. Посмотрите на картинку и попробуйте изобразить страх.

- Вспомните ситуации, когда вы испытывали это чувство. Расскажите о своем страхе. Начните свой рассказ словами «Страх – это...» (Рассказы детей.)

4. Упражнение «Рыбаки и рыбки».

- А знаете ли вы, что важно не только научиться распознавать чувство страха на лицах других, знать, чего ты боишься, но и уметь преодолевать свой страх и даже суметь подружиться с ним.

Дети выбирают двух игроков-рыбок. Остальные ребята встают парами лицом друг к другу в две линии и возьмут друг друга за руки – это сеть. Рыбке необходимо выбраться из сети, она знает, что это опасно, но впереди ее ждет свобода. Рыбка должна проползти на животе под сцепленными руками, которые при этом задевают ее по спине, слегка постукивают по ней, щекочут. Выползая из сети, рыбка ждет свою подружку, ползущую за ней, они берутся за руки и сами становятся сетью.

Упражнение «Музей страхов».

Детям предлагают открыть выставку в музее, посвященную чувству страха. Каждый придумывает для нее свою картину, композицию.

- Вспомните, чего вы боитесь, и **изобразите свой страх**, используя песочницу с набором миниатюрных фигурок и предметов, а также вырезанные из личных фотографий изображения на песке. (В процессе игры важно вести беседу с ребёнком, что бы он рассказывал, почему он так делает.)

- А теперь я вам предлагаю придумать, что нужно добавить в каждую композицию, чтобы страх пропал или стал меньше. (Дети дорисовывают, изменяют свои работы(свои страхи). По завершению все обсуждают готовые работы.

7. Рефлексия занятия «Волшебный клубочек» - (см. занятие №1).

8. Ритуал прощания. Упражнение: «Солнечные лучики» - (см. занятие №2).

ЗАНЯТИЕ 8

Тема: «Галерея образов»

Ход занятия.

1. Ритуал приветствия «Желаем добра»

Дети делятся на две группы – апельсины и яблоки. Яблоки становятся внутренним кругом, апельсины – внешним. Внутренний круг остается на месте, внешний двигается по часовой стрелке. Нужно произносить приветствие и выполнять действия, которые я подсказу.

Здравствуй, друг! Здороваются за руку.

Как ты тут! Хлопают друг друга по плечу.

Где ты был? Дергают за ушко друг друга.

Я скучал! Кладут руки себе на сердце

Ты пришел! Разводят руки в стороны.

Хорошо! Обнимаются.

2. Упражнение «Стоп-кадр».

Музыка: веселая зажигательная (возможны разные стили, где прослеживается ярко выраженный ритм), темп быстрый.

Дети располагаются по всему залу в хаотичном порядке и исполняют танцевальную ходьбу на месте. По сигналу педагога (хлопок в ладоши или свисток) останавливаются и замирают: 1-й вариант – в разных позах, представляя собой скульптуру: 2-й вариант – с улыбкой на лице (повторяется 5-8 раз). Игру можно провести как «конкурс скульптур» и «конкурс улыбок».

3. Упражнение «В главных ролях...»

Детям предлагают почувствовать себя актерами, примерить разные маски, костюмы, представляя себя героями из сказок, фильмов, и разыграть сценки друг другу. После репетиции воспитанники показывают друг другу драматические миниатюры (не представляя героя), и кто-то при этом фотографирует. Затем происходит обмен впечатлениями. Зрители высказывают свои предположения относительно того, какие персонажи были показаны и каковы их характер и переживания, а те, кто их показывал, говорят, что именно они пытались передать.

После того как фотографии будут готовы (как правило, на следующем занятии), происходит повторный совместный анализ драматических миниатюр и обсуждение снимков.

4. Упражнение «Сбрось усталость»

Дети стоят в произвольном порядке по одному.

- Встаньте, расставьте широко ноги, немного согните их в коленях, нагните тело и свободно опустите руки, расправьте пальцы, склоните голову к груди, приоткройте рот. Слегка покачайтесь в стороны, вперед, назад. А сейчас резко потряните головой, руками, ногами, телом. Вы стряхнули всю усталость, чуть-чуть осталось, повторите еще.

5. Рефлексия занятия «Волшебный клубочек» - (см. занятие №1).

6. Ритуал прощания. Упражнение: «Солнечные лучики» - (см. занятие №2).

ЗАНЯТИЕ 9

Тема: «В мире животных»

Ход занятия

1. **Ритуал приветствия «Желаем добра»** - (см. занятие №8).

2. **Беседа с детьми.**

- На сегодняшнем занятии мы с вами поговорим о животных, о том, как человек связан с животными и чему он может у них научиться. Скажите, с помощью чего человек общается с «братьями своими меньшими»? А как вы думаете, может ли у животных изменяться настроение? Как мы можем определить их настроение?

3. **Упражнение «Животные».**

- Посмотрите, у меня в руках «волшебный мешочек», в котором находятся фигурки животных. Вам нужно опустить внутрь мешочка руку, нащупать одну из фигурок и по частям тела попробовать догадаться, что за животное вам попало. Затем тот же игрок называет нам настроение, которое он связывает с этим животным, и объясняет свой выбор. (Дети по очереди выполняют задание.)

4. **Упражнение «Маски».**

- А теперь давайте поиграем в другую игру. На одного из детей, который встанет перед остальными, я надену маску животного, но он не будет знать, какого. Чтобы догадаться, чья это маска, ребенок должен предложить кому-либо из детей изобразить это животное или сказать, чем оно питается, рассказать о каких-либо особенностях его тела и т.д. (Если животное будет угадано, водящим становится тот ребенок, который его изображал.)

5. **Упражнение «Несуществующее животное».**

Дети разбиваются на пары.

- Сегодня мы будем рисовать необычным способом. Не на бумаге, а на «прозрачном мольберте». Не одному, а вместе со своим другом одну картину. Для этого вам нужно будет обсудить что будете рисовать и договориться. Слушайте задание.

- Представьте себя великими учеными, которые создают необычных животных. Вам необходимо будет придумать какое-либо животное, которого на самом деле в природе не существует. Закройте глаза (включается музыка), представьте себе это животное, получите рассмотреть его тело, то, как оно движется. А теперь откройте глаза и зарисуйте вместе с другом одно животное. (Дети рисуют.)

6. **Рефлексия занятия «Волшебный клубочек»** - (см. занятие №1).

7. **Ритуал прощания. Упражнение «Доброе животное».**

Дети встают в круг и берутся за руки.

- Давайте представим, что мы – одно большое, доброе животное. Давайте послушаем, как оно дышит. Вдох – все делают шаг вперед. Выдох – все делают шаг назад. Вдох – все делают два шага вперед, выдох – два шага назад. Так же четко и ровно бьется большое доброе сердце нашего животного. Мы все берем дыхание и стук сердца этого животного себе. Мы возьмем себе также его доброту, отзывчивость, ласку, жизнелюбие. До встречи!

ЗАНЯТИЕ 10

Тема: «Мой путь в будущее»

Ход занятия

1. **Ритуал приветствия «Желаем добра»** - (см. занятие №8).

2. **Упражнение «Матросы».**

Музыка: танец «Яблочко», темп умеренно-быстрый.

- Ребята, мы ранее очень много говорили о разных профессиях. Давайте представим, что мы оказались все на корабле и стали матросами.

Все строятся в две шеренги. Педагог дает команду и показывает, что нужно делать, дети повторяют: «маршируем» (марш на месте с высоким подниманием бедра); «смотрим вдаль» (наклоны в стороны, кисти рук изображают бинокль); «тянем канат» (на «раз, два» - выпад на правую ногу в сторону, руки изображают захват каната, на «три, четыре» - переносим тяжесть тела на левую ногу и тянем к себе канат); «лезем на мачту» (подскоки на месте, руки имитируют подъем по веревочной лестнице); «смирно!» (правая рука к виску).

3. **Упражнение «Мой путь в будущее».**

Педагог заранее предлагает принести из дома личные фотографии, различные изобразительные материалы (белую и цветную бумагу, краски, маркеры), вырезки из журналов и газет. Дети садятся удобно и закрыть глаза.

- Представьте, что прошло много-много лет. Вы выросли. Стали совсем взрослыми. Постарайтесь увидеть себя взрослыми. Наверняка вам хочется, чтобы в будущем вы многое смогли. Может быть, вам хочется стать, например, летчиком, ученым, врачом или еще кем-нибудь. Подумайте, чего вам хочется для себя в будущем. Запомните себя. Откройте глаза и создайте композицию, коллаж себя в будущем.

4. **Упражнение «Волны».**

Педагог предлагает детям превратиться в морские волны (включается музыка).

- Попробуем улыбнуться, как волны, когда они искрятся на ярком солнышке. Попробуем двигаться, как будто мы волны. Попробуем «прошуршать», как волны, когда они накатываются на камушки на берегу. Я предлагаю вам по очереди «искупаться» в море. «Купающийся» становится в центр, «волны» по одной подбегают к нему и, поглаживая его, тихонько проговаривают по одному ласковому словечку.

Необходимо, чтобы в роли «купающегося» побывал каждый ребенок.

5. **Релаксационное упражнение «Сон на берегу моря».**

Дети лежат на ковре лицом вверх и слушают шум моря. Педагог спокойным, не громким голосом рассказывает о том, что всем снится один и тот же сон.

- В этом сне вы видите море с прозрачной голубой водой, через толщу которого можно рассмотреть подводный мир: необыкновенной красоты водоросли, необычных диковинных рыб, большую морскую черепаху и радостных, добродушных дельфинов. Затем пауза. На счет ведущего (1, 2, 3) дети «просыпаются» и встают.

6. **Рефлексия занятия «Волшебный клубочек»** - (см. занятие №1).

7. **Ритуал прощания. Упражнение: «Солнечные лучики»** - (см. занятие №2).

ЗАНЯТИЕ 11

Тема: «В кругу семьи»

Ход занятия

1. **Приветствие, ритуал начала занятия «Волшебный клубочек»** - (см. занятие №2).
2. **Игра «Сбор рукопожатий»** - (см. занятие №5).
3. **Упражнение «Семейный альбом».**

- Я вижу, вы принесли из дома фотографии, на которых запечатлены члены вашей семьи (Дети рассматривают фотоальбомы и отвечают на вопросы педагога (Кто изображен на фотографии? Где ты? ...Что вы делаете? Какое у вас настроение?).

- Когда вы появились на свет, каждого из вас окружали заботой члены вашей семьи, они дали вам имя и фамилию. Все члены семьи - очень близкие друг другу люди. Они вместе живут и вместе ведут хозяйство. Они помогают друг другу и в трудную минуту, и в обычных делах.

4. Упражнение «Стиральная машина».

- Ваши родители заботятся о вас, ухаживают за вами: готовят вам еду, стирают вам вещи и т.д. Сегодня предлагаю вам друг друга постирать в стиральной машине.

Дети встают в два параллельных ряда лицом друг к другу, и по очереди проходят через образовавшийся «коридор». Остальные поглаживаниями, легкими постукиваниями «стирают» участника, находящегося в «барабане»; последний участник находится в конце образованного «коридора» и включает режим «отжима» - обнимает «постиранного» участника. Так все игроки проходят через коридор «стиральной машины».

5. Проблемная ситуация «На меня в обиде мама...»

- Вы знаете, что дети иногда могут поссориться со своими мамами. Причины бывают разные: не убрал свои игрушки, не слушался маму, плохо вел себя на улице... Задумайтесь на минутку и вспомните, обижал ли кто-нибудь свою маму, а мама — вас? (Высказывания детей. Педагог в ходе обсуждения сложившихся ситуаций помогает понять поведение мамы.) Ваша мама очень любит вас, не жалеет для вас ничего, но бывает так, что мама или просто устала, или была чем-то огорчена, тогда маму нужно понять и пожалеть, поговорить с мамой а не сердиться на нее.

6. Упражнение «Куклы»

Музыка: «Танцы кукол». Д. Шостакович.

Детям предлагают изобразить движения деревянных кукол. При изображении кукол мышцы ног и корпус должны быть напряжены, руки опущены вдоль корпуса. В этом положении нужно короткими толчками поворачивать тело то вправо, то влево; при этом руки взлетают и обвиваются вокруг корпуса, сохраняется неподвижность шеи, голова поворачивается, ноги также поворачиваются, хотя ступни остаются на месте. Движения исполняются по несколько раз подряд.

7. Рефлексия занятия «Волшебный клубочек» - (см. занятие №1).

8. Ритуал прощания. Упражнение: «Солнечные лучики» - (см. занятие №2).

ЗАНЯТИЕ 12

Тема: «Карта моих ресурсов»

Ход занятия

1. Приветствие, ритуал начала занятия «Комплименты».

