

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!

Институт экспериментальной психологии, кафедра общей психологии
Московского государственного психолого-педагогического университета
приглашают вас **13–14 мая 2026 г. в 10:00** принять участие
в работе Шестой Всероссийской межвузовской студенческой
научно-практической конференции с международным участием
«Психология познания, общения, переживания, деятельности»

Конференция пройдет в *дистанционном формате* с использованием современных телекоммуникационных средств. Конференция рассчитана на широкий обмен научными идеями и опытом практического внедрения психологических исследований в различных сферах жизнедеятельности. Для участия в конференции приглашаются студенты бакалавриата, специалитета и магистратуры, аспиранты. Приветствуются совместные работы с научными руководителями.

Статьи по материалам выступлений участников конференции будут размещены в электронном сборнике материалов конференции базе данных Российского индекса научного цитирования.

Научные направления конференции:

1. Эпистемология, философия и психология познания.
2. Человек как субъект познания, общения, переживания, деятельности.
3. Когнитивные процессы и личностное развитие.
4. Когнитивные модели ощущения и восприятия в современной психологии.
5. Восприятие как субъектный процесс.
6. Развитие познания в различные периоды онтогенеза.
7. Перцептивное событие. Перцептогенез.
8. Восприятие и мышление. Перцептивные действия, гипотезы в решении задач.
9. Память и ментальные репрезентации.
10. Мышление как переработка информации. Субъект мышления. Смыслы и процессы мыслительной активности. Эмоции как компонент мышления.
11. Психическое и виртуальная реальность.
12. Психологические исследования дискурса.
13. Символическая репрезентация социальной реальности в текстах и речи.
14. Психосемантика и процессы семантической переработки информации.
15. Информационное представление о взаимосвязи речи и общения.
16. Формы репрезентации социальной реальности в сознании.
17. Когнитивное развитие личности. Когнитивная модель социальных представлений личности.

18. Психология понимания.
19. Когнитивный анализ нарративов.
20. Нарушения когнитивных процессов.
21. Формирование речи и когнитивное развитие субъекта.
22. Познавательные процессы и психические состояния.
23. Информационные модели взаимосвязи сознательного и бессознательного в психическом.
24. Субъектная и когнитивная парадигмы в психологии творчества и интеллекта.
25. Познавательные процессы личности и современное образование.
26. Когнитивные процессы в социальных системах (семье, психотерапии, образовании...).
27. Преодоление критических ситуаций.
28. Современные представления о переживании.
29. Саморегуляция личности и поведения.
30. Переживание как внутренняя деятельность.
31. Деятельностная теория учения: современное состояние и перспективы.
32. Мотивационно-активационные взаимодействия в процессе формирования функциональной системы деятельности.
33. Психологический анализ деятельности.

Предполагается работа следующих секций:

- Мышление и когнитивная переработка информации.
- Психосемантические исследования сознания.
- Информационные взаимодействия в образовании.
- Методы виртуальной реальности в психологии.
- Особенности функционирования когнитивных процессов в экстремальных и кризисных ситуациях.
- Первые шаги в науке (для студентов первого курса бакалавриата и специалитета).

По итогам конференции участникам предоставляется Сертификат, подтверждающий участие во всероссийской научно-практической конференции.

В Сертификате указываются ФИО автора, название секции, название доклада.

Председатель оргкомитета – **Владимир Владимирович Селиванов** – доктор психологических наук, профессор, зав. каф. общей психологии Института экспериментальной психологии Московского Государственного Психолого-Педагогического Университета; секретарь оргкомитета – **Кира Александровна Саунин**, преподаватель кафедры общей психологии, специалист по УМР кафедры общей психологии Института экспериментальной психологии Московского Государственного Психолого-Педагогического Университета.

