



МОСКОВСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПСИХОЛОГО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

ФАКУЛЬТЕТ
«ПСИХОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

Требования к уроку деятельностного типа как результат апробации заданий демозкзамена

Санина С.П., канд. пед. наук, доцент кафедры «Педагогическая психология имени профессора В.А. Гуружапова» ФГБОУ ВО «Московский государственный психолого-педагогический университет» (ФГБОУ ВО МГППУ),

Расторгуева М.Д., преподаватель кафедры «Педагогическая психология имени профессора В.А. Гуружапова» ФГБОУ ВО «Московский государственный психолого-педагогический университет» (ФГБОУ ВО МГППУ)



Модуль 15 "Содержание и методы обучения в предметных областях "Искусство" и "Технология"

Мировая художественная культура

**Организация учебной деятельности обучающихся на уроках по
изобразительному искусству (с практикумом)**

**Организация учебной деятельности обучающихся на уроках по технологии (с
практикумом)**

**Разделы по выбору: Внеучебная деятельность обучающихся на занятиях
искусством (живопись, графика, скульптура, кино, фотография) / Внеучебная
деятельность обучающихся на занятиях технологией (художественный труд,
конструирование, моделирование, дизайн)**

Разделы по выбору: Этнопедагогика / Музейная педагогика

Практика по Модулю (распределённая): Педагогическая практика с НИР

Учебная практика по историко-культурному наследию региона

Курсовая работа по Модулю

Промежуточная аттестация – Экзамен по Модулю (ДЕМОЭКЗАМЕН)