Педагог сидя в кругу вместе с детьми берутся за руки. Глядя в глаза соседу справа, говорят несколько добрых слов, хвалят за что-либо своего соседа.

2. Упражнение «Холодно-жарко».

Музыка: контрастная — чередование разных по ритму и темпу стилей

- Ребята, представьте, что мы гуляем по городу. Но погода такая переменчивая, то очень жарко, и все изнемогают от жары, то очень холодно.

Дети располагаются по всему залу в хаотичном порядке. По команде педагога:

— «холодно» — все члены группы, изображая дрожь в теле, плотно прижимаются друг к другу, концентрируясь в одной точке зала; — «жарко» — все хаотично перемещаются по залу в свободной импровизации «млея от жары». Упражнение повторяется 5-6 раз.

3. Упражнение «На улицах города».

Педагог предлагает детям создать коллективную композицию, с использованием различных изобразительных материалов, вырезки из журналов и личных фотографий, принесенные ими заранее.

Дети вспоминают свое самое любимое место в своем городе, где он любит проводить время. Каждый должен не только изобразить ту или иную часть городской среды, но и «поместить» туда себя (свою фотографию) путем включения в общую композицию. После того как совместная коллективная композиция будет создана, происходит совместный анализ и обсуждение.

4. Упражнение «Живая скульптура».

Детям предлагают всем вместе создать одну общую «скульптуру».

- Пусть первым в центр выйдет самый смелый. Он примет какую-нибудь позу, такую, в которой ему будет удобно стоять. Следующий присоединится к нему в том месте, где много свободного пространства, и тоже примет какую-либо позу, после чего к ним присоединяется третий. Затем первый осторожно выберется из «скульптуры», а четвертый займет любое пустое место в общей группе и так далее.

Педагог выполняет роль «скульптора» в течение всего упражнения; помогает детям придумать, на что похожа композиция и т. д.

5. Упражнение «Гармоничный танец».

- Давайте потанцуем. Танец у нас будет необычный. Для начала вам необходимо разбиться на пары. Одному ребенку из пары мы завяжем платком глаза. Встаньте друг напротив друга, легко соприкасаясь ладонями. (Включается плавная музыка.) Паре необходимо потанцевать, выполняя разные движения: плавные движения руками, приседания, переходы в сторону, назад и др. Задача ведомого с завязанными глазами следовать за руками ведущего и повторять его движения, стараясь не «потеряться».

6. Рефлексия занятия «Волшебный клубочек» - (см. занятие №1).

7. Ритуал прощания. Упражнение: «Эстафета дружбы» - (см. занятие №3).



Коллекция игр к Программе «Я в мире - мир во мне»

Танцевально-двигательные игры и упражнения

Задачи: осознание границ собственного тела; формирование адекватной самооценки; снятие психического напряжения, тревожности; закрепление умения ориентации в пространстве и развить умение чувствовать себя частью единого целого; закрепление положительных способов произвольной регуляции поведения.

«Хоровод-знакомство»

Музыка: русские мелодии в инструментальной обработке (например, хороводы ансамбля «Березка»), темп медленный. Танцуйте на здоровье! Реквизит: платочек. Танцуйте на здоровье!

- ☑ Дети образуют **круг** и, взявшись за руки, двигаются медленным шагом **по часовой стрелке**.
- ☑ Педагог с платком в руке идет в **обратном направлении** внутри круга, останавливается напротив любого ребенка (в этот момент круг тоже прекращает движение), делает глубокий **русский поклон и передает платок**.
- ☑ После ответного поклона **меняется с ним местами**. Игра может продолжаться, пока все не побывают в роли ведущего.

«Танец с платками»

Музыка: «Летняя ночь в Мадриде», М. Глинка.

- ☑ Дети стоят в произвольном порядке по одному и держат в руках легкие **газовые платки**. С началом звучания каждый начинает играть со своим платком, придумывая движения, соответствующие характеру музыки.
- ☑ Необходимо дать время играющим поэкспериментировать в процессе манипуляций с платком, найти свои варианты движений.
- ☑ Затем дети встают в круг. Музыка начинает звучать с самого начала. **Каждый по очереди выходит в центр круга и становится ведущим**, показывая свой, уже найденный, вариант пластического решения музыкального образа. Все **остальные копируют движения педагога**.

«Знакомство»

Музыка: любая ритмичная, энергичная (например, полька или диско). Темп умеренно-быстрый.

- ☑ Дети образуют **два круга — внешний и внутренний**. Каждый круг движется танцевальной ходьбой в разном направлении.
- ☑ Музыка прерывается — движение прекращается, стоящие напротив партнеры здороваются рукопожатием.
- ☑ Повторяется 7-10 раз.

«Куклы»

Музыка: «Танцы кукол». Д. Шостакович.

- ☑ Детям предлагают **изобразить движения деревянных кукол**. При изображении кукол мышцы ног и корпус должны быть напряжены, руки опущены вдоль корпуса.
- ☑ Подражая тряпичным куклам, необходимо снять излишнее напряжение в плечах и корпусе; руки висят пассивно. В этом положении нужно короткими толчками **поворачивать тело то вправо, то влево**; при этом руки взлетают и обвиваются вокруг корпуса, сохраняется неподвижность шеи, голова поворачивается, ноги также поворачиваются, хотя ступни остаются на месте. Движения исполняются по несколько раз подряд.

«Огонь и Лёд»

Музыка: интенсивная музыка на этапе упражнения «Огонь», спокойная фоновая музыка – на этапе упражнения «Лёд».

- ☑ Дети выполняют упражнение, стоя в кругу. По команде педагога:
- ☑ -«**Огонь**»- дети начинают интенсивно двигаться, задействуя все тело.
- ☑ - «**Лёд**»- застывают в позе, в которой застыла их команда, при этом педагог просит детей напрячь все тело настолько, насколько получится.
- ☑ -«*Ребята, давайте поиграем, танцуя. вы будете попеременно то огнем, то льдом. Огонь – быстро кружитесь под музыку, а когда я говорю «лёд», вы останавливаетесь и пробуете напрячь все тело, как будто вы держите на себе тяжелый мешок. Затем «огненный» танец*» повторяется

«Танцуем сидя»

Музыка: любая ритмичная, темп средний.

- ☑ Дети садятся на стулья, расположенные полукругом. Педагог сидит в центре зала и показывает разные движения для всех частей тела, давая установку:
 - **«смотрим по сторонам»** (упражнение для головы);
 - **«удивляемся»** (упражнение для плеч);
 - **«ловим комара»** (хлопок под коленом); — **«притаптываем землю»** (притопы) и т. д.
- ☑ Игра проводится обычно в начале занятия и является частью ритмической гимнастики в танцевально-игровом тренинге.

«Стоп-кадр»

Музыка: веселая зажигательная (возможны разные стили, где прослеживается ярко выраженный ритм), темп быстрый.

- ☑ Дети располагаются по всему залу в хаотичном порядке и исполняют танцевальную ходьбу на месте. По сигналу педагога (хлопок в ладоши или свисток) останавливаются и замирают: **1-й вариант** — в разных позах, представляя собой скульптуру; **2-й вариант** — с улыбкой на лице.
- ☑ Педагог делает комментарий; после повторного сигнала все продолжают двигаться (повторяется 5-8 раз). Игру можно провести как «конкурс скульптур» и «конкурс улыбок». Упражнение повторяется несколько раз, затем меняются ролями.

«Энергичная парочка»

Музыка: разные стили и жанры с чередованием быстрого и медленного темпа (например, народные национальные мелодии).

- ☑ Дети делятся на пары. Пары импровизируют, находясь в разном сцеплении:
 - **держась правыми руками;**
 - **взявшись под руку;**
 - **положив руки друг другу на плечи (на талию);**
 - **взявшись двумя руками—лицом друг к другу (спиной друг к другу).**
- ☑ При смене сцепления делается пауза и меняется музыка. Игру можно провести как конкурс.

«Лебединое озеро»

Музыка: вальс (например, вальсы И. Штрауса), темп средний или умеренно-быстрый. Реквизит: «волшебная палочка».

- ☑ Дети располагаются по всему залу в хаотичном порядке, принимая статичное положение (*стоят, сложив «крылья», или приседают на корточки*).
- ☑ Педагог (исполняя роль **феи** или волшебника) поочередно дотрагивается волшебной палочкой до детей, каждый из которых исполняет *сольный танец лебедя*. При повторном касании волшебной палочкой **«лебедь»** снова замирает.

«Штиль-шторм»

Музыка: инструментальная со звуками моря, ветра и т. д.; чередование контрастных темпов и динамических оттенков.

- ☑ Ведущий просит участников включить свое воображение и говорит, что их *группа представляет собой единое целое — море, а каждый из них — волна.*
- ☑ **1-й вариант.** Все становятся в круг и берутся за руки. По команде **«штиль»** все участники медленно покачиваются, изображая руками еле заметные волны.
- ☑ По команде **«шторм»** амплитуда движения рук увеличивается, участники покачиваются более динамично.
- ☑ **«Смена погоды»** происходит 5-7 раз.
- ☑ **2-й вариант.** Игра проводится по тем же правилам, но дети строятся в две или три линии.

«Переправа»

Музыка: разные стили по ритму и темпу (например, «барыня» и «вальс», «рэп» и «латина» или др.).

- ☑ Дети располагаются на одной стороне зала. Каждый ребенок должен **переправиться на другую сторону** по одному человеку, и постараться придумать свой способ перемещения, используя свой танцевальный репертуар (*в том числе различный танцевальный шаг, прыжки, подскоки, повороты, несложные трюки и т. д.*).
- ☑ После того, как все дети оказались на другой стороне площадки, упражнение повторяется еще раз под другую музыку. При этом нужно снова не повторять движения предыдущих участников. В случае затруднения педагог может оказать помощь игрокам.

«Паруса»

Музыка: спокойная, инструментальная. Темп медленный.

- ☑ Дети строятся в форме клина, изображая парусный корабль.

1-й этап. По команде ведущего **«поднять паруса»** все поднимают руки в стороны, слегка отводя их назад, и замирают, стоя на носках.

2-й этап. По команде **«спустить паруса»** — опускают руки, приседая вниз.

3-й этап. По команде **«попутный ветер»** — группа двигается вперед, сохраняя форму клина корабля. Танцуйте на здоровье!

4-й этап. По команде **«полный штиль»** все останавливаются. Повторить 3-4 раза.

«Трансформер»

Музыка: в качестве музыкального сопровождения игры используется ритм.

- ☑ Дети делятся на две команды. По команде педагога группа **«трансформируется»**, принимая различные фигуры и положения: — **построиться в колонну, шеренгу, диагональ; — сделать круг (плотный, широкий), два круга, три круга; — сделать два круга — круг в круге; — встать по парам, тройкам и т. д.**
- ☑ Можно усложнить задание и перестраиваться маршем, подскоками, прыжками, кошачьим шагом, другими танцевальными движениями. Или выполнять команды за установленный промежуток времени (например, на счет до пяти; до десяти).

«Крылья»

Музыка: спокойная, медленная (например, инструментальные композиции).

- ☑ На **первом этапе** педагог показывает детям движения, которые имитируют **движения крыльев** (*двумя, одним, с поворотом и т. д.*), дети **«отзеркаливают»** педагога.
- ☑ На **втором этапе** дети делятся на две **«стаи»**, которые по очереди импровизируют в зале, взаимодействуя между собой. Пока одни танцуют — другие наблюдают, и наоборот. Игра обычно проводится после активного тренинга.

«Холодно-жарко»

Музыка: контрастная — чередование разных по ритму и темпу стилей.

- ☑ Дети располагаются по всему залу в хаотичном порядке. По команде педагога:
 - **«холодно»** — все члены группы, изображая дрожь в теле, плотно прижимаются друг к другу, концентрируясь в одной точке зала;
 - **«жарко»** — все хаотично перемещаются по залу в свободной импровизации **«млея от жары»**.
- ☑ Педагог делает комментарий, красноречиво описывая состояние погоды. Упражнение повторяется 5-6 раз.

Игры и упражнения с элементами Арт-терапии

(Песочная терапия/Изотерапия/Фототерапия)

Задачи: осознание внутренних и внешних ресурсов; формирование навыков регулирования эмоциональных состояний, поведенческих реакций; формирование адекватной самооценки; развитие коммуникативных навыков, умение устанавливать доверительный контакт со сверстниками и взрослыми.

