

ПРОЕКТ

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»)**

**МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**



**МЕЖДУНАРОДНАЯ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ЦЕННОСТНЫЕ ПРИОРИТЕТЫ ОБРАЗОВАНИЯ
В XXI ВЕКЕ»**

10-11 ноября 2022 года

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»)

МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ



ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!

11-13 ноября 2022 г. на базе Государственного образовательного учреждения высшего образования Луганской Народной Республики «Луганский государственный педагогический университет» состоится Международная научно-практическая конференция «Ценностные приоритеты образования в XXI веке».

Цель конференции – обсуждение результатов и перспективных направлений исследований основных тенденций развития образования в новых условиях через анализ его ценностно-целевых приоритетов.

Научные направления конференции:

1. Стратегические ориентиры высшего и общего образования в условиях социально-культурных трансформаций:

- стратегия развития высшей школы в современном образовательном пространстве;
- направления развития среднего образования в условиях социокультурных трансформаций;
- аксиологические детерминанты воспитания и обучения подрастающего поколения в эпоху ментальных и информационных войн.

2. Аксиологические основы развития дошкольного и начального образования:

- актуальные проблемы теории и практики духовно-нравственного и патриотического воспитания дошкольников и младших школьников;
- развитие аксиосферы педагогов начального и дошкольного образования.

3. Инновационные процессы в профессиональном образовании:

- обновление профессионального образования в контексте движения WorldSkills;
- технологическое образование как основа профессионализма личности;

- проблемы и перспективы информатизации и цифровизации профессионального образования;
- физико-математическая подготовка как базовая структура фундаментализации профессионального образования.

4. Художественно-эстетическое образование и воспитание в XXI веке:

- художественно-эстетическое образование: достижения и перспективы образовательных учреждений разных типов;
- полихудожественная образовательная среда как условие формирования компетенций будущего педагога XXI века;
- исполнительское искусство и музыкальная педагогика: адаптивные стратегии подготовки будущего педагога-музыканта.

5. Образование как социокультурный феномен:

- подготовка социальных работников как трансляция в их деятельности культурно-оформленных ценностных образцов;
- высшее инклюзивное образование как социальный институт, передающий и воплощающий культурные ценности и цели развития общества;
- приоритет личностных образовательных ценностей в государственной образовательной системе;
- социализация учащихся и студенческой молодежи в современных экономических условиях.

6. Ценностный потенциал физического воспитания, спорта и адаптивной физической культуры в современном образовании:

- ценностные ориентации в формировании физической культуры учащихся и студенческой молодежи;
- ценностный аспект подготовки будущих специалистов сферы физической культуры в условиях непрерывного образования;
- ценностный потенциал инклюзивного взаимодействия в адаптивной физической культуре и адаптивном спорте;
- ценность спорта как фактора социальной интеграции и укрепления международных связей.

7. Актуальные тенденции развития дополнительного педагогического образования:

- концепции обучения педагогических работников в системе дополнительного профессионального образования;
- проблема формирования содержания образовательных программ в системе дополнительного педагогического образования.

Форма участия в конференции: очная, заочная.

К участию в конференции приглашаются ученые, преподаватели и аспиранты образовательных организаций высшего образования и научных учреждений.

По результатам конференции будет издан сборник материалов, электронный вариант которого будет размещен на ресурсе Научной электронной библиотеки (eLibrary) и включен в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ).

Рабочие языки конференции – русский, английский.

Программа будет включать пленарные (20 мин) и секционные (10 мин) доклады.

Условия публикации и требования к авторским материалам:

- 1) материалы докладов оформляются в электронном виде согласно требованиям (Приложение 1);
- 2) необходимо заполнить **заявку** участника конференции, содержащую сведения о докладчиках, тему доклада и информацию о форме участия (Приложение 2);
- 3) электронную версию заявки и статьи необходимо назвать следующим образом: фамилия_заявка, фамилия_статья и отправить по указанным электронным адресам согласно научным направлениям работы конференции (Приложение 3) до **5 сентября 2022 года**;
- 4) информация для авторов о принятии статей будет направлена не позднее **10 сентября 2022 г.**;
- 5) сборник материалов конференции будет направлен на указанный участниками электронный адрес.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ И СОДЕРЖАНИЮ СТАТЬИ

Материал для опубликования предоставляется в текстовом редакторе Microsoft Word и сохраняется в текстовом формате, полностью совместимом с Word 97-2003. Рукопись должна иметь ограниченный объем 7–12 страниц машинописного текста (12–20 тыс. печатных знаков с пробелами), включая аннотацию, иллюстративный и графический материал, список литературы.

