**ОТЧЕТ**

**о выполнении**

**НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ПРОЕКТА**

**по теме:**

**ИННОВАЦИОННАЯ МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОДРОСТКОВ "МУЛЬТИМЕДИА -ТЕАТР"**

В рамках проекта была разработана оригинальная модель организации экспериментально-исследовательской деятельности подростков, в рамках которой театр выступает как особая форма экспериментирования с социальными и психологическими объектами (ролями, позициями, отношениями). Разработанная модель экспериментально-исследовательской деятельности позволяет строить зону ближайшего развития подростков за счет ролевого экспериментирования и моделирования совместной (групповой) работы, в условиях которой подростки не только осваивают предметное содержание, но также приобретают метапредметные компетенции (в т.ч. умение планировать способы достижения поставленных целей, умение рассматривать разные точки зрения, реализовать познавательные действия, осуществлять коммуникацию с другими участниками деятельности и др.) и личностные образовательные результаты (в т.ч. готовность и способность вести диалог с другими людьми, навыки сотрудничества со сверстниками, эстетическое отношение к миру и др.), соответствующие требованиям действующих ФГОС общего образования.

Разработанная модель организации экспериментальноисследовательской деятельности обеспечивает, с одной стороны, интериоризацию подростками культурных норм, ценностей, форм и способов совместной деятельности, а с другой – создает условия для экстериоризации внутренних конфликтов и переживаний подростков, помогая им конструктивно преодолевать кризис переходного периода. В ходе апробации модели экспериментально доказано, что в рамках «Мультимедиа-театра» подростки включаются в комплекс деятельностей, 272 связанных с подготовкой и реализацией театральной постановки (выбор темы и сюжета постановки, написание сценария, распределение ролей, подготовка костюмов и декораций и др.). При этом важной составляющей «Мультимедиа-театра» является работа с цифровыми технологиями, включая съемку видеосюжетов, которые затем используются в постановке самими участниками. Уникальность предлагаемой модели заключается в том, что она может быть реализована на предметах гуманитарного цикла как в системе дополнительного, так и основного образования (история, литература, психология, иностранные языки).

Перспективы применения разработанной модели в школьной практике связаны с проектированием эффективных социальных и образовательных практик организации совместной экспериментальноисследовательской деятельности детей подросткового возраста; повышение учебной мотивации и вовлеченности подростков в учебный процесс, а также с активизацией процессов инклюзии и уменьшением социальных рисков.