Программный комитет конференции: председатель – В.А. Барабанщиков, доктор психологических наук, профессор, чл-корр. РАН, директор Института экспериментальной психологии МГППУ, Д.В. Ушаков, доктор психологических наук, профессор, действительный член РАН, директор ИП РАН; В.В. Знаков, доктор психологических наук, профессор, главный научный сотрудник ИП РАН; Л.В. Темнова, доктор психологических наук, профессор, кафедра современной социологии социологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова; А.О. Прохоров, доктор психологических наук, профессор, зав. каф. общей психологии

Института психологии и образования, Казанский (Приволжский) федеральный университет; В.Т. Кудрявцев, доктор психологических наук, профессор, МГППУ; В.В. Селиванов, доктор психологических наук, профессор, зав. каф. общей психологии СмолГУ; Е.И. Горбачева, доктор психологических наук, профессор, зав. кафедрой психологии развития и образования Института психологии КГУ им. К. Э. Циолковского, директор Центра социально-гуманитарных технологий; И.П. Краснощеченко, доктор психологических наук, доцент, директор Института психологии КГУ им. К.Э. Циолковского.

Организационный комитет: председатель – В.В. Селиванов – д-р психол.н., проф.;
секретарь – К.А. Саунин – преподаватель, специалист по УМР каф. общей психологии ИЭП МГППУ; **В.Г. Аникина – канд. психол. н., доцент, заместитель директора Института экспериментальной психологии по учебно-методической работе;** **Е.Г. Хозе – канд. психол. н., заместитель директора Института экспериментальной психологии по научной работе;** **И.В. Стрижова – канд. пед. н., доцент каф. общей психологии ИЭП МГППУ.**

Заявки на участие в конференции и статьи по материалам выступлений (25-30 тыс. знаков) просим отправлять **до 10 мая 2026 года** Word-файлами по электронной почте: iagolovanova@mgppu.ru или Владимир Селиванов vvsel@list.ru с пометкой «на Всероссийскую межвузовскую студенческую научно-практической конференцию «Психология познания, общения, переживания, деятельности»», или по адресу: 123290, г. Москва, Шелепихинская наб., д. 2А, стр.2, 2-й этаж, Московский государственный психолого-педагогический университет, Институт экспериментальной психологии, кафедра общей психологии (электронный носитель).

В заявке на участие в конференции указывается:

- фамилия, имя, отчество;
- организация, которую представляете;
- уровень получаемого образования (бакалавриат, специалитет, магистратура, аспирантура);
- курс;
- контактные данные (адрес, телефон);
- секция и направление, к которой относится статья.

Все статьи проходят рецензирование (экспертную оценку).

За достоверность указанных в тезисах сведений юридическую и иную ответственность несут авторы.

Статьи публикуются в авторской редакции, поэтому они должны быть тщательно подготовлены.

Статьи проходят проверку на наличие заимствований (плагиат) в системе <https://www.antiplagiat.ru/>.

В тезисах должно быть не менее 70% оригинального текста. Увеличение оригинальности текста с помощью технических и иных недобросовестных методов влечет к исключению публикации.

Материалы представляются в печатном виде и в формате Word на электронном носителе или по электронной почте вложенным файлом.

Для участия в конференции необходимо в адрес оргкомитета направить:

- заявку на участие в конференции (форма заявки прилагается в приложении 1);
- текст статьи (требования к оформлению текста статьи приводятся в приложении 2);
- лицензионное соглашение на публикацию (приложение 3)

За справками обращаться по тел. 8 (985) 576-92-66 (Саунин Кира Александровна, специалист по УМР кафедры общей психологии Института экспериментальной психологии).

Форма заявки и требования к ее оформлению

Форма заявки

	Автор 1	Автор 2	Научный руководитель
Ф.И.О. авторов без сокращений			
Название доклада (статьи)			
Должность, ученая степень (при наличии), почетное звание, кафедра (без сокращений)			
Представляемая организация. Место учебы (работы)			
уровень получаемого образования (бакалавриат, специалитет, магистратура, аспирантура)			
Курс (год) обучения			
Форма участия в конференции: выступление на пленарном заседании; выступление на секции; в качестве слушателя; опубликование статьи.			
Телефон мобильный (домашний при наличии) с указанием кода			
E-mail			

Обратите внимание на то, что каждый участник конференции должен заполнить заявку (как основной автор, так и соавтор). При оформлении электронного варианта заявки, последнюю следует организовать в отдельном файле, например, Иванов_Заявка.doc.