«Фотосессия - тренируем эмоции»

- ☑ Педагог с детьми обсуждают **эмоции** (грусть, страх, злость и т. д.).
- ☑ После беседы дети проигрывают и делают **портретные снимки в заданном эмоциональном состоянии**. Дошкольники могут посмотреть друг на друга в процессе создания фотографии.
- ☑ Варианты проигрывания эмоций:

— *Нахмуриться, как осенняя туча; рассерженный человек; злая волшебница.*

— *Улыбнуться, как кот на солнце; само солнце; Буратино; хитрая лиса; радостный ребенок; будто ты увидел чудо.*

— *Позлиться, как ребенок, у которого отняли мороженое; два барана на мосту; человек, которого толкнули.*

«Прошлое, настоящее, будущее»

- ☑ Педагог заранее предлагают детям принести из дома **личные фотографии**, связанные с их прошлым и настоящим, а также с предполагаемыми будущими ролями и ситуациями.
- ☑ Детям предлагают представить себя в будущем когда пойдут в школу, или когда пойдут на работу.
- ☑ Детям изготавливают плакаты, используя принесенные из дома фотографии и другие изобразительные материалы (белую и цветную бумагу, краски, маркеры, журналы) для создания плаката, и размещают их в альбоме.
- ☑ Затем происходит представление и обсуждение работ.

«Создание рисунка по кругу»

- ☑ Дети садятся вокруг стола, у каждого лист бумаги, карандаш или ручка.
- ☑ За одну минуту все **рисуют на своих листах**.
- ☑ Далее **передают лист соседу** справа, а получают лист от соседа слева. **Дорисовывают** рисунок за одну минуту и опять передают лист соседу справа.
- ☑ Игра завершается, когда лист возвращается к хозяину
- ☑ Затем все рассматривают и обсуждают. Можно устроить выставку.

«Песочница с фотографиями»

- ☑ Детям предлагают, используя песочницу с набором миниатюрных фигурок и предметов, а также вырезанные из личных фотографий себя и изображения, создать свой **собственный мир**.
- ☑ Представьте себе, что вы **волшебники**. Вы долго путешествовали, и искали место где еще не жил ни один человек. И наконец пришли в **пустыню**. И задумал волшебник **превратить в сказочную страну** и заселить ее сказочными существами...Превратите пустыню в этот сказочный мир.
- ☑ В процессе игры важно вести беседу с ребенком, что бы он рассказывал, почему он так делает (**Что за мир? Какие существа его населяют? Всем ли хорошо в этом мире?**).
- ☑ Игра продолжается до тех пор, пока ребенок не скажет: **«Теперь всем хорошо!»**.

«Музей страхов»

- ☑ Детям предлагают открыть выставку в музее, посвященную чувству страха. Каждый придумывает для нее свою картину, композицию.
*- Вспомните, чего вы боитесь, и **изобразите свой страх**, используя песочницу с набором миниатюрных фигурок и предметов, а также вырезанные из личных фотографий изображения на песке. (В процессе игры важно вести беседу с ребенком, что бы он рассказывал, почему он так делает.)*
- ☑ *- А теперь я вам предлагаю придумать, что нужно добавить в каждую композицию, чтобы страх пропал или стал меньше. (Дети **дорисовывают, изменяют** свои работы(свои страхи). По завершению все обсуждают готовые работы*

«Создание рисунка в круге»

- ☑ Дети рисуют вместе на одном листе ватмана каждый **свой круг и рисунок в нем**.
- ☑ После того, как нарисуют, **проводят друг к другу дорогу**.
- ☑ Можно дорисовывать и изменять рисунок друга, но нужно соблюдать важное условие - **необходимо договариваться с товарищем**.

«В главных ролях...»

- ☑ Детям предлагают почувствовать себя **актерами**, примерить разные маски, костюмы, представляя себя героями из сказок, фильмов, и разыграть сценки друг другу. После репетиции воспитанники показывают друг другу **драматические миниатюры** (не представляя героя), и кто-то при этом их фотографирует.
- ☑ Затем происходит обмен впечатлениями. Зрители высказывают свои предположения относительно того, какие персонажи были показаны и каковы их характер и переживания, а те, кто их показывал, говорят, что именно они пытались передать.

После того как фотографии будут готовы (как правило, на следующем занятии), происходит повторный совместный анализ драматических миниатюр и обсуждение снимков.

«На улицах города»

- ☑ Педагог предлагает детям создать **коллективную композицию**, с использованием различных изобразительных материалов, вырезки из журналов и личных фотографий, принесенные ими заранее.
- ☑ Дети вспоминают свое самое **любимое место в своем городе**, где он любит проводить время. Каждый должен не только **изобразить** ту или иную часть городской среды, но и **«поместить»** туда **себя** (свою фотографию) путем включения в общую композицию.
- ☑ После того как совместная коллективная композиция будет создана, происходит совместный анализ и обсуждение.

«Мое настроение»

- ☑ Детям предлагают нарисовать свое настроение.
- ☑ **-Нарисуйте свое настроение**, такое какое оно есть прямо сейчас. Может быть оно будет похоже на погоду, или на пейзаж, возможно это бьет абстрактный рисунок. Дорисуйте образ до конца, чтоб он полностью **отражал ваше состояние**.
- ☑ После того как дети нарисуют, происходит совместный анализ и обсуждение.
- ☑ Если у кого-то из детей настроение связано с **негативными эмоциями**, то они его могут **изменить** на которое хотят для себя (можно изменить рисунок или нарисовать новый).

«Самореклама»

- ☑ Детям предлагается заранее **принести из дома фотографии**, отражающие их положительные качества и достижения.
- ☑ В ходе занятия, используя принесенные ими фотографии и дополняя их текстами и рисунками, участники группы **изготавливают плакат**, который мог бы служить им в качестве своеобразной «саморекламы», то есть представлять окружающим в их наиболее положительных качествах.
- ☑ Можно дополнить это элементами игры, предложив участникам группы представить себя таким образом, чтобы это позволило им, например, устроиться на хорошую работу. После того как плакаты будут созданы, участники группы показывают их друг другу и обсуждают.

«Мой путь в будущее»

Педагог заранее предлагает принести из дома личные фотографии, различные изобразительные материалы (белую и цветную бумагу, краски, маркеры), вырезки из журналов и газет.

Педагог предлагает сесть удобнее, закрыть глаза.

- *Представьте, что прошло много-много лет. Вы выросли. Стали совсем взрослыми. Постарайтесь увидеть себя взрослыми. Наверняка вам хочется, чтобы в будущем вы многое смогли. Может быть, вам хочется стать, например, летчиком, ученым, врачом или еще кем-нибудь. Подумайте, чего вам хочется для себя в будущем. Запомните себя.*

- Откройте глаза и создайте **композицию, коллаж** себя в будущем.

«Марания»

- ☑ Педагог предлагает детям выразить свои **эмоции** (страхи, гнев, тревогу) в абстрактной манере, **техникой марания**.
- *Предлагаю сегодня нарисовать вашу злость или тревогу необычным способом. На листе бумаги с помощью красок изобразите вашу злость без кисточек, только руками. Используйте те цвета красок, какие вам хочется.*
- ☑ Дети выполняют задание и **обсуждают свои ощущения**. Во время рисования ведущий внимательно следит за эмоциями художников, интересуется, что испытывают, а также чувствуют во время рисования. После рисования участники дают описание, что они изобразил.
- ☑ Педагог предлагает **преобразовать рисунки** во что-то **позитивное**.

«Несуществующее животное»

- ☑ Дети разбиваются на пары. Педагог предлагает вместе со своей парой **нарисовать одну картину на «прозрачном мольберте»**, где дошкольники стоят по обе стороны от него. Для этого им нужно будет обсудить и договориться что будут рисовать.
- ☑ *Давайте немного пофантазируем. Представьте себя великими учеными, которые создают необычных животных. Вам необходимо будет придумать какое-либо животное, которого на самом деле в природе не существует.*
- ☑ *-Закройте глаза (включается музыка), представьте себе это животное, получите рассмотрите его тело, то, как оно двигается.*
- ☑ *-А теперь откройте глаза и зарисуйте вместе с другом одно животное.*

«Автопортрет»

- ☑ Педагог заранее предлагает принести из дома одну или несколько **фотографий** со своим изображением (это может быть портрет или изображение в полный рост). Фотография должна по возможности передавать их «**сущность**».
- ☑ В ходе занятия дети показывают друг другу фотографии и обсуждают их.
- ☑ Предложить дошкольникам внимательно **рассмотреть себя** в зеркало или посмотреть свою фотографию, и попробовать **нарисовать себя** в альбоме. Нужно постараться как можно точнее передать свой образ, выражении лица, цвет волос, цвет глаз, прическу, одежду и т.д.

«Совместная история с другом».

- ☑ Детям предлагают образовать пары, после чего совместно создать **фотоколлаж совместной** придуманной **истории**, используя для этого вырезки из журналов и личные фотографии.
- ☑ В одних случаях можно предложить им работать **молча**, в других случаях они могут в процессе работы общаться для того, чтобы определить тему и **согласовать свои действия**.
- ☑ После того как фотоколлаж будет создан, образовавшиеся пары показывают их другим дошкольникам группы, и **рассказывают свою историю**.

Игры и упражнения с элементами телесно-ориентированной терапии

Задачи: снятие мышечных зажимов; развитие коммуникативных навыков, доброжелательности, умение установление доверительный контакт со сверстниками.

«Желаем добра»

- ☑ Дети делятся на две группы – апельсины и яблоки. Яблоки становится **внутренним кругом**, апельсины – **внешним**. Внутренний круг остается на месте, внешний двигается по часовой стрелке. Нужно произносить приветствие и выполнять действия, которые я подскажу.
- ☑ Здравствуй, друг! *Здороваются за руку.*
Как ты тут! *Хлопают друг друга по плечу.*
Где ты был? *Дергают за ушко друг друга.*
Я скучал! *Кладут руки себе на сердце*
Ты пришел! *Разводят руки в стороны.*
Хорошо! *Обнимаются.*

«Насос и мяч»

- ☑ Дети делятся на пары. Один изображает мяч, другой – насос. Каждый выполняет движения в соответствии с полученной ролью.
- ⇒ «Мяч сдутый» - участник сидит на корточках.
- ⇒ «Насос надувает мяч» - участник делает соответствующие движения руками, сопровождая их звуками «С-с-с...».
- ⇒ «Мяч становится все больше» - ребенок постепенно встает, надувает щеки, поднимает руки вверх.
- ⇒ «Насос прекращает работу» - участник делает вид, что выдергивает шланг.
- ⇒ «Мяч вновь сдувается» - участник медленно садится, выпускает воздух из щек, опускает руки.

«Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся»

- ☑ Дети разбиваются на пары. Садятся напротив друг друга на расстоянии вытянутой руки и закрывают глаза. Педагог дает задания, а дети выполняют их.
- ⇒ - *Закройте глаза, протяните навстречу друг другу руки, **познакомьтесь одними руками.** Постарайтесь познакомиться своего соседа. Опустите руки.*
- ⇒ - *Снова вытяните руки вперед, найдите руки соседа. Ваши руки **ссорятся, злятся, сердятся.** Опустите руки.*
- ⇒ - *Ваши руки снова ищут друг друга. Они хотят помириться. Ваши руки **мирятся**, они **просят прощения**, вы расстаетесь друзьями.*

«Стиральная машина»

- ☑ Дети встают в два параллельных ряда лицом друг к другу.
 - ☑ Игроки по очереди:
 - ⇒ проходят через образовавшийся «коридор»,
 - ⇒ остальные поглаживаниями легкими постукиваниями «стирают» участника, находящегося в «барабане»;
 - ⇒ последний участник находится в конце образованного «коридора» и включает режим «отжима» - обнимает «постиранного» участника.
- Так все игроки проходят через коридор «стиральной машины».

«Сэндвич»

- ☑ Группа детей, не более 8-10 человек. Дети по очереди укладываются сверху друг на друга. Ребёнку, который находится внизу необходимо выбраться (освободится).
- ☑ Игра продолжается пока внизу не побудет каждый.
- ☑ Девочки и мальчики выполняют это упражнение отдельно.

«Насос и надувная кукла»

- ☑ Ребенок – «надувная кукла», из которой выпущен воздух, – лежит совершенно расслабленно на полу.
- ☑ Педагог (или другой ребенок) накачивает куклу воздухом с помощью «насоса»: ритмично наклоняясь вперед и произнося звук «с-с-с» на выдохе.
- ☑ «Кукла» постепенно наполняется воздухом, ее части распрямляются, выравниваются. Наконец кукла надута. Дальнейшее накачивание воздухом опасно – кукла сильно напряглась и может лопнуть.
- ☑ Время окончания надувания определяется по состоянию напряжения тела куклы. После этого из нее вынимают насос, кукла постепенно «сдувается» и «опадает», расслабляется.