ЗАДАНИЕ

профессионального
(демонстрационного) экзамена

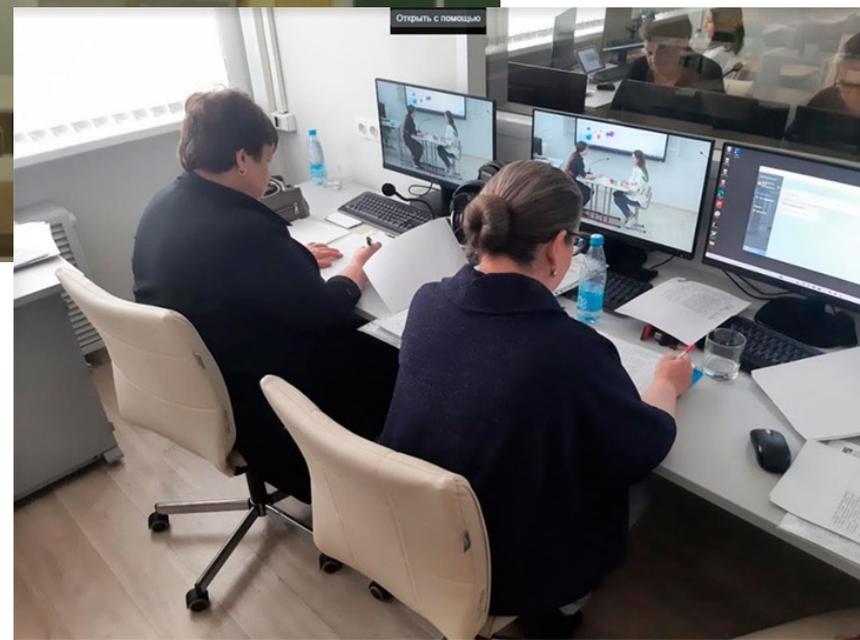
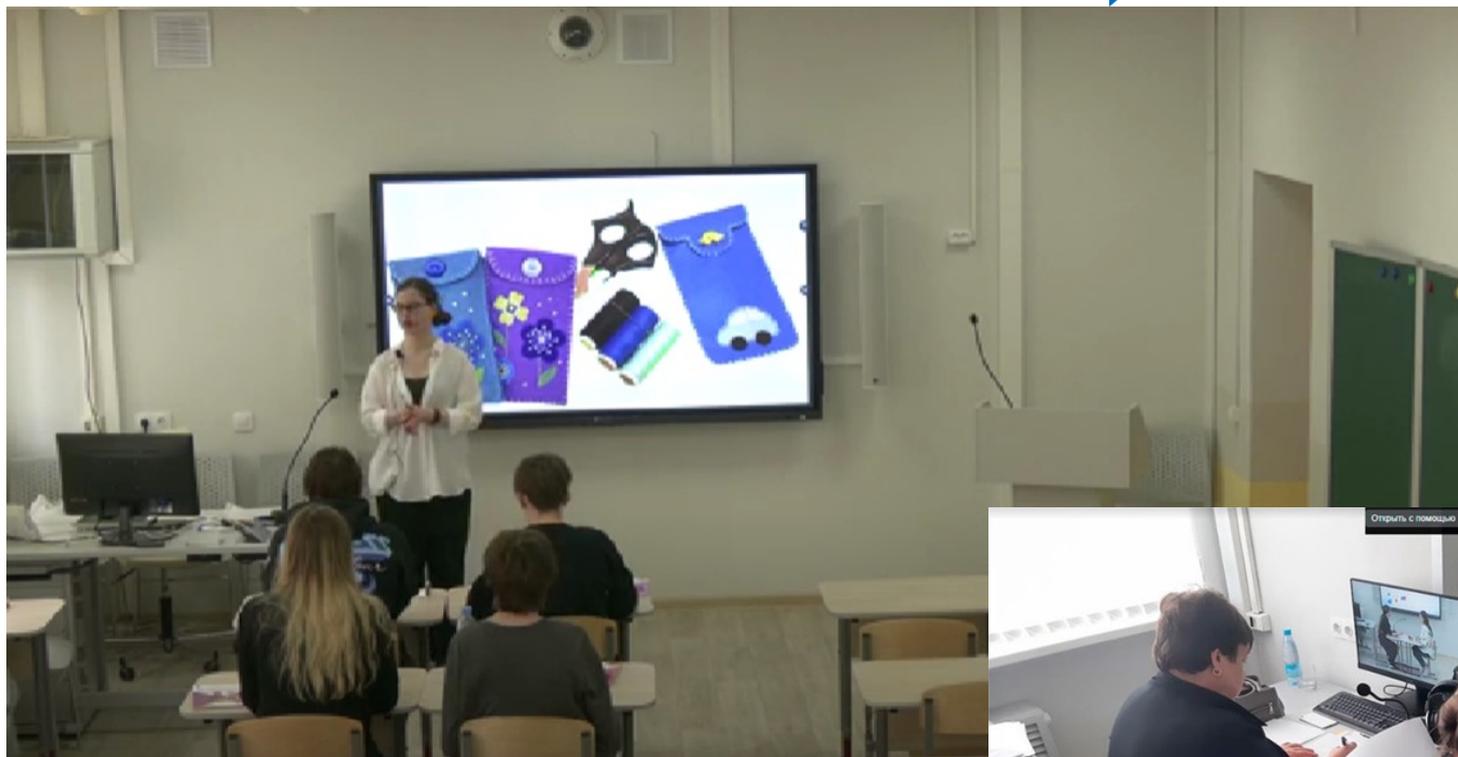
Тип мероприятия	Урок «Технология»
Тема	Цвет и краски
Категория контингента	Обучающиеся
Возраст (класс)	1 класс
<u>Индивидуальные особенности контингента</u>	На прошлом уроке технологии при выполнении задания, где необходимо было создать мозаику из цветной бумаги обнаружилось, что первоклассники имеют некоторое представление о том, что есть разные цвета. Однако они не всегда видят, как цвета могут сочетаться между собой, испытывают трудности с подбором цветов так, чтобы композиция в целом была гармоничной. Обучающиеся не понимают, что такое колорит и не учитывают особенностей цветосочетания.
Содержание задания	<i>Составить конспект урока по овладению первоклассниками базовым предметным понятием. Продемонстрировать фрагмент урока (10 минут) с привлечением волонтеров.</i>
Оборудование	Бумага цветная 8 цветов Ножницы Карандаши цветные 12 шт. Учебник Технология 1 класс
Задачи профессиональной деятельности Трудовая функция Трудовое действие	Реализация образовательного процесса в образовательных организациях начального общего образования Общепедагогическая функция. Обучение Планирование и проведение учебных занятий