Требование к оформлению тезисов для публикации

К публикации принимаются **статьи** (объем текста – от 25-30 тыс. знаков). формата А 4; поля: левое – 2,5 мм, правое – 2,5 мм, верхнее – 2,5 мм, нижнее – 2,5 мм. Абзацный отступ 1,25 см, выравнивание по ширине, межстрочный интервал – полуторный. Текст должен быть набран в текстовом редакторе Microsoft Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14.

Оформление публикации.

Название доклада (статьи) указывается в начале прописными буквами шрифтом Times New Roman, размер шрифта 16, выравнивание по центру.

Следующей строкой фамилия и инициалы автора (авторов), место учебы (работы), город, страна шрифтом Times New Roman, размер шрифта 14, выравнивание по правому краю.

Ссылки на гранты приводятся на первой странице в виде сноски.

Ниже располагаются краткая аннотация статьи (до 1500 знаков) и список из 5-7 ключевых слов, размер шрифта 12 шрифтом Times New Roman, выравнивание по ширине, без абзацного отступа.

Далее через три интервала текст статьи.

Материалы эмпирического исследования и обзоры рекомендуется **разбивать на разделы**: «Введение», «Методика», «Результаты», «Обсуждение», «Выводы и практические рекомендации».

Все аббревиатуры в статье должны быть расшифрованы.

Текст должен содержать не более двух рисунков (графиков) и не более трех таблиц, которые в электронной версии расположены внутри текстового файла.

Список литературы следует оформлять по образцу. Список литературы в конце статьи, должен быть оформлен в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления».

В списке литературы указываются все те и только те источники, которые упоминаются в тексте тезисов. Количество ссылок не менее 10 не должно превышать 20 (за исключением обзорных статей). Список должен быть пронумерован и расположен в алфавитном порядке (в начале публикации на русском языке, далее на английском).

Библиографические ссылки в тексте обозначаются в квадратных скобках.

Примеры библиографических ссылок в тексте:

Эксперимент И.И. Иванова [1] показал...

Многие ученые писали об этой проблеме [2; 3; 4]

Как утверждает П.П. Петров [5, С. 25]...

Пример оформления списка литературы:

1. Барабанщиков В.А. Психология восприятия: организация и развитие перцептивного процесса. М.: «Когито-центр», «Высшая школа психологии», 2019. 240 с.
2. Выготский Л.С. Проблема возраста //Выготский Л.С. Собрание сочинений: В 6-ти т.; Т.4. М.: Педагогика, 1984. С. 244-268.
3. Побокин П.А. Виртуальное и визуальное мышления на уроках математики //Вестник Череповецкого государственного университета. 2014. № 6. С. 133-136.

В конце статьи помещается информация на английском языке: название статьи, фамилии авторов, аннотация и ключевые слова!!!

Оргкомитет и редакционная коллегия конференции сохраняет за собой право редактировать и отклонять поступившие материалы. Возможно отправление полученных оргкомитетом статей на доработку автору в связи с повышением требований к качеству статей из-за размещения материалов рецензируемого сборника в каталоге Российского индекса научного цитирования.

МЕТОДИКА ГРУППОВОЙ ПОДСКАЗКИ ПРИ РЕШЕНИИ ИНСАЙТНОЙ ЗАДАЧИ

Кузьмина Е.И.
Военный университет МО РФ
(г. Москва, Российская Федерация)

Аннотация. Раскрывается содержание авторской методики групповой подсказки при решении инсайтной задачи («из шести спичек сделать четыре равносторонних треугольника»). Данная методика проводится в группе учащихся с целью изучения мышления и свободы творчества. Приводится иллюстративный материал для пояснения этапов проведения методики.

Ключевые слова: инсайтная задача, конкурс подсказок, свобода творчества, рефлексивно-деятельностный подход.

Введение

Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст.

Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст.

Методика

Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст

Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст (Рис. 1.).