«Рыбаки и рыбки»

- ☑ Дети выбирают двух *игроков-рыбок*.
- ☑ Остальные ребята встают парами лицом друг к другу в две линии и возьмут друг друга за руки – это *сеть*.
- ☑ Рыбке необходимо выбраться из сети, она знает, что это опасно, но впереди ее ждет свобода.
- ☑ Рыбка должна проползти на животе под сцепленными руками, которые при этом задевают ее по спине, слегка постукивают по ней, щекочут.
- ☑ Выползая из сети, рыбка ждет свою подружку, ползущую за ней, они берутся за руки и сами становятся сетью. (Процесс смены ролей повторяется 2–3 раза.)

«Волны»

- ☑ Педагог предлагает детям превратиться в *морские волны* (включается музыка).
 - Попробуем улыбнуться, как волны, когда они искрятся на ярком солнышке. Попробуем двигаться, как будто мы волны. Попробуем «прошуршать», как волны, когда они накатываются на камушки на берегу. Я предлагаю вам по очереди «искупаться» в море.
- ☑ «Купающийся» становится в центр, «волны» по одной подбегают к нему и, поглаживая его, тихонько проговаривают по одному ласковому словечку.
- ☑ Необходимо, чтобы в роли «купающегося» побывал каждый ребенок. После игры можно спросить у детей, что они чувствовали, когда были «волнами» и что – когда «купальщиками».

«Живая скульптура»

- ☑ Детям предлагают всем вместе создать одну общую «скульптуру».
- ☑ - Пусть первым в центр выйдет самый смелый. Он примет какую-нибудь позу, такую, в которой ему будет удобно стоять. Следующий присоединится к нему в том месте, где много свободного пространства, и тоже примет какую-либо позу, после чего к ним присоединяется третий. Затем первый осторожно выберется из «скульптуры», а четвертый займет любое пустое место в общей группе и так далее.
- ☑ Педагог выполняет роль «скульптора» в течение всего упражнения; помогает детям придумать, на что похожа композиция и т. д.

«Толкание»

- ☑ Детям предлагают позлиться немного, играя. Для этого нужно разбиться на пары и встать на расстоянии вытянутой руки друг от друга.
- ☑ - *Поднимите руки на ширину плеч и обопритесь ладонями о ладони своего напарника. По моему сигналу начинайте толкать своего партнера ладонями, стараясь сдвинуть его с места. Если же партнер сдвинет вас назад, постарайтесь вернуться на свое место. Учтите, что, поставив одну ногу назад, вы получите великолепную опору.*
- ☑ Варианты игры: дети могут толкаться, сложив руки крест-накрест, спиной к спине.
- ☑ После игры нужно обсудить приятные и неприятные моменты в игре, подвести детей к выводу о необходимости соизмерять свои силы, следовать определенным правилам.

«Мой друг»

- ☑ Дети делятся на пары. Все пары садятся на ковер напротив друг друга взявшись за палочку.
- ☑ Сидя друг против друга и взявшись за палочку, партнеры **поочередно** медленно **тянут палочку на себя**, перетягивая друг друга.
- ☑ Сидя друг против друга и взявшись за палочку, партнеры **одновременно тянут палочку на себя**.

«Свеча»

- ☑ Педагог предлагает детям встать прямо, выпрямить колени, руки поднять вверх, при этом они должны быть максимально напряжены, тело **напряжено**, будто **свечка** на праздничном торте.
- ☑ Постепенно свечка начинает **таять** – тело расслабляется сверху вниз. Сначала опускаются руки, затем голова падает на плечи, потом сгибается туловище, подгибаются ноги, дети медленно падают на пол – **«свеча растаяла»**.

«Лимон»

- ☑ Дети стоят в кругу с закрытыми глазами.
- ☑ - *Опустите руки вниз и представьте себе, что в правой руке находится лимон, из которого нужно выжать сок. Соберите в лимон всю накопившуюся злость. Медленно сжимайте как можно сильнее правую руку в кулак. Почувствуйте, как напряжена правая рука. Затем бросьте **«лимон»**, а вместе с ним всю злость, и расслабьте руку. Затем выполняем с левой рукой.
Я возьму в ладонь лимон.
Чувствую, что круглый он.
Я его слегка сжимаю –
Сок лимонный выжимаю.
Все в порядке, сок готов.
Я лимон бросаю, руку расслабляю.*

«Сбрось усталость»

- ☑ Дети стоят в произвольном порядке по одному.
- ☑ -*Встаньте, расставьте широко ноги, немного согните их в коленях, нагните тело и свободно опустите руки, расправьте пальцы, склоните голову к груди, приоткройте рот. Слегка покачайтесь в стороны, вперед, назад. А сейчас резко потряхните головой, руками, ногами, телом. Вы стряхнули всю усталость, чуть-чуть осталось, повторите еще.*

«Сон на берегу моря»

- ☑ Дети лежат на ковре лицом вверх и слушают шум моря. Педагог спокойным, не громким голосом рассказывает о том, что всем снится один и тот же сон.
- ☑ -*В этом сне вы видите море с прозрачной голубой водой, через толщину которого можно рассмотреть подводный мир: необыкновенной красоты водоросли, необычных диковинных рыб, большую морскую черепаху и радостных, добродушных дельфинов.*
- ☑ Затем пауза. На счет ведущего (1, 2, 3) дети **«просыпаются»** и встают.



-УСПЕШНЫЙ Я-

МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОРТФЕЛЬ

-Цикл игровых занятий к Программе "Я в мире – мир во мне"
(12 конспектов практических занятий с воспитанниками)

- Коллекция игр к Программе "Я в мире - мир во мне"
(45 лучших танцевально-двигательных, телесно-ориентированных, творческих игр и упражнений направленных на развитие познавательной и творческой активности детей)



**Балашова
Ирина
Владимировна**

педагог-психолог
МБДОУ "Детский сад №
37" г.Воркуты



**Лимонцева
Галина
Викторовна**

учитель-дефектолог МБОУ
"Начальная школа-детский
сад №1" г.Воркуты



**Шовадаева
Мария
Ивановна**

педагог-психолог МБДОУ
"Детский сад № 37"
г.Воркуты

[www: rosinka37.ucoz.ru](http://www.rosinka37.ucoz.ru)

[www: shkolasad1vorkuta-
r11.gosweb.gosuslugi.ru](http://www.shkolasad1vorkuta-r11.gosweb.gosuslugi.ru)



123456789

*"Истинное воспитание
состоит не только в
правилах, сколько в
упражнениях"*

Жан-Жак Руссо

“

- УСПЕШНАЯ АДАПТАЦИЯ -



МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОРТФЕЛЬ

"Я В МИРЕ- МИР ВО МНЕ"

Методические рекомендации по использованию модели (пособия) «Успешная адаптация ребенка в коллективе»

Модель (пособие) «Успешная адаптация ребенка в коллективе» разработана творческой группой практикующих педагогов-психологов дошкольных образовательных учреждений города Воркуты в условиях решения актуальной проблемы адаптации в коллективе сверстников вновь прибывших в детский сад воспитанников дошкольного возраста.

Задача Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования по обеспечению охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их психоэмоционального благополучия, нацеливает педагогов-психологов детских садов на поиск эффективных педагогических средств психолого-педагогической поддержки и сопровождения ребенка, испытывающего трудности в адаптации к новому коллективу в условиях переезда из другого города, региона, страны, смены места жительства семьи или принятия родителями решения посещать среднюю, старшую или подготовительную к школе группу детского сада. Причины, по которым ребенок попадает в уже сформировавшийся коллектив сверстников с определенными традициями, отношениями, установками, могут быть различными, как и трудности, которые может испытывать дошкольник в адаптационном стрессе.

Модель «Успешная адаптация ребенка в коллективе» - это методический «портфель», содержащий описание признаков дезадаптации, педагогических методов и приемов, развивающих игр, используемых в ходе осуществления психолого-педагогической поддержки детей и родителей в адаптационный период.

Модель представляет собой ярусную пирамиду, выполненную по принципу действия Кругов Луллия из педагогической технологии ТРИЗ. Всего в модели организовано 4 яруса тематических кругов, где самый меньший по диаметру верхний круг, а самый большой по диаметру – нижний. Каждый круг, начиная с самого маленького верхнего круга, больше по диаметру, чем предыдущий. Круги соединены между собой вертикальным стержнем, при этом между ярусами использованы детали-разделители для возможности вращения кругов. Каждый круг разделен на 6 секторов: 5 цветных частей, соответствующих компонентам успешной адаптации, и одна часть пустая, удаленная из круга (рис.1). Этот прием совмещения кругов для выбора секторов по цветовому признаку (рис. 2) используется для определения цепочки педагогических действий от выделения маркеров дезадаптации (первый ярус) до рекомендаций родителям с учетом компонента успешной адаптации, где ребенку требуется поддержка педагога-психолога.

Рисунок 1. Изображение одного круга модели «Успешная адаптация ребенка в коллективе»



Рисунок 2. Фотография модели «Успешная адаптация ребенка в коллективе»



Каждый круг имеет 5 цветных секторов, обозначающих компоненты успешной адаптации воспитанников:

- желтый – эмоциональный компонент (формирование психологического и физиологического комфорта ребенка в группе и в детском саду в целом),

- оранжевый – коммуникативный компонент (формирование форм и способов поведения, отношений с другими людьми),
- синий – познавательный компонент (адаптация ребенка к образовательному процессу, к новой программе, проявление интереса к новому материалу, событиям),
- зеленый – социальный компонент (вхождение ребенка в коллектив сверстников, принятие норм и правил поведения, существующие в группе),
- красный – личностный компонент (формирование адекватной самооценки ребенка, уверенности в себе и в своих силах, самоуважение).

Цвет сектора может быть любым, но важное условие – повторение используемых пяти цветов на всех четырех ярусах модели, где

➤ на первом (верхнем) ярусе размещены названия компонентов успешной адаптации и **маркеры дезадаптации**:

| ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ | КОММУНИКАТИВНЫЙ КОМПОНЕНТ | ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ | СОЦИАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ | ЛИЧНОСТНЫЙ КОМПОНЕНТ |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - проявляет негативные эмоциональные реакции: тревожный, агрессивный, обидчивый, плаксивый; - психосоматические жалобы (головные боли, боли в животе и т.д.); - нарушение сна и аппетита; - не контактирует с детьми и взрослыми; | <ul style="list-style-type: none"> - не стремится к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми; - не способен согласовывать свои интересы и интересы окружающих; - затрудняется общение ребенка со сверстниками и взрослыми; | <ul style="list-style-type: none"> - не проявляет интерес к занятиям; - не активен на занятиях; - не инициативен; - не проявляет интерес к окружающему миру; - не устанавливает взаимосвязи; - снижена познавательная активность; | <ul style="list-style-type: none"> - нарушен режим дня; - не сформированы культурно-гигиенические навыки; - отсутствие самостоятельности; - не соблюдает правила и нормы поведения в группе; | <ul style="list-style-type: none"> - не проявляет самостоятельность, инициативу; - зажат, замкнут; - не идет на контакт со сверстниками и взрослыми; |

➤ на втором (сверху) ярусе на цветных секторах размещены карточки **методами, приемами** по созданию благоприятных условий успешной адаптации ребенка в коллективе в соответствии с компонентом, определенным на основе маркеров дезадаптации:

| ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ | КОММУНИКАТИВНЫЙ КОМПОНЕНТ | ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ | СОЦИАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ | ЛИЧНОСТНЫЙ КОМПОНЕНТ |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - обращение в центр эмоций в группе («Барометр настроения»), где каждый ребенок может отражать свое настроение; - использование тактильных приемов (прикоснуться, погладить, обнять); - проведение ритуалов (фото группы «Смотри, ты теперь вместе с нами! Мы – один коллектив / семья / команда»); - традиции группы («Круг приветствия»); - проявление эмпатии, стараться «держать» нового ребенка поближе к | <ul style="list-style-type: none"> - создание общего фотоколлажа детей группы «Смотри, ты теперь вместе с нами!»; - привлечение к участию в совместных играх, направленных на сплочение группы; - использованиеритуалов, способов, идей поощрения и похвалы воспитанников; | <ul style="list-style-type: none"> - постепенное вовлечение в групповые занятия, при негативном отношении - проведение на первом этапе всех занятий индивидуально; - обеспечение возможности выбора организации игровой деятельности, играть одному или с другими детьми; - предложение выполнить индивидуальное задание, проект(совместно с родителями); | <ul style="list-style-type: none"> - экскурсия по группе; - составление совместно с детьми режима (календаря, правил) группы; - проведение индивидуальных упражнений с ребенком в уголке уединения; - проведение праздников и развлечений; | <ul style="list-style-type: none"> - вовлечение в игры с детьми для повышения уровня самооценки нового ребенка; - создание ситуации успеха для ребенка; - организация бесед с рассказом о себе, о своем доме, о своих близких, питомцах; - проведение мероприятия «День подарков»; |