ЗАДАНИЕ

профессионального
(демонстрационного) экзамена

Тип мероприятия	Урок «Технология»
Тема	Работа со схемами. Превращение плоского в объемное
Категория контингента	Обучающиеся
Возраст (класс)	2 класс
<u>Индивидуальные особенности контингента</u>	Обучающиеся 2 класса испытывают трудности работы с информацией, не умеют самостоятельно читать схемы, чертежи и другие графические изображения изделий.
Содержание задания	<i>Составить конспект урока по овладению второклассниками метапредметным умением работать с информацией. Продемонстрировать фрагмент урока (10 минут) с привлечением волонтеров.</i>
Оборудование	<ul style="list-style-type: none">• Бумага цветная 8 цветов• Ножницы• Линейка• Карандаши цветные 12 шт.• Клей ПВА• Учебник Технология 2 класс• Рабочая тетрадь Технология 2 класс
Задачи профессиональной деятельности Трудовая функция Трудовое действие	Реализация образовательного процесса в образовательных организациях начального общего образования Общепедагогическая функция. Обучение Планирование и проведение учебных занятий





Критерии оценивания на профессиональном (демонстрационном) экзамене:

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл	Балл аттестуемого
<i>Психолого-педагогическая грамотность</i>			
1.	Уровень сложности материала, его объем и способ изложения соответствует возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся (участников образовательного события)	4	
2.	Осуществляет индивидуальный и дифференцированный подход	4	
3.	Применяет современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде	5	
4.	Создает условия здоровьесбережения обучающихся (участников образовательного события)	4	
5.	Использует воспитательный потенциал учебного занятия (образовательного события)	4	
<i>Коммуникативно-цифровая грамотность</i>			
1.	Владеет навыками профессиональной коммуникации в соответствии с языковыми нормами	3	
2.	Создает психологически безопасную атмосферу учебного занятия (образовательного события) (эмоциональный комфорт, уважение личного достоинства)	3	
3.	Демонстрирует индивидуальный стиль педагогической деятельности	3	
4.	Создает условия межличностного общения обучающихся (участников) с целью достижения цели учебного занятия (образовательного события)	4	

Требованиям к уроку деятельностного типа



1. Какое предметное содержание было реализовано на данном занятии?
2. Что является целью ученика, а что - учителя?
3. Какое содержание было дано в готовом виде, а какое получено самими учащимися?
4. Была ли поставлена задача?
5. Какое средство освоено учащимися?
6. Сколько говорил учитель, а сколько - учащийся (в %)?
7. Можно ли было на занятии обойтись без групповой работы (только фронтальной)
8. В какой позиции выступал ведущий: модератор, координатор, руководитель, управленец?
9. Наблюдалась ли в уроке классическая триада?
10. Перечислите метапредметные результаты, на формирование которых было направлено данное занятие

Требованиям к уроку деятельностного типа



1. На освоение какого уровня (базового или повышенного) направлено занятие?
2. Целесообразность и достаточность учебного материала (удержание предметной линии)
3. Четкость в постановке КПЗ, запускающей детское мнение
4. Уместность и правильность организации выбранной формы работы (индивидуальная, парная, групповая)
5. Передача контрольно-оценочных действий детям
6. Адекватная оценка ситуации постановки задачи
7. Адекватная оценка ситуации проблематизации
8. Адекватная оценка новой роли / позиции учителя
9. Адекватная оценка активности детей

РЕЗУЛЬТАТЫ САМОАНАЛИЗА

 **Что является целью ученика, а что - учителя?**



Цель ученика - закрепить умение работать с чертежом. Цель учителя - организовать процесс урока таким образом, чтобы ученик мог закрепить умение работать с чертежом

Цель ученика - освоить принципы сочетаемости цветов.
Цель учителя - построить урок таким образом, чтобы ученики достигли цели самостоятельно

Целью учеников является подобрать необходимые материалы и создать обучающую игрушку для первоклассника.
Цель учителя - организовать работу, быть модератором на уроке.

 **Какое содержание было дано в готовом виде, а какое получено самими учащимися?**

Готовый вид



В готовом виде - понятия "холодный" и "теплый", "колорит"; получено самими - принцип сочетания цветов

Содержание было дано в готовом виде

РЕЗУЛЬТАТЫ САМОАНАЛИЗА

Самими обучающимися



В готовом виде - требования к чертежу, а информация о характеристиках и линиях чертежа была получена самими учащимися

В готовом виде учителем предложены техники изображения образов, полученных учащимися (образы получили самостоятельно)

? Была ли поставлена задача?