Формат страницы А4; книжная ориентация; поля: левое 3 см, верхнее 2 см, правое 1,5 см, нижнее 2 см; гарнитура Times New Roman; цвет текста – чёрный; шрифт – кегль 14 пт*; интервал 1,5; выравнивание по ширине текста. Абзац выделяется красной строкой, отступ 1,25. Текст печатается без переносов, соблюдается постановка знаков дефиса (-) и тире (–), а также типографских кавычек (« »), в случае использования двойных кавычек внешними являются кавычки (« ») «елочки», внутренними – (., ’) «лапки»).

В тексте статьи ссылки нумеруются в квадратных скобках, где первый номер указывает на источник в списке литературы, последующие – на страницы источника или другие источники, в таком случае номера источников отбиваются знаком (;). Например, [3, с. 65]; [4; 7; 9]; [2, т. 3, с. 41–44]; [1, с. 65; 3, с. 341–351]. Размещение в тексте прямых цитат без сносок не допускается. Сноски вниз страницы не выносятся.

При написании фамилий и инициалов используется следующее правило: инициалы печатаются через точку без пробела, инициалы от фамилии отбиваются неразрывным пробелом (Ctrl + Shift + «пробел»). Например, М.А. Крутовой. Согласно стилю оформления научной публикации предпочтительнее сначала указывать инициалы ученого, а затем его фамилию.

В качестве иллюстративного материала к статье принимается не более 4 рисунков. Они должны быть размещены в тексте статьи в соответствии с логикой изложения. В тексте должна иметься ссылка на конкретный рисунок, например, (Рис. 2). Каждый рисунок следует создавать в отдельном файле, а затем вставлять в статью с помощью функции «вставка» с обтеканием текстом. Не допускается выход рисунков за границы текста на поля. Все рисунки должны обеспечивать простое масштабирование с сохранением взаимного расположения всех элементов и внутренних надписей. Не допускается составление рисунка из разрозненных элементов. Запрещены рисунки, имеющие залитые цветом области.

Схемы выполняются с использованием штриховой заливки или в оттенках серого цвета; все элементы схемы (текстовые блоки, стрелки, линии) должны быть сгруппированы. Каждый рисунок должен иметь порядковый номер, название и объяснение значений всех кривых, цифр, букв и прочих условных обозначений. Электронную версию рисунков следует сохранять в форматах jpg, tif.

Каждую таблицу необходимо снабжать порядковым номером и заголовком. Таблицы следует предоставлять в текстовом редакторе Microsoft Word, располагать в тексте статьи в соответствии с логикой изложения. В тексте статьи необходимо давать ссылку на конкретную таблицу, например, (Табл. 2). Все графы в таблицах должны быть озаглавлены. Одновременное использование таблиц и графиков (рисунков) для изложения одних и тех же результатов не допускается. В таблицах допускается использование меньшего кегля, но не менее 10.

Текст научной статьи должен иметь следующую структуру:

1. Индекс УДК выставляется без абзаца по левому краю.
2. Фамилия, имя и отчество (полностью), ученая степень, звание, должность автора (-ов), название учебного заведения или научной организации, город, страна, электронный адрес автора (-ов) указываются справа через строку от УДК.
3. Заголовок статьи должен быть выполнен через строку, строчными буквами жирным шрифтом, без разбиения слов переносами, с выравниванием по центру строки, без абзацного отступа, без точки в конце.
4. Аннотация, в которой отражены цели и задачи проводимого исследования, а также возможности его практического применения, выполняется курсивом. Рекомендуемый объем аннотации 3–4 предложения. Аннотация на русском языке помещается в начале статьи через строку от заголовка статьи, на английском – в конце. Англоязычная аннотация должна выполняться на профессиональном английском языке.
5. Ключевые слова (5–7 слов) на русском языке (располагаются без пропуска строки после аннотации на русском языке), на английском (размещаются после аннотации на английском языке).
6. Основной текст статьи должен быть расположен через строку, по ширине листа и соответствовать следующей структуре:
 - актуальность проблемы;
 - цель и методы исследования;
 - изложение и обсуждение результатов исследования;
 - выводы.
7. Список литературы, представленный в алфавитном порядке в виде нумерованного списка, располагается через строку от основного текста. В статье рекомендуется использовать не более 10 литературных источников. Заголовок «Список литературы» набирается строчными буквами, с выравниванием по центру строки, без абзацного отступа, без точки в конце и ниже с выравниванием по ширине приводится пристатейный нумерованный список литературы, оформленный по требованиям ГОСТ 7.1-2003. Фамилии и инициалы авторов набираются жирным шрифтом, библиографическое описание источника обычным.