себе, обращаться к нему чаще, чтобы успокоить и направить его деятельность;

➤ на третьем ярусе на соответствующих цветных секторах размещены карточки с **играми и игровыми приемами** для снижения адаптационных трудностей:

| ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ | КОММУНИКАТИВНЫЙ КОМПОНЕНТ | ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ | СОЦИАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ | ЛИЧНОСТНЫЙ КОМПОНЕНТ |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- упражнение - разминка в начале дня «Передай привет», направленное на снятие психоэмоционального напряжения посредством телесного контакта и эмпатии между детьми;</p> <p>- игра «Угадай эмоцию/настроение», направленная на формирование умения распознавать эмоции других детей (дети с помощью сюжетных картин с ситуациями, отражающими взаимодействие людей, угадывают и подбирают эмоции на карточках с изображением частей лица: глаз, бровей и губ с разной мимикой (радость, грусть, удивление, страх);</p> <p>- игра «Динозаврики», направленная на снятие негативных переживаний, снятие телесных зажимов (дети, представляя себя динозавриками, бегают и издают крики; возможность дать выход накопившимся тревогам, страхам, противоречиям и обидам);</p> <p>- прием «Тапочки злости», направленный на снятие негативных эмоций, преодоление агрессивного настроения, гнева (ребенку</p> | <p>- прием обсуждения сюжетных картинок с ситуациями, отражающими взаимодействие детей;</p> <p>- упражнение «Встань на его место», направленная на развитие способности к пониманию и сопереживанию эмоций других людей (проигрывание историй, ситуаций в группе);</p> <p>- игры, направленные на формирование доброжелательного отношения друг к другу («Комплименты», «Я дарю тебе...» и др.);</p> <p>- игра «Создание рисунка по кругу», направленная на создание в группе благоприятного микроклимата (у каждого участника лист бумаги, карандаш или ручка; за одну минуту все рисуют на своих листах, далее передают лист соседу справа, а получают лист от соседа слева; дорисовывают рисунок за одну минуту и опять передают лист соседу справа; игра завершается, когда лист возвращается к хозяину; затем все рассматривают и обсуждают; можно устроить выставку);</p> <p>- игра «Создание рисунка в круге», направленная на развитие коммуникативных навыков, умений устанавливать доверительный контакт со сверстниками (дети рисуют вместе на одном</p> | <p>- игра «Запоминаем вместе» на развитие слуховой памяти (один ребенок называет какой-нибудь предмет; второй повторяет названное слово и добавляет какое-либо свое; третий ребенок повторяет первые два слова и добавляет третье; четвертому ребенку нужно повторить уже три слова, а потом назвать свое и т.д.);</p> <p>- игра «Мешочек сказок по кругу» на развитие связной речи в процессе сочинения общей сказки, развитие коммуникативных навыков (дети сочиняют одну общую сказку, которая будет меняться в зависимости от того, какие предметы будут доставать дети из мешочка; нужно придумать, кем или чем будет этот предмет в сказке);</p> <p>- игра «Осваиваем профессии», направленная на формирование умения классифицировать предметы по функциональному назначению, закрепление названий профессий, знаний о материалах, инструментах, оборудовании, необходимых людям разных профессий; развитие умений коллективно</p> | <p>- Игры, направленные на ориентировку в пространстве (квест «План-схема»);</p> <p>- сюжетно-ролевые игры, направленные на расширение закрепления представлений о содержании трудовых действий сотрудников детского сада, о правилах поведения в группе («Детский сад для зверят»);</p> <p>- упражнение «Пресс-конференция» на развитие коммуникативных навыков, активного словаря, умения вступать в диалог (каждый из ребят становится гостем, садится на стул в центр зала, остальные задают ему вопросы на актуальные темы «Ваш режим дня», «Когда нужно здороваться» и др.);</p> <p>- игра «Внимание-внимание! Разыскивается ребенок!» на развитие внимания и наблюдательности, умения описывать ребенка, подчеркивая индивидуальные особенности в поведении и внешнем виде (важное условие - нельзя называть имя и говорить мальчик или девочка; кто отгадал – становится ведущим);</p> | <p>- упражнение «Источник уверенности» на формирование позитивного отношения ребенка к своему «я» (детям предлагают выбрать бусину разного цвета и размера, которая больше всего понравится; выбранные бусинки дети кладут себе на ладошки; «А теперь шепните своей бусинке: «Дай мне, пожалуйста, волшебной силы». Теперь крепко-крепко зажмите её в ладошке. Почувствуйте, как от маленькой бусинки идет тепло. Это волшебная сила необыкновенной бусинки. Когда вы почувствуете, что силы вам уже достаточно, можете положить бусинку в эту волшебную шкатулку»);</p> <p>- игра «Зайцы и волки» на развитие уверенности, формирование положительных эмоций, двигательной активности и воображаемых действий (дети по очереди примеряют роль как волка, так и зайца);</p> <p>- игра с масками «Перевоплощение в сказочных героев» на развитие выразительности мимики и жестов, навыков</p> |

| | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>предлагается снять обувь и обуть «Тапочки злости», которые избавляют от злости, походить в них, пока ему не захочется улыбнуться, снимая таким образом негативные эмоции);</p> <p>- упражнение «Черепашки» по обучению навыкам саморегуляции, развитию умений контролировать свои движения (дети, представляя себя черепахами, по команде идут как можно медленнее от старта к финишу, нигде не останавливаясь; после сигнала все замирают; побеждает тот, кто оказался дальше всех от финиша);</p> | <p>листе ватмана каждый свой круг и рисунок в нем; после того, как нарисуют, проводят друг к другу дорогу; можно дорисовывать и изменять рисунок друга, но нужно соблюдать важное условие- необходимо договариваться с товарищем);</p> <p>- упражнение «Пять островов дружбы» на активизацию внимания и физической активности, развитие способности к кооперации (дети «заселяются» на остров; по мере «затопления» каждого острова, им нужно переселяться на другие острова, пока все не соберутся на одном острове);</p> | <p>планировать совместную деятельность (дети выбирают себе предметы, инструменты, которые используют люди разных профессий, называют профессию человека, которому он необходим; затем все вместе придумывают и проигрывают различные ситуации);</p> | | <p>импровизации, творческого воображения и фантазии, нравственно-коммуникативных качеств личности (дети примеряют разные маски, представляя себя героями из сказок, и разыгрывают сценки друг другу);</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

- на четвертом (нижнем) ярусе на соответствующих цветных секторах размещены карточки с **рекомендациями для родителей**, нацеленными на оказание поддержки ребенку в семье в период адаптации в коллективе:

| ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ | КОММУНИКАТИВНЫЙ КОМПОНЕНТ | ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ | СОЦИАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ | ЛИЧНОСТНЫЙ КОМПОНЕНТ |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- смотреть мультфильмы/ читать сказки про детский сад (обсуждать содержание);</p> <p>- рассматривать фотографии родителей, когда они ходили в детский сад;</p> <p>- заменять негативные высказывания ребенка позитивными (вместо «завтра опять нужно идти в детский сад» - «завтра в детском саду будет много нового и интересного!»);</p> <p>- быть последовательными в воспитании ребенка (выполнять обещания, не менять требования, не пугать пустыми угрозами и т.д.);</p> | <p>- тренировать навыки общения в гостях, на детской площадке, в поездках к родственникам;</p> <p>- по своей детской фотографии составить рассказ на тему «Когда я был маленьким» и представить интересный случай из жизни в детском саду;</p> <p>- вместе с ребенком вспомнить интересный случай из его жизни, нарисовать или принести фото в детский сад и поделиться с детьми своими воспоминаниями;</p> | <p>- устраивать совместные вечера «Умников», играя всей семьей в развивающие игры;</p> <p>- наблюдать вместе с ребенком за предметами и явлениями окружающего мира;</p> <p>- по возможности участвовать вместе с детьми в разных видах деятельности;</p> <p>- выполнять индивидуальные задания, проекты (инициировать выполнение);</p> | <p>- домашний режим дня в выходные и праздники должен быть максимально приближен к режиму детского сада;</p> <p>- заранее познакомиться с воспитателями группы, детьми в группе, вместе погулять на площадке детского сада;</p> | <p>- не сравнивать своего ребенка с другими детьми;</p> <p>- там, где возможно, давать ребенку право самому выбирать, воспитывать самостоятельность;</p> <p>- создавать ситуации успеха, в которых ребенок смог бы проявить свои сильные стороны;</p> <p>- не одергивать / поправлять / ругать своего ребенка при других детях;</p> <p>- поощрять любую инициативу ребенка в общении;</p> <p>- выполнять совместную с ребенком работу;</p> |

| | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| <p>- прочитать с ребенком стихотворение, рассказ про детский сад или о взаимоотношениях друзей, а после спросить, какое настроение было у героя произведения; в случае, если грустное, злое, то предложить изменить (переписать) историю;</p> | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

Таким образом, совмещение кругов по цветовому признаку приводит к отбору педагогических действий, соответствующих определенному компоненту успешной адаптации. Преимущество использования модели заключается в возможности по наблюдаемому поведенческому признаку (признакам) определить компонент, в развитии которого нуждается ребенок, и возможности выбора необходимых персонифицированных педагогических средств.

Пример использования модели по ситуации: *«В старшую группу детского сада после зарядки, когда все ребята уже переоделись и готовились к завтраку, мама привела мальчика Ваню. Воспитатель представила Ваню коллективу, сообщив, что семья мальчика переехала в Воркуту из Луганской области, и предложила ребятам всё показать и рассказать Ване, что в группе есть интересного и чем дети любят заниматься.»*

В течение рабочей недели Ваня посещал детский сад. Наблюдение за его поведением в группе показало, что часто он обижался, плакал, иногда проявлял негативные реакции, был агрессивным; не стремился к общению и взаимодействию с другими детьми и взрослыми, а на предложения ребят поиграть вместе - не откликался».

Шаг первый: выделение маркеров дезадаптации, нахождение формулировок на секторах первого яруса, определение компонента успешной адаптации, в рамках которого ребенку требуется помощь и поддержка. *В примере описаны трудности адаптационного периода, относящиеся к маркерам дезадаптации эмоционального и коммуникативного компонентов.*

Шаг второй: перемещение кругов второго и третьего яруса до момента совпадения желтого сектора (затем оранжевого сектора) с пустой, удаленной из круга ячейкой, определение методов, приемов и актуальных возрасту игр для улучшения ситуации и включения ребенка в совместную деятельность детского коллектива.

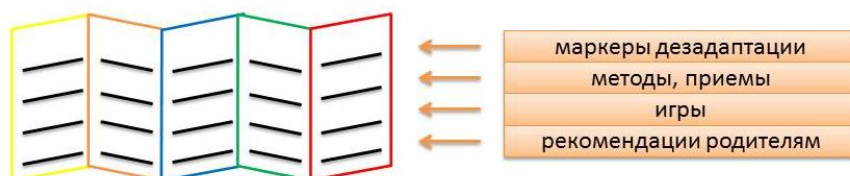
Шаг третий: подготовка рекомендаций для родителей с учетом индивидуальных особенностей ребенка, первичных характерных особенностей семейного воспитания, коммуникативных особенностей родителей.

Модель (пособие) «Успешная адаптация ребенка в коллективе» используется педагогами-психологами дошкольных образовательных учреждений в качестве методической подборки педагогических действий по психолого-педагогической поддержке и сопровождению ребенка на этапе адаптации в коллективе.