2	16	19	10	6
7	21	3	15	24
11	23	1	18	22
14	17	8	20	13
5	9	4	25	12

Рисунок 1. Таблица Шульте.

Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст.

Результаты

Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст.
(Таблица 1.)

Таблица 1. Название таблицы.

Заголовок колонки	Заголовок колонки	Заголовок колонки	Заголовок колонки	Заголовок колонки
------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------

Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст.

Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст.

Литература

1. Барабанщиков В.А. Психология восприятия: организация и развитие перцептивного процесса. М.: «Когито-центр», «Высшая школа психологии», 2019. 240 с.
2. Выготский Л.С. Проблема возраста //Выготский Л.С. Собрание сочинений: В 6-ти т.; Т.4. М.: Педагогика, 1984. С. 244-268.
3. Побокин П.А. Виртуальное и визуальное мышления на уроках математики //Вестник Череповецкого государственного университета. 2014. № 6. С. 133-136.

THE METHODOLOGY OF GROUP HINT IN SOLVING INSIGHT PROBLEMS THROUGH

Kuzmina E. I.
Military University of the Russian Defense Ministry
(Moscow, Russian Federation)

Abstract. The content of the author's methods group tips when solving insight problems through ("six matches to make four equilateral triangles"). This technique is carried out in the group of students to study thinking and creative freedom. Illustrations for explanation of the stages of the methodology.

Keywords: insight task, the contest tips, freedom of creativity, reflective-activity approach.

**Лицензионный договор
о предоставлении прав на использование произведения № 43-17-___**

г. Москва

«___» _____ 20__ г.

_____,
именуемый в дальнейшем «Правообладатель», с одной стороны, и федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный психолого-педагогический университет», именуемое в дальнейшем «Пользователь», в лице ректора Марголиса Аркадия Ароновича, действующего на основании Устава, с другой стороны, совместно именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Правообладатель (автор) предоставляет Пользователю неисключительные права на использование литературного (научного) произведения:

_____,
в дальнейшем именуемое «Произведение», установленными настоящим договором способами и на определенный настоящим договором срок.

1.2. Правообладатель гарантирует наличие у него предоставляемых прав и заявляет, что на момент подписания настоящего договора ему не известно о правах третьих лиц, которые могут быть нарушены при заключении и исполнении настоящего договора.

2. Права и обязанности Сторон

2.1. По настоящему договору Правообладатель предоставляет Пользователю следующие права на Произведение:

2.1.1. право на воспроизведение и распространение Произведения — изготовление одного или более экземпляров Произведения или его части в любой материальной или электронной форме, допускающей его использование, выпуск в обращение экземпляров Произведения, т.е. издание, переиздание, тиражирование, дублирование или иное размножение без ограничения тиража;

2.1.2. право на перевод Произведения на любые языки;

2.1.3. право на публичное использование Произведения и демонстрацию в информационных, рекламных и прочих целях.

2.1.4. право на использование Произведения путем создания электронной копии для помещения в электронную базу данных Пользователя в целях обеспечения образовательной и (или) научной деятельности Пользователя с правом доступа для преподавателей и учащихся Пользователя;

2.1.5. право на использование Произведения путем создания электронной копии для помещения в электронную базу данных Пользователя в сети Интернет в целях предоставления третьим лицам в открытом или ограниченном доступе как отдельно, так и в составе электронной базы данных Пользователя.

При использовании Произведения Пользователь обязан указывать имя автора на каждом экземпляре Произведения.

2.2. Пользователь вправе использовать передаваемые по настоящему договору права на территории Российской Федерации, а при помещении электронных копий Произведений в

сети Интернет — на территории технически возможного использования передаваемых по Договору прав.

2.3. Права, перечисленные в пункте 2.1 настоящего договора, передаются Правообладателем Пользователю с момента вступления настоящего договора в силу на срок действия авторских прав на Произведение.

2.4. Правообладатель сохраняет за собой право использовать самостоятельно или предоставлять права, перечисленные в п. 2.1 настоящего договора, третьим лицам, если это не повлечет изменения прав Пользователя, установленных настоящим договором.