Была поставлена
задача, при выполнении
которой было освоено
средство обучения

Да, на данном уроке
была поставлена
следующая задача:
**познакомить
обучающихся с ...**

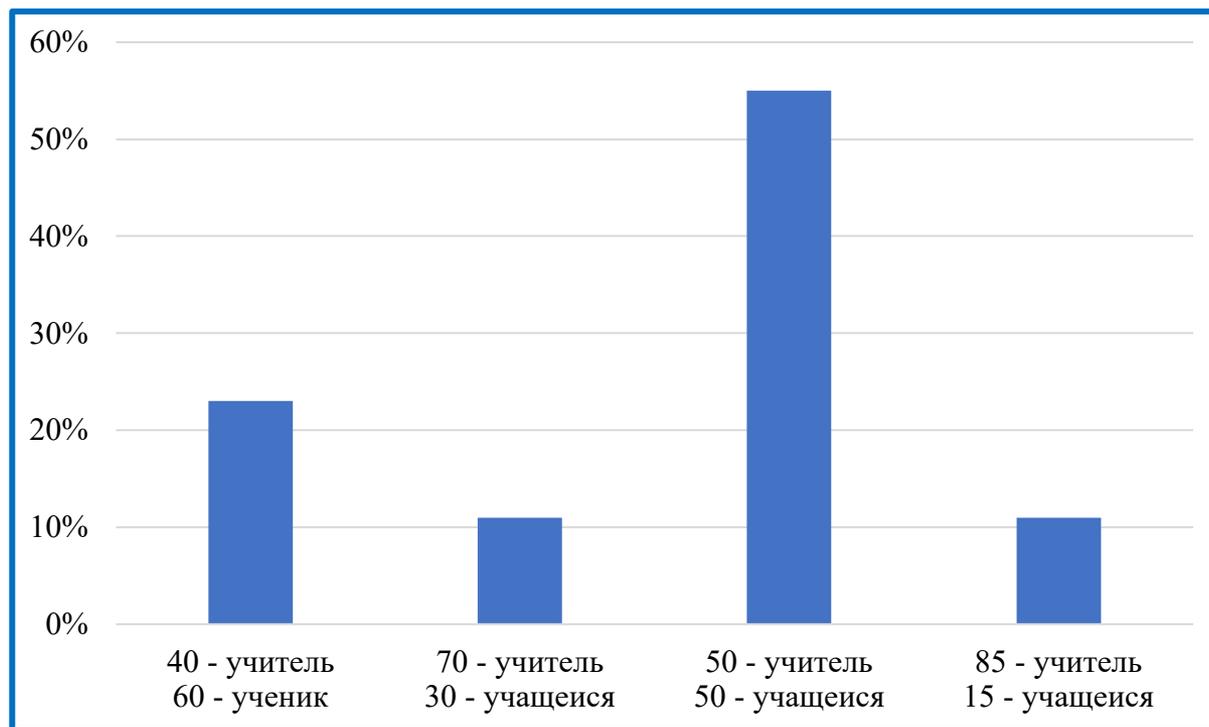
Да, сравнивать по
критериям



Сколько говорил учитель, а сколько - учащийся (в %)?