Возможна модификация модели:

- альбом «Успешная адаптация ребенка в коллективе», где каждая страница посвящена одному из компонентов успешной адаптации; содержание работы внесено в таблицы (приложение);
- информационная ширма «Успешная адаптация ребенка в коллективе» (настольная), где на каждой из пяти секций размещены горизонтальные линии держателей карточек на четырех ярусах (верхняя линия – маркеры дезадаптации, нижняя линия – рекомендации для родителей):

Рисунок 3. Схема информационной ширмы «Успешная адаптация ребенка в коллективе»



«Успешная адаптация ребенка в коллективе»

Альбом педагога-психолога ДОУ



Балашова И.В., Шовадаева М.И., педагоги-психологи МБДОУ «Детский сад № 37» г. Воркуты,
Лимонцева Г.В., учитель-дефектолог МБОУ «Начальная школа – детский сад № 1» г. Воркуты

г. Воркута, 2023 год

| | Маркеры дезадаптации | Методы и приемы | Игры | Рекомендации родителям |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>- проявляет негативные эмоциональные реакции: тревожный, агрессивный, обидчивый, плаксивый;</p> <p>- психосоматические жалобы (головные боли, боли в животе и т.д.);</p> <p>- нарушение сна и аппетита;</p> <p>- не контактирует с детьми и взрослыми;</p> | <p>- обращение в центр эмоций в группе («Барометр настроения»), где каждый ребенок может отражать свое настроение;</p> <p>- использование тактильных приемов (прикоснуться, погладить, обнять);</p> <p>- проведение ритуалов (фото группы «Смотри, ты теперь вместе с нами! Мы – один коллектив / семья / команда»);</p> <p>- традиции группы («Круг приветствия»);</p> <p>- проявление эмпатии, стараться «держать» нового ребенка поближе к себе, обращаться к нему чаще, чтобы успокоить и направить его деятельность;</p> | <p>- упражнение - разминка в начале дня «Передай привет», направленное на снятие психоэмоционального напряжения посредством телесного контакта и эмпатии между детьми;</p> <p>- игра «Угадай эмоцию/настроение», направленная на формирование умения распознавать эмоции других детей (дети с помощью сюжетных картин с ситуациями, отражающими взаимодействие людей, угадывают и подбирают эмоции на карточках с изображением частей лица: глаз, бровей и губ с разной мимикой (радость, грусть, удивление, страх);</p> <p>- игра «Динозаврики», направленная на снятие негативных переживаний, снятие телесных зажимов (дети, представляя себя динозавриками, бегают и издают крики; возможность дать выход накопившимся тревогам, страхам, противоречиям и обидам);</p> <p>- прием «Тапочки злости», направленный на снятие негативных эмоций, преодоление агрессивного настроения, гнева (ребенку предлагается снять обувь и обуть «Тапочки злости», которые избавляют от злости, походить в них, пока ему не захочется улыбнуться, снимая таким образом негативные эмоции);</p> <p>- упражнение «Черепашки» по обучению навыкам саморегуляции, развитию умений контролировать свои движения (дети, представляя себя черепахами, по команде идут как можно медленнее от старта к финишу, нигде не останавливаясь; после сигнала все замирают; побеждает тот, кто оказался дальше всех от финиша);</p> | <p>- смотреть мультфильмы / читать сказки про детский сад (обсуждать содержание);</p> <p>- рассматривать фотографии родителей, когда они ходили в детский сад;</p> <p>- заменять негативные высказывания ребенка позитивными (вместо «завтра опять нужно идти в детский сад» - «завтра в детском саду будет много нового и интересного!»);</p> <p>- быть последовательными в воспитании ребенка (выполнять обещания, не менять требования, не пугать пустыми угрозами и т.д.);</p> <p>- прочитать с ребенком стихотворение, рассказ про детский сад или о взаимоотношениях друзей, а после спросить, какое настроение было у героя произведения; в случае, если грустное, злое, то предложить изменить (переписать) историю;</p> |

Коммуникативный компонент

| | Маркеры дезадаптации | Методы и приемы | Игры | Рекомендации родителям |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none">- не стремится к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми;- не способен согласовывать свои интересы и интересы окружающих;- затрудняется общение ребенка со сверстниками и взрослыми; | <ul style="list-style-type: none">- создание общего фотоколлажа детей группы «Смотри, ты теперь вместе с нами!»;- привлечение к участию в совместных играх, направленных на сплочение группы;- использование ритуалов, способов, идей поощрения и похвалы воспитанников; | <ul style="list-style-type: none">- прием обсуждения сюжетных картинок с ситуациями, отражающими взаимодействие детей;- упражнение «Встань на его место», направленная на развитие способности к пониманию и сопереживанию эмоций других людей (проигрывание историй, ситуаций в группе);- игры, направленные на формирование доброжелательного отношения друг к другу («Комплименты», «Я дарю тебе...» и др.);- игра «Создание рисунка по кругу», направленная на создание в группе благоприятного микроклимата (у каждого участника лист бумаги, карандаш или ручка; за одну минуту все рисуют на своих листах, далее передают лист соседу справа, а получают лист от соседа слева; дорисовывают рисунок за одну минуту и опять передают лист соседу справа; игра завершается, когда лист возвращается к хозяину; затем все рассматривают и обсуждают; можно устроить выставку);- игра «Создание рисунка в круге», направленная на развитие коммуникативных навыков, умений устанавливать доверительный контакт со сверстниками (дети рисуют вместе на одном листе ватмана каждый свой круг и рисунок в нем; после того, как нарисуют, проводят друг к другу дорожку; можно дорисовывать и изменять рисунок друга, но нужно соблюдать важное условие - необходимо договариваться с товарищем);- упражнение «Пять островов дружбы» на активизацию внимания и физической активности, развитие способности к кооперации (дети «заселяются» на остров; по мере «затопления» каждого острова, им нужно переселяться на другие острова, пока все не соберутся на одном острове); | <ul style="list-style-type: none">- тренировать навыки общения в гостях, на детской площадке, в поездках к родственникам;- по своей детской фотографии составить рассказ на тему «Когда я был маленьким» и представить интересный случай из жизни в детском саду;- вместе с ребенком вспомнить интересный случай из его жизни, нарисовать или принести фото в детский сад и поделиться с детьми своими воспоминаниями; |




| | Маркеры дезадаптации | Методы и приемы | Игры | Рекомендации родителям |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - не проявляет интерес к занятиям; - не активен на занятиях; - не инициативен; - не проявляет интерес к окружающему миру; - не устанавливает взаимосвязи; - снижена познавательная активность; | <ul style="list-style-type: none"> - постепенное вовлечение в групповые занятия, при негативном отношении - проведение на первом этапе всех занятий индивидуально; - обеспечение возможности выбора организации игровой деятельности, играть одному или с другими детьми; - предложение выполнить индивидуальное задание, проект (совместно с родителями); | <ul style="list-style-type: none"> - игра «Запоминаем вместе» на развитие слуховой памяти (один ребенок называет какой-нибудь предмет; второй повторяет названное слово и добавляет какое-либо свое; третий ребенок повторяет первые два слова и добавляет третье; четвертому ребенку нужно повторить уже три слова, а потом назвать свое и т.д.); - игра «Мешочек сказок по кругу» на развитие связной речи в процессе сочинения общей сказки, развитие коммуникативных навыков (дети сочиняют одну общую сказку, которая будет меняться в зависимости от того, какие предметы будут доставать дети из мешочка; нужно придумать, кем или чем будет этот предмет в сказке); - игра «Осваиваем профессии», направленная на формирование умения классифицировать предметы по функциональному назначению, закрепление названий профессий, знаний о материалах, инструментах, оборудовании, необходимых людям разных профессий; развитие умений коллективно планировать совместную деятельность (дети выбирают себе предметы, инструменты, которые используют люди разных профессий, называют профессию человека, которому он необходим; затем все вместе придумывают и проигрывают различные ситуации); | <ul style="list-style-type: none"> - устраивать совместные вечера «Умников», играя всей семьей в развивающие игры; - наблюдать вместе с ребенком за предметами и явлениями окружающего мира; - по возможности участвовать вместе с детьми в разных видах деятельности; - выполнять индивидуальные задания, проекты (инициировать выполнение); |



| | Маркеры дезадаптации | Методы и приемы | Игры | Рекомендации родителям |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none">- нарушен режим дня;- не сформированы культурно-гигиенические навыки;- отсутствие самостоятельности;- не соблюдает правила и нормы поведения в группе; | <ul style="list-style-type: none">- экскурсия по группе;- составление совместно с детьми режима (календаря, правил) группы;- проведение индивидуальных упражнений с ребенком в уголке уединения;- проведение праздников и развлечений; | <ul style="list-style-type: none">- Игры, направленные на ориентировку в пространстве (квест «План-схема»);- сюжетно-ролевые игры, направленные на расширение и закрепление представлений о содержании трудовых действий сотрудников детского сада, о правилах поведения в группе («Детский сад для зверят»);- упражнение «Пресс-конференция» на развитие коммуникативных навыков, активного словаря, умения вступить в диалог (каждый из ребят становится гостем, садится на стул в центр зала, остальные задают ему вопросы на актуальные темы «Ваш режим дня», «Когда нужно здороваться» и др.);- игра «Внимание-внимание! Разыскивается ребенок!» на развитие внимания и наблюдательности, умения описывать ребенка, подчеркивая индивидуальные особенности в поведении и внешнем виде (важное условие - нельзя называть имя и говорить мальчик или девочка; кто отгадал – становится ведущим); | <ul style="list-style-type: none">- домашний режим дня в выходные и праздники должен быть максимально приближен к режиму детского сада;- заранее познакомиться с воспитателями группы, детьми в группе, вместе погулять на площадке детского сада; |

| | Маркеры дезадаптации | Методы и приемы | Игры | Рекомендации родителям |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - не проявляет самостоятельность, инициативу; - зажат, замкнут; - не идет на контакт со сверстниками и взрослыми; | <ul style="list-style-type: none"> - вовлечение в игры с детьми для повышения уровня самооценки нового ребенка; - создание ситуации успеха для ребенка; - организация бесед с рассказом о себе, о своем доме, о своих близких, питомцах; - проведение мероприятия «День подарков»; | <ul style="list-style-type: none"> - упражнение «Источник уверенности» на формирование позитивного отношения ребенка к своему «я» (детям предлагают выбрать бусину разного цвета и размера, которая больше всего понравится; выбранные бусинки дети кладут себе на ладошки; «А теперь шепните своей бусинке: «Дай мне, пожалуйста, волшебной силы». Теперь крепко- крепко зажмите её в ладошке. Почувствуйте, как от маленькой бусинки идет тепло. Это волшебная сила необыкновенной бусинки. Когда вы почувствуете, что силы вам уже достаточно, можете положить бусинку в эту волшебную шкатулку»; - игра «Зайцы и волки» на развитие уверенности, формирование положительных эмоций, двигательной активности и воображаемых действий (дети по очереди примеряют роль как волка, так и зайца); - игра с масками «Перевоплощение в сказочных героев» на развитие выразительности мимики и жестов, навыков импровизации, творческого воображения и фантазии, нравственно-коммуникативных качеств личности (дети примеряют разные маски, представляя себя героями из сказок, и разыгрывают сценки друг другу); | <ul style="list-style-type: none"> - не сравнивать своего ребенка с другими детьми; - там, где возможно, давать ребенку право самому выбирать, воспитывать самостоятельность; - создавать ситуации успеха, в которых ребенок смог бы проявить свои сильные стороны; - не одергивать / поправлять / ругать своего ребенка при других детях; - поощрять любую инициативу ребенка в общении; - выполнять совместную с ребенком работу; |

*Технологическая карта мастер-класса:
«Модель успешной адаптации воспитанников»*

| Этапы | Содержание деятельности педагога-психолога | Содержание деятельности и ответов участников | Примечание |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Организационный момент | <p>Добрый день, уважаемые коллеги! Рада всех приветствовать на мастер-классе.</p> <p>Всем известно, что в соответствии со стандартом дошкольного образования перед коллективами детских садов стоит актуальная задача охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их психоэмоционального благополучия.</p> <p>Предлагаю Вам сегодня обсудить проблему адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения, при этом акцентировать внимание на трудностях адаптации воспитанников дошкольного возраста в коллективе сверстников, в том числе вновь прибывших воспитанников.</p> <p>Целью мастер-класса, является разработка модели педагогических действий по созданию благоприятных условий успешной адаптации ребенка в новом коллективе в условиях детского сада.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Познакомить педагогов с компонентами успешной адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения с помощью элементов техники «скрайбинг».2. Создать модель успешной адаптации воспитанников в новом коллективе в условиях дошкольного образовательного учреждения.3. Расширять представление педагогов о признаках дезадаптации, методах и приемах, играх, используемых в ходе осуществления психолого-педагогической поддержки детей и родителей в адаптационный период. | <p><i>Участники выбирают цветной браслет</i></p> <p><i>Участники сидят полукругом к доске</i></p> | <p>10 браслетов (2- красных, 2 желтых, 2 оранжевых, 2 зеленых, 2 синих)</p> <p>На отдельном мольберте прописаны задачи:</p> |

| | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>– Часто бывает так, что к нам в детские сады приходят дети, которые не посещали ранее дошкольное учреждение, или поступили из других детских садов, возможно приехали из других городов. Замечали ли вы трудности адаптации у таких детей?</p> <p>– Верно, все дети, при поступлении в детский сад, переживают адаптационный стресс. Изменение социальной среды сказывается и на психическом, и на физическом здоровье детей, вызывает эмоциональную напряженность.</p> <p>Следует отметить, что ребенку дошкольного возраста гораздо сложнее адаптироваться в группе детского сада. Он приходит в сложившийся и сформировавшийся коллектив, где уже есть традиции, дружеские отношения, возможно даже есть симпатии. Поэтому очень важно помочь ему успешно адаптироваться к новой среде.</p> | <p><i>Предполагаемые ответы: "Да, такие трудности бывали и не раз", "Сейчас, как мне кажется это очень актуальная тема". Это может быть и плач при расставании, не умеют наладить дружбу с другими детьми, проявляют агрессию и т.д.</i></p> | |
| | <p>– Можно выделить пять компонентов успешной адаптации воспитанников: это социальный, эмоциональный, познавательный, личностный и коммуникативный компонент.</p> <p>– Обратите внимание, что рядом с вами на столе лежат цветные метки, и у каждой свой определенный цвет, который соответствуют цвету компонентов, представленных на доске. Предлагаю разобрать каждый компонент.</p> | <p><i>Ответы : социальный – это умение, навыки, эмоциональный- хорошее настроение, позитивный, коммуникативный- умение дружить, играть вместе.</i></p> | <p>Картинка с ребенком </p> |
| <p>2. Знакомство педагогов с компонентами успешной адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения</p> | <p>– Начнем с эмоционального.</p> <p>– Участников с желтой меткой предлагаю выбрать 3 маркера успешной адаптации, относящиеся к эмоциональному компоненту. Прошу, выходите.</p> <p>– <u>Важным условием в эмоциональном компоненте является формирование психологического и физиологического комфорта ребенка в группе и в детском саду в целом.</u></p> <p>– Да, все верно - спокойный, веселый, позитивный.</p> | <p><i>Ответы: раз улыбается, видимо эмоциональный.</i></p> <p><i>Участники выбирают характерные признаки и прикрепляют рядом с компонентом</i></p> <p><i>Ответы: спокойный, веселый, позитивный.</i></p> | <p>Рядом с ребенком рисуем символ компонента (смайлик)</p> <p></p> <p>На мольберте расположены ключевые слова, относящиеся ко всем компонентам</p> |
| | <p>– Следующий компонент - социальный</p> <p>– Выходите у кого зеленая метка. Выберите 3 маркера успешной адаптации.</p> <p>– Социальный компонент, характеризуется как вхождение ребенка в коллектив сверстников (принятие норм и правил поведения, существующие в группе).</p> <p>Я согласна. Это наличие навыков самообслуживания, самостоятельность,</p> | <p><i>Участники выбирают характерные признаки и прикрепляют рядом с символом компонента</i></p> | <p>Рядом с ребенком рисуем символ компонента (домик)</p> <p></p> |

| | | | |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>принятие норм и правил.</p> | | <p>На мольберте расположены ключевые слова, относящиеся ко всем компонентам:</p> |
| | <p>– У кого оранжевая картинка? Выходите, пожалуйста. – Коммуникативный компонент направлен на формирование форм и способов поведения, отношений с другими людьми. – Выберите 3 маркера соответствующие для коммуникативного компонента. – Да, Вы правы.</p> | <p><i>"Я думаю, коммуникативный"</i></p> <p><i>Участники выбирают характерные признаки и прикрепляют рядом с компонентом. Участники выбирают: сотрудничество, коммуникабельность, умение разрешать конфликты.</i></p> | <p>Рядом с ребенком рисуем символ компонента</p>  <p>На мольберте расположены ключевые слова, относящиеся ко всем компонентам</p> |
| | <p>Пожалуйста, выходите у кого синяя метка. – Познавательный компонент – это адаптация ребенка к образовательному процессу (к новой программе, проявление интереса к новому материалу, событиям). – Выберите 3 маркера, которые соответствуют данному компоненту. Да, это познавательная активность, инициативность, любознательность.</p> | <p><i>Участники выбирают характерные признаки: познавательная активность, инициативность, любознательность и прикрепляют рядом с компонентом.</i></p> | <p>Рядом с ребенком рисуем символ компонента</p>  <p>На мольберте расположены ключевые слова, относящиеся ко всем компонентам</p> |
| | <p>– У нас остался последний компонент, подходите, выбирайте коллеги у кого красная метка. – В личностном компоненте формируется адекватная самооценка ребенка, уверенности в себе и в своих силах, самоуважение.</p> | | <p>На мольберте расположены характерные признаки, относящиеся ко всем компонентам.</p> |
| | <p>– Как мы видим, каждый компонент важен для формирования успешной адаптации и социализации ребенка к условиям детского сада.</p> | | |

| | | | |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <p>3. Практический - упражнение "Наш детский сад"</p> | <ul style="list-style-type: none"> – Посмотрите, пожалуйста, на рисунок. Это детский сад! Как видите, он пока серый, неинтересный, неизвестный, пустой. – Я думаю, в наших с вами силах сделать детский сад ярким, привлекательным, интересным, манящим, чтоб было каждому ребенку в нем комфортно. – Давайте, наполним наш детский сад предметами, чувствами, эмоциями, которые помогут обеспечить комфортное пребывание ребенка в детском саду. – Хочу сразу отметить, они должны соответствовать вашим компонентам. У вас на это 2 минуты. – <i>Рисовать можно как внутри детского сада, так и снаружи.</i> – <i>Не забывайте, что наши дети живут в условиях Крайнего Севера.</i> | <p><i>Педагоги рисуют внутри дома ассоциации, схемы характерные для своего компонента (улыбка, друг и т.д.).</i></p> | <p>Картинка с детским садом на ватмане</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> – Посмотрите, какой красочный и интересный стал наш детский сад, он засиял яркими красками. Мне кажется, каждый из нас хотел бы вернуться в детство и посещать такой великолепный детский сад. – Для того, чтобы наши детские сады были еще комфортней, мы на практике, с помощью вашего опыта и профессиональных умений разработаем модель успешной адаптации ребенка. | | <p>Картинка с детским садом на ватмане</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> – Перед вами находятся компоненты успешной адаптации воспитанников. В каждом из них есть свои сегменты. Это: 1-маркеры дезадаптации; 2-методы, приемы взаимодействия с ребенком, которые Вы применяете на практике. 3-игры с ребенком, которые используете при адаптации ребенка. 4-а также, рекомендации для родителей. Их мы применяем в своей профессиональной деятельности. В маркерах дезадаптации необходимо отметить трудности, которые Вы замечали в данном компоненте. Далее, опишите какие методы и приемы используете в своей профессиональной деятельности, чтобы предотвратить дезадаптацию ребенка. Какими пользуетесь играми при адаптации ребенка, а также, рекомендации родителям. – В качестве примера привела свой опыт. Дополните, пожалуйста каждый сегмент. Ну что, начнем? На это у нас 4 минуты. | <p><i>Педагоги заполняют критерии в своем сегменте.</i></p> | <p>Модель успешной адаптации</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> – Давайте озвучим, что у нас получилось. – Скажите, какие в эмоциональном компоненте у ребенка могут проявляться трудности дезадаптации (маркеры)? – -Совершенно верно, а что можно еще добавить? <i>(спрашиваю у всех</i> | <p><i>Участники высказывают свое мнение: ребенок может проявлять различные негативные эмоциональные реакции: тревожность, агрессивность, обидчивость, плаксивость.</i></p> | |

участников)

- В свою очередь добавлю, что ребенок не проявляет интерес к различным видам деятельности
- Какие методы и приемы мы можем применить, чтобы предотвратить дезадаптацию ребенка?
- От меня вот такой прием:
- в группе можно установить уголок эмоций в виде, например, большого градусника, «Барометр настроения» где каждый ребенок с утра может отражать свое настроение.
- стараться быть терпеливыми и тактичными (выдаю подготовленную карточку каждой группе, где написаны методы и приемы).

- Какие игры можно использовать на развитие эмоциональной сферы?

- Позвольте представить вам игру: (выдаю подготовленную карточку каждой группе, где написаны игры):

- «Тапочки злости». Задачи: снять негативные эмоции, преодолеть агрессивное настроение, гнев. (Инструкция: ребенку предлагаются тапочки, который избавляет от злости. Это обычные тапочки с яркой аппликацией, но неоднородным слоем на подошве. Ребёнку предлагается снять обувь, обуть тапки и походить в них, пока ему не захочется улыбнуться.)

- Какие рекомендации Вы дадите родителям ребенка?

- Также можно воспользоваться таким приемом: (выдаю карточку каждой группе, где написаны рекомендации)
- Замена негативных мыслей позитивными: Вместо: "Завтра опять нужно идти в детский сад", на "Завтра в детском саду будет такое интересное занятие!"

Ответ: психосоматические жалобы: головные боли, боль в животе, плохое самочувствие.

Ответы:

- круг приветствия;
- в период адаптации стараться «держаться» нового ребенка поближе к себе,
- обращаться к нему чаще, чтобы успокоить и направить его деятельность;
- фон общения с детьми должен быть спокойным и доброжелательным (улыбнуться ребенку).

Ответы:

- "Динозаврики" - снятие негативных переживаний, снятие телесных зажимов.

Описание игры: дети, представляя себя "динозавриками", делают страшные мордочки, бегая по залу и издают душераздирающие крики. Игра интересна представляемой детям свободой, благодаря которой у них появляется возможность дать выход накопившимся страхам, противоречиям и обидам.

Остальные участники высказывают свое мнение:

- "Тактика черепашки";
- обучение навыкам саморегуляции.

Ответы:

- Пообещав ребенку забрать его в определенное время, лучше придите пораньше. Опоздание к условленному сроку - самое худшее, что может быть в период адаптации.
- Прочитать с ребенком стихотворение или рассказ, а после спросить какое настроение было у этого героя. Если было злое или грустное попросить переделать сказку.

Остальные участники высказывают свое мнение:

| | | | |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | <p><i>-Быть последовательным в воспитании ребенка.</i></p> <p><i>-Чаще использовать телесный контакт, упражнения на релаксацию.</i></p> | |
| | <p>– Давайте разберем следующий компонент - социальный. Расскажите, что вы прописали в части модели социального компонента?</p> <p>– Скажите, на данном компоненте какие у ребенка могут быть маркеры - дезадаптации?</p> <p>Я в свою очередь хочу добавить: не может принять нормы и правила в коллективе сверстников, не соблюдения правил поведения, существующие в группе.<i>(выдаю подготовленную карточку каждой группе, где написан маркеры).</i></p> <p>Коллеги, а какие можете применить методы и приемы?</p> <p>– Я в свою очередь хочу добавить <i>(выдаю подготовленную карточку каждой группе, где написаны методы и приемы).</i>Создание "Календаря жизни", в котором прописаны <i>(порисованы)</i> все режимные моменты.</p> <p>Какие игры мы можем использовать?</p> <p>– Я в свою очередь хочу добавить <i>(выдаю подготовленную карточку каждой группе, где написаны игры):</i></p> <p>– Игра «Создание рисунка по кругу»</p> <p>Цель: создание в группе благоприятного микроклимата.</p> <p>– Игра на правила поведения- "Как бы ты поступил?" - обсуждение с детьми поведения игровых ситуаций.</p> | <p>Участники высказывают свое мнение: культурно-гигиенические навыки не соответствуют возрасту.</p> <p>Ответ: не соблюдение требований к режиму дня.</p> <p>Остальные участники высказывают свое мнение:-создание для детей уголка уединения.</p> <p><i>Ответы: создание благоприятной среды для ребенка, которую можно исследовать первое время с воспитателем группы, а после вместе с детьми группы.</i></p> <p><i>- проведение ритуалов: Фотографии: - "Смотри, ты теперь вместе с нами! Твоя фотография находится вместе с остальными детками"</i></p> <p><i>Ответ: упражнение - разминка «Передай мой привет».</i></p> <p><i>Цель: снятие психоэмоционального напряжения посредством телесного контакта и эмпатии между детьми (желание передать приятные ощущения другим).</i></p> <p><i>Остальные участники высказывают свое мнение:</i></p> <p><i>- Игра: "Услышь свое имя".</i></p> <p><i>Цель: Знакомство детей друг с другом, закрепление имен детей в группе.</i></p> | |