Статья должна пройти проверку онлайн-сервисом Антиплагиат.ру. Оригинальность (уникальность) текста должна составлять не менее 70%.

Рукописи статей, оформленные с нарушением требований, не рассматриваются, не принимаются к публикации без объяснения причин и не возвращаются автору.

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКЕ МАТЕРИАЛОВ КОНФЕРЕНЦИИ

УДК 378.015.31

Иванов Иван Иванович,
кандидат педагогических наук, доцент,
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»,
г. Луганск (Луганская Народная Республика)
ivanov@rambler.ru

Психолого-педагогические аспекты формирования гуманистического мировоззрения личности студента

В статье рассматриваются психолого-педагогические аспекты формирования гуманистического мировоззрения личности студента, выделены содержательные характеристики гуманистического мировоззрения личности в период ранней юности, проанализированы основные направления и средства формирования гуманистического мировосприятия личности в студенческом возрасте.

Ключевые слова: *мировоззрение, эстетическое мировосприятие, студенческий возраст, картина мира, эмоционально-ценностная сфера, чувственно-эмоциональное переживание.*

Текст статьи Текст статьи Текст статьи

Список литературы

- 1. Базарный, В. Ф.** Дитя человеческое. Психофизиология развития и регресса / В. Ф. Базарный. – М. : Пульс, 2009. – 328 с.
- 2. Гайтукиев, М. А.** Методологические основания формирования валеологической грамотности младших школьников / М. А. Гайтукиев // Научное образование. Педагогические науки. – 2016. – № 2. – С. 56–65.
- 3. Гайтян, С. В.** Выдающиеся педагоги о сохранении здоровья подрастающего поколения / С. В. Гайтян // Образование и воспитание. – 2018. – № 5 (20). – С. 1–3.
- 4. Колбанов, В. В.** Состояние, проблемы и перспективы развития валеологии / В. В. Колбанов, В. Н. Ирхин // Научный результат. – № 2. – 2014. – С. 69–76.

Psychological and pedagogical aspects of the formation of a humanistic worldview of a student's personality

The article examines the psychological and pedagogical aspects of the formation of a humanistic worldview of a student's personality, highlights the meaningful characteristics of a humanistic worldview of a person in early youth, analyzes the main directions and means of forming a humanistic worldview of a person in student age.

Key words: *worldview, aesthetic worldview, student age, worldview, emotional and value sphere, sensory and emotional experience.*

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА
Международной научно-практической конференции
«Ценностные приоритеты образования в XXI веке»

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Ученая степень	
Ученое звание	
Организация (место работы)	
Страна, город	
Научное направление конференции	
Тема доклада	
Почтовый адрес, индекс	
Контактный телефон	
E-mail	
Форма участия	
Прошу забронировать места для проживания (отметить: количество мест и срок проживания)	

Оргкомитет

ЭЛЕКТРОННЫЕ АДРЕСА ДЛЯ ОТПРАВКИ МАТЕРИАЛОВ

НАУЧНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ	КОНТАКТНОЕ ЛИЦО
1. Стратегические ориентиры высшего и общего образования в условиях социально-культурных трансформаций	Зинченко Виктория Олеговна pedagogika11.11.2022@mail.ru 0721241993
2. Аксиологические основы развития дошкольного и начального образования	Дошкольное образование: Царенная Елена Васильевна tsarennayay@mail.ru 0721709153 Начальное образование: Полтавская Наталья Евгеньевна education21v@mail.ru 0721270498
3. Инновационные процессы в профессиональном образовании	Яковенко Татьяна Викторовна konf11-13.11.22@mail.ru 0721013080
4. Художественно-эстетическое образование и воспитание в XXI веке	Коночкина Оксана Ивановна okonochkina@gmail.com 0721567670
5. Образование как социокультурный феномен	Мальцева Татьяна Евгеньевна maltzevate@mail.ru 0721975457
6. Ценностный потенциал физического воспитания, спорта и адаптивной физической культуры в современном образовании	Богданова Елена Виталиевна elenabogdanova010670@gmail.com 0721111627
7. Актуальные тенденции развития дополнительного педагогического образования	Студеникина Виктория Петровна kafedra_dopobrazovanie_lgpu@mail.ru 0721371888