2.5. Пользователь имеет право без письменного согласования с Правообладателем снабжать Произведение при его издании иллюстрациями, предисловиями, послесловиями, комментариями и пояснениями.

3. Цена договора и порядок расчетов

3.1. Использование Произведения любым, несколькими или всеми из указанных в п. 2.1 настоящего договора способами в целях осуществления образовательной и (или) научной деятельности Пользователя осуществляется без выплаты Правообладателю вознаграждения.

4. Ответственность Сторон

4.1. Сторона, не исполнившая или ненадлежащим образом исполнившая обязательства по настоящему договору, обязана возместить другой Стороне причиненные таким неисполнением убытки, включая упущенную выгоду.

4.2. В случае нарушения условий настоящего договора Сторона, чье право нарушено, вправе также потребовать признания права, восстановления положения, существовавшего до нарушения права, а также прекращения действий, нарушающих право или создающих угрозу его нарушения.

5. Срок действия договора, основания и порядок изменения и расторжения договора

5.1. Настоящий договор действует до полного исполнения Сторонами обязательств по нему.

5.2. Все изменения и дополнения к настоящему договору действительны в случае оформления их в письменном виде и подписания обеими Сторонами.

5.3. Стороны вправе расторгнуть настоящий договор по взаимному соглашению.

5.4. Каждая сторона вправе обратиться в суд с иском о расторжении настоящего договора в случаях существенного нарушения условий договора другой Стороной.

6. Заключительные положения

6.1. Все споры и разногласия, возникающие между Сторонами по вопросам исполнения обязательств по настоящему договору, будут разрешаться путем переговоров на основе законодательства Российской Федерации.

6.2. В случае неурегулирования спорных вопросов в процессе переговоров, споры разрешаются в суде в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

6.3. В случае изменения имени (наименования), адреса (местонахождения), банковских реквизитов и других данных каждая из Сторон обязана в пятидневный срок в письменной форме сообщить другой Стороне о произошедших изменениях.

6.4. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим договором, Стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

6.5. Настоящий договор составлен и подписан в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

7. Подписи, адреса и реквизиты Сторон

ПРАВООБЛАДАТЕЛЬ:

Паспорт серии ____ № _____ выдан

Дата выдачи: _____

Адрес регистрации: _____

Телефон: _____

E-mail: _____

_____ / _____

ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный психолого-педагогический университет» (ФГБОУ ВО МГППУ)
127051, г. Москва, ул. Сретенка, дом 29,
тел.(факс) (495) 632-98-89

Ректор ФГБОУ ВО МГППУ

_____ **Марголис А.А.**
М.П.

Лицензионный договор о предоставлении прав на использование произведения

г. Москва

«__» _____ 20__ г.

именуемые в дальнейшем «Правообладатели», с одной стороны, и федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный психолого-педагогический университет», именуемое в дальнейшем «Пользователь», в лице ректора Марголиса Аркадия Ароновича, действующего на основании Устава, с другой стороны, совместно именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.3. Правообладатели (соавторы) предоставляют Пользователю неисключительные права на использование литературного (научного) произведения: _____

_____ ,
в дальнейшем именуемое «Произведение», установленными настоящим договором способами и на определенный настоящим договором срок.

1.4. Правообладатели гарантируют наличие у них предоставляемых прав и заявляют, что на момент подписания настоящего договора им не известно о правах третьих лиц, которые могут быть нарушены при заключении и исполнении настоящего договора.

2. Права и обязанности Сторон

2.6. По настоящему договору Правообладатели предоставляют Пользователю следующие права на Произведение:

2.6.1. право на воспроизведение и распространение Произведения – изготовление одного или более экземпляров Произведения или его части в любой материальной или электронной форме, допускающей его использование, выпуск в обращение экземпляров Произведения, т.е. издание, переиздание, тиражирование, дублирование или иное размножение без ограничения тиража;

2.6.2. право на перевод Произведения на любые языки;

2.6.3. право на публичное использование Произведения и демонстрацию в информационных, рекламных и прочих целях.