| | | | |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | <p>Какие рекомендации Вы бы дали родителям детей?</p> <p>– Я в свою очередь хочу добавить, что можно оформить альбом с фотографиями. Он поможет ребенку легче пережить процесс адаптации к новому образу жизни, а воспитателю лучше узнать особенности ребенка и вашу семью (выдаю карточку каждой группе, где написаны рекомендации)</p> | <p><i>Ответы участников: знакомство с воспитателями группы, экскурсия по группе и детского сада, с целью положительного настроения детей и родителей на посещение детского сада, снятия тревожности, информирования о работе группы.</i></p> <p><i>- расскажите воспитателю или педагогу-психологу об индивидуальных особенностях вашего ребенка, что ему нравится, что нет, каковы его умения и навыки, в какой помощи он нуждается и т.д.</i></p> <p><i>Остальные участники высказывают свое мнение: -Больше обращать внимания на обстановку, которая складывается дома и в детском саду: тёплые эмоциональные отношения, доверительный контакт со взрослыми.</i></p> | |
| | <p>Переходим к коммуникативному компоненту. Скажите, пожалуйста, что вы прописали в своей части модели?</p> <p>Скажите, на данном компоненте как у ребенка могут проявляться трудности дезадаптации?</p> <p>Я в свою очередь хочу добавить, что ребенок не стремится к сотрудничеству со сверстниками в процессе совместной деятельности. (выдаю подготовленную карточку каждой группе, где написан маркеры).</p> <p>Коллеги, а какие можете применить методы и приемы?</p> <p>– Я в свою очередь хочу добавить, что можно использовать невербальные средства общения, жесты открытости и доверия; Телесно-ориентированные упражнения (тактильные приемы). (выдаю подготовленную карточку каждой группе, где написаны методы и приемы).</p> | <p><i>Ответы участников: ребенок не способен согласовывать свои интересы и интересы окружающих.</i></p> <p><i>Остальные участники высказывают свое мнение: Зажат, замкнут.</i></p> <p><i>Ответы участников: вовлекать ребенка в подвижные игры и постановку спектаклей для развития коммуникативных навыков.</i></p> <p><i>Остальные участники высказывают свое мнение: привлекать детей к участию совместных игр и заданий с другими детьми.</i></p> <p><i>Ответы участников:</i> <i>- Игра " Встань на его(ее) место"- проигрывание историй семейных ситуаций или ситуаций в группе. Цель: учить детей находить социально-приемлемый выход из</i></p> | |

| | | | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | <p>– Какие игры мы можем использовать?</p> <p>– Я в свою очередь хочу добавить игры в Вашу копилку:</p> <p>– "Давай поговорим". Цель: развитие коммуникативных навыков, преодолевать психологический барьер застенчивости.</p> <p>Описание игры: Взрослый или ребенок начинает игру со словами "Давай поговорим! Я бы хотел стать...(волшебником, волком, маленьким). Как ты думаешь почему?". Ребенок высказывает предложение и завязывается беседа. В конце можно спросить, кем бы хотел стать ребенок, но нельзя давать оценок и настаивать на ответе. Игра учит ребенка не бояться общения, ставит в ситуацию необходимости вступления в контакт. Важно! Взрослый находится на одном уровне с ребенком! (выдаю подготовленную карточку каждой группе, где написаны игры).</p> <p>Какие рекомендации Вы бы дали родителям детей?</p> <p>– Я в свою очередь хочу добавить: учите ребенка определять чувства и намерения других людей по мимике (выдаю карточку каждой группе, где написаны рекомендации).</p> | <p>конфликтных ситуаций.</p> <p>Остальные участники высказывают свое мнение: -Игры:«Комплименты», «Я дарю тебе...» и т.п.</p> <p>Ответы участников:</p> <p>-Предложить родителям найти фотографию, на которой ему 2-4 года, и подготовить рассказ на тему "Когда я был маленьким", какой-либо интересный случай из жизни ребенка. Принести фотографию в детский сад и поделится своими воспоминаниями.</p> <p>Остальные участники высказывают свое мнение: -Посещайте игровые детские комнаты, спортивные секции, играйте на площадке, побуждая ребенка к общению со сверстниками.</p> | |
| | <p>Следующий компонент - познавательный. Скажите, пожалуйста, что вы прописали в своей части модели познавательного компонента?</p> <p>Скажите, в образовательном компоненте какие у ребенка могут быть маркеры дезадаптации?</p> <p>– Я в свою очередь хочу добавить, что ребенок может не проявлять интерес к предметам окружающего мира (выдаю подготовленную карточку каждой группе, где написан маркеры).</p> <p>Коллеги, а какие можете применить методы и приемы?</p> <p>– Я в свою очередь хочу добавить, что в первые дни нужно организовывать деятельность ребенка в стороне от других детей до тех пор, пока он сам не проявит интереса и желания играть с другими детьми (выдаю подготовленную карточку каждой группе, где написаны методы</p> | <p>Ответы участников:</p> <p>-снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется</p> <p>Остальные участники высказывают свое мнение: не проявляет интерес к символам, знакам, моделям, не пытается устанавливать различные взаимосвязи.</p> <p>Ответы участников:</p> <p>- все занятия с новым ребенком проводить индивидуально.</p> <p>Остальные участники высказывают свое мнение:</p> <p>- в групповые занятия вовлекать его постепенно.</p> | |

и приемы).

Какие игры мы можем использовать?

- Я в свою очередь хочу добавить игры:
- «Запоминаем вместе» . Цель: развитие слуховой памяти детей возраста 4—5—6 лет. Описание: один ребенок называет какой-нибудь предмет. Второй повторяет названное слово и добавляет какое-либо свое. Третий ребенок повторяет первые два слова и добавляет третье. Четвертому ребенку придется повторить уже три слова, а потом назвать свое и т. д. Это упражнение целесообразно проводить неоднократно. От разу к разу будет увеличиваться количество слов, которые запоминают дети, то есть будет увеличиваться объем памяти(выдаю подготовленную карточку каждой группе, где написаны игры).

Какие рекомендации Вы бы дали родителям детей?

- Я в свою очередь хочу добавить рекомендации для родителей:
- Устраивать совместные вечера «Умников», где всей семьей играть в развивающие игры.
- Наблюдайте вместе с ребенком за другими детьми, обращайтесь его внимание на последовательность событий, происходящих с объектом

Ответы участников:

-Игра:«Осваиваем профессии».

Цель: формировать умение классифицировать предметы по функциональному назначению, закрепить название профессий.

Оборудование: картинки предметов профессиональной деятельности.

Инструкция: педагог предлагает детям выбрать себе профессию, затем подобрать картинки с изображением необходимых для своей работы предметов и рассказать, что они будут делать с помощью этих предметов.

Примечание: можно предложить рассказать из чего сделаны эти предметы.

Остальные участники высказывают свое мнение:-«Четыре стихии». Цель: развитие внимания, координация слухового и двигательного анализаторов.

Описание: играющие сидят по кругу и выполняют движения в соответствии со словами взрослого: «земля» - руки вниз; «вода» - руки вытянуты вперед; «воздух» - поднять руки вверх; «огонь» - произвести вращение руками в лучезапястных и локтевых суставах. Кто ошибается, считается проигравшим.

Ответы участников:

-Расскажите педагогам по какой программе занимался ребенок, что изучали, что умеет ребенок.

-Узнайте у педагогов по какой программе занимаются дети на момент поступления в ДООУ, какие темы проходят, проводите дополнительные задания на закрепление

| | | | |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | <p>наблюдения (выдаю карточку каждой группе, где написаны рекомендации).</p> | <p><i>материала.</i></p> <p><i>Остальные участники высказывают свое мнение:</i></p> <p><i>- ознакомиться с возрастными особенностями.</i></p> | |
| | <p>Последний компонент, который мы рассмотрим - личный. Скажите, пожалуйста, что вы прописали в своей части модели в своем компоненте?</p> <p>Коллеги, какие маркеры дезадаптации можно выделить?</p> <p>– В свою очередь добавлю, что дети на занятиях не активны (<i>выдаю подготовленную карточку каждой группе, где написан маркеры</i>).</p> <p>Коллеги, а какие можете применить методы и приемы?</p> <p>– Я в свою очередь хочу добавить: вовлекать ребенка постановку спектаклей для повышения уровня его самооценки. (<i>выдаю подготовленную карточку каждой группе, где написаны методы и приемы</i>).</p> <p>– Какие игры мы можем использовать?</p> <p>– Я в свою очередь хочу добавить игру в Вашу копилку:</p> <p>– Упражнение: "Копилка источника уверенности". Цель: формирование позитивного отношения ребенка к своему "я". Описание игры: "Для того, чтобы быть уверенным, человеку необходимо верить прежде в себя. Человек чувствует себя уверенным, опираясь на свои внутренние силы, а также на внешние источники силы. Давайте попробуем создать "копилку источников уверенности". Вы можете взять из этой копилки столько</p> | <p><i>Ответы участников:</i></p> <p><i>-не проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности.</i></p> <p><i>Остальные участники высказывают свое мнение:</i></p> <p><i>- не инициативен.</i></p> <p><i>Ответы участников:</i></p> <p><i>-ребёнок должен быть уверен, что взрослые получают удовольствие как от общения с ним, так и от общения с другими людьми.</i></p> <p><i>Остальные участники высказывают свое мнение:</i></p> <p><i>-Нельзя допускать насмешек над ребёнком.</i></p> <p><i>Ответы участников:</i></p> <p><i>-Упражнение «Пресс - конференция».</i></p> <p><i>Цель: развитие коммуникативных навыков, активного словаря, умения вступать в диалог. Описание игры:</i></p> <p><i>Каждый из ребят по очереди становится гостем, садится на стул в центре зала, остальные задают ему вопросы на</i></p> | |

| | | | |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| | <p>уверенности себе, сколько вам захочется (выдаю подготовленную карточку каждой группе, где написаны игры).</p> <p>Какие рекомендации Вы бы дали родителям детей?</p> <p>– Я в свою очередь хочу добавить, что не следует сравнивать неудачи ребенка с успехами других детей; там, где возможно, дать ему право самому выбирать, дать больше самостоятельности (выдаю карточку каждой группе, где написаны рекомендации).</p> | <p><i>известные темы.</i> <i>Рекомендации: Темы пресс – конференции должны быть хорошо известны и понятны детям. Например: «Мой режим дня», «Моя любимая игрушка» и т.д. Следите затем, чтобы каждый желающий мог задать свой вопрос. Часто активные дети не дают высказаться более стеснительным. Обращайте их внимание на это.</i></p> <p><i>Остальные участники высказывают свое мнение: - "Зайцы и волки" - развитие уверенности, формирование положительных эмоций, двигательной активности и воображаемых действий.</i></p> <p><i>Ответы участников:</i> <i>-Создавайте ситуации успеха, в которых ребенок смог бы проявить свои сильные стороны.</i> <i>-Хвалите и делайте ребенку комплименты.</i> <i>Остальные участники высказывают свое мнение:</i> <i>-поощряйте любую инициативу ребенка в общении.</i> <i>-не одергивайте своего ребенка при других детях.</i></p> | |
| <p>4.Заключительный этап-рефлексия</p> | <p>– Таким образом, тесная взаимосвязь и сформированность каждого компонента помогает ребенку адаптироваться в новом детском коллективе.</p> <p>Сегодня мы разработали модель успешной адаптации воспитанников к новому коллективу в условиях дошкольного образовательного учреждения.</p> <p>На память о встрече, я хочу подарить вам мини-модель, которую Вы можете использовать и дополнять.</p> <p>Я надеюсь, данная модель станет вашим помощником в работе с детьми.</p> <p>Рефлексия: По завершению встречи, мне очень хочется узнать Ваше мнение о пройденном мастер-классе, с помощью символических изображений, которые лежат на столе.</p> <p>Шарик - обозначает, что вы получили положительные эмоции;цветок - буду применять на практике;тучка - ничего нового для себя не отметил.</p> <p>Я благодарю всех за активное участие.</p> | | <p>На столе по кругу лежат сегменты модели</p> <p>Маркерная доска</p> |

- УСПЕШНАЯ АДАПТАЦИЯ -

МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОРТФЕЛЬ

- методические рекомендации по использованию Модели "Успешная адаптация ребенка в новом коллективе"
- альбом педагога-психолога "Успешная адаптация ребенка в новом коллективе"
- конспект мастер-класса для педагогов "Модель успешной адаптации воспитанников"



**Балашова
Ирина
Владимировна**

педагог-психолог
МБДОУ "Детский сад №
37" г.Воркуты



**Лимонцева
Галина
Викторовна**

учитель-дефектолог МБОУ
"Начальная школа-детский
сад №1" г.Воркуты



**Шовадаева
Мария
Ивановна**

педагог-психолог МБДОУ
"Детский сад № 37"
г.Воркуты

[www: rosinka37.ucoz.ru](http://www.rosinka37.ucoz.ru)

[www: shkolasad1vorkuta-
r11.gosweb.gosuslugi.ru](http://www.shkolasad1vorkuta-r11.gosweb.gosuslugi.ru)



*"Попробуйте взглянуть на
мир глазами ребенка, и вы
вновь будете удивляться
всему, как он"*

Тис Селдин