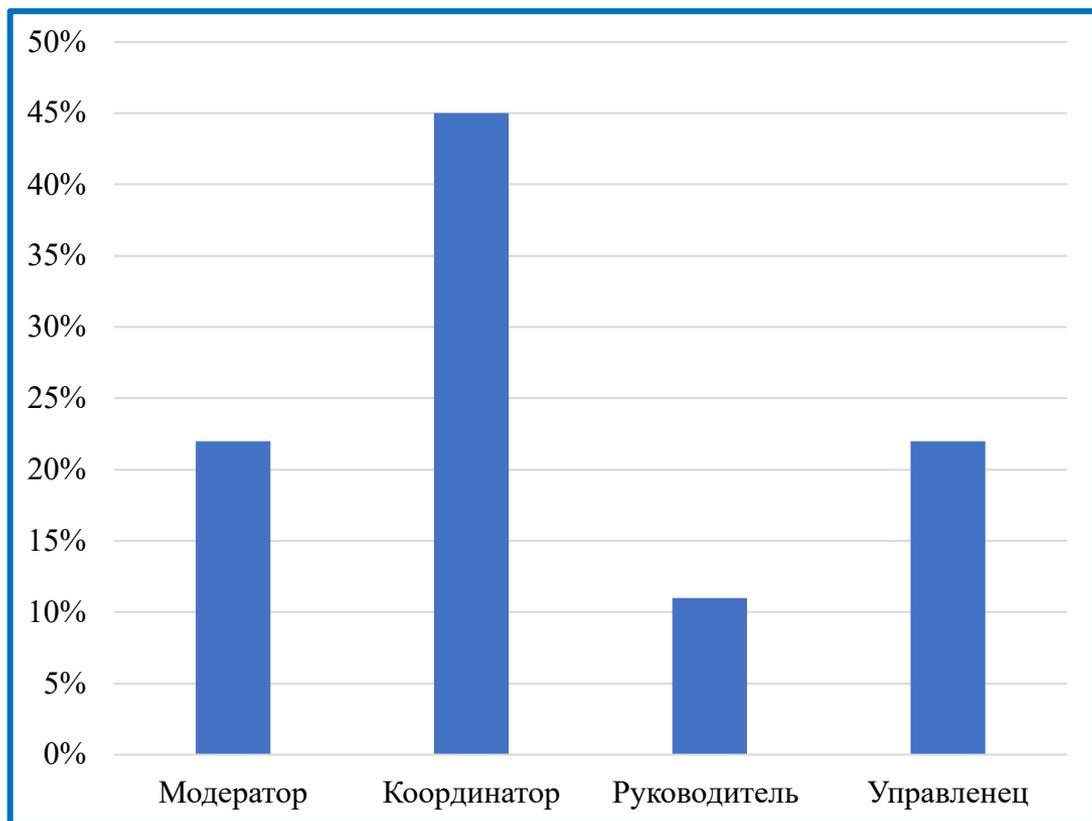
Учитель говорил более
85% урока, учащиеся
менее 15%.

**Данный факт говорит о
необходимости менять
подход**





В какой позиции выступал ведущий: модератор, координатор, руководитель, управленец?



Ведущий выступал в позиции координатора, то есть он направлял обучающихся

Ведущий (учитель) скорее выступал в роли модератора: он давал направления деятельности, а далее обучающиеся все выполняли сами



Перечислите метапредметные результаты, на формирование которых было направлено данное занятие

Умение оценивать результат своей деятельности; умение использовать знаково-символические средства представления информации

Слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку события

Развитие начальных исследовательских действий.
Анализ и обобщение.

? Создание проблемной ситуации, удержание напряжения противоречия, ведение дискуссии

Проблемная ситуация была создана, так как было возможно решить учебную задачу по-разному. Была попытка удержания противоречия, но полностью это реализовать не удалось. Ведение дискуссии было активным, главную роль в ней играли обучающиеся

Проблемная ситуация отсутствует, противоречий не было. **Разные варианты ответов присутствовали на моменте определения способа**

Проблемной ситуации не хватило проблемности

Противоречие не было создано, в следствие чего, слабо прослеживается проблемная ситуация. Учитель пытается вести с обучающимися дискуссию.



Адекватная оценка новой роли / позиции учителя

Контрольно-оценочных действия в полной мере выполняли обучающиеся, так как именно **они с помощью самостоятельно составленных критериев** и с помощью стикеров оценивали себя, а затем устно оценивали **свои усилия и возможные трудности**

В конце урока детям предлагается оценить свою работу самостоятельно

Дети самостоятельно оценивали работы друг друга и давали рекомендации

Фрагмент урока продемонстрирован без контрольно-оценочного этапа. В процессе работы обучающиеся должны опираться на собственные образы, по необходимости, сверяясь с предложениями учителя.



? Передача контрольно-оценочных действий детям

Учителю не хватает опыта собранности.
Нужно делать упор на проблематизацию знания.
Не давать знания в готовом виде.

Учитель не уверено ведет урок, однако старается учитывать мнения обучающихся

Учитель уже ранее выступал в такой роли, поэтому трудности в ее реализации не возникло

Роль учителя могла быть реализована лучше

Роль учителя могла быть реализована лучше, если бы учитель дал больше говорить ученикам



МОСКОВСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПСИХОЛОГО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

ФАКУЛЬТЕТ
«ПСИХОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