2.6.4. право на использование Произведения путем создания электронной копии для помещения в электронную базу данных Пользователя в целях обеспечения образовательной и(или) научной деятельности Пользователя с правом доступа для преподавателей и учащихся Пользователя;

2.6.5. право на использование Произведения путем создания электронной копии для помещения в электронную базу данных Пользователя в сети Интернет в целях предоставления третьим лицам в открытом или ограниченном доступе как отдельно, так и в составе электронной базы данных Пользователя.

При использовании Произведения Пользователь обязан указывать имя автора на каждом экземпляре Произведения.

2.7. Пользователь вправе использовать передаваемые по настоящему договору права

на территории Российской Федерации, а при помещении электронных копий Произведений в сети Интернет – на территории технически возможного использования передаваемых по Договору прав.

2.8. Права, перечисленные в пункте 2.1 настоящего договора, передаются Правообладателем Пользователю с момента вступления настоящего договора в силу на срок действия авторских прав на Произведение.

2.9. Правообладатели сохраняют за собой право использовать самостоятельно или предоставлять права, перечисленные в п. 2.1. настоящего договора, третьим лицам, если это не повлечет изменения прав Пользователя, установленных настоящим договором.

2.10. Пользователь имеет право без письменного согласования с Правообладателями снабжать Произведение при его издании иллюстрациями, предисловиями, послесловиями, комментариями и пояснениями.

3. Цена договора и порядок расчетов

3.2. Использование Произведения любым, несколькими или всеми из указанных в п. 2.1. настоящего договора способами в целях осуществления образовательной и (или) научной деятельности Пользователя осуществляется без выплаты Правообладателям вознаграждения.

4. Ответственность Сторон

4.3. Сторона, не исполнившая или ненадлежащим образом исполнившая обязательства по настоящему договору, обязана возместить другой Стороне причиненные таким неисполнением убытки, включая упущенную выгоду.

4.4. В случае нарушения условий настоящего договора Сторона, чье право нарушено, вправе также потребовать признания права, восстановления положения, существовавшего до нарушения права, а также прекращения действий, нарушающих право или создающих угрозу его нарушения.

5. Срок действия договора, основания и порядок изменения и расторжения договора

5.5. Настоящий договор действует до полного исполнения Сторонами обязательств по нему.

5.6. Все изменения и дополнения к настоящему договору действительны в случае оформления их в письменном виде и подписания обеими Сторонами.

5.7. Стороны вправе расторгнуть настоящий договор по взаимному соглашению.

5.8. Каждая сторона вправе обратиться в суд с иском о расторжении настоящего договора в случаях существенного нарушения условий договора другой стороной.

6. Заключительные положения

6.6. Все споры и разногласия, возникающие между Сторонами по вопросам исполнения обязательств по настоящему договору, будут разрешаться путем переговоров на основе законодательства Российской Федерации.

6.7. В случае неурегулирования спорных вопросов в процессе переговоров, споры разрешаются в суде в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

6.8. В случае изменения имени (наименования), адреса (местонахождения), банковских реквизитов и других данных каждая из Сторон обязана в пятидневный срок в письменной форме сообщить другой Стороне о произошедших изменениях.

6.9. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим договором, Стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

6.10. Настоящий договор составлен и подписан в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

7. Подписи, адреса и реквизиты Сторон

ПРАВООБЛАДАТЕЛИ:

Паспорт серии ____ № _____ выдан

Дата выдачи _____

Адрес регистрации: _____

Телефон: _____

E-mail: _____

_____ / _____

Паспорт серии ____ № _____ выдан

Дата выдачи _____

Адрес регистрации: _____

Телефон: _____

E-mail: _____

_____ / _____

Паспорт серии ____ № _____ выдан

Дата выдачи _____

Адрес регистрации: _____

Телефон: _____

E-mail: _____

_____ / _____

ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный психолого-педагогический университет» (ФГБОУ ВО МГППУ)
127051, г. Москва, ул. Сретенка, дом 29, тел.(факс) (495) 632-98-89

Ректор ФГБОУ ВО МГППУ

_____ **Марголис А.А.**

М.П